

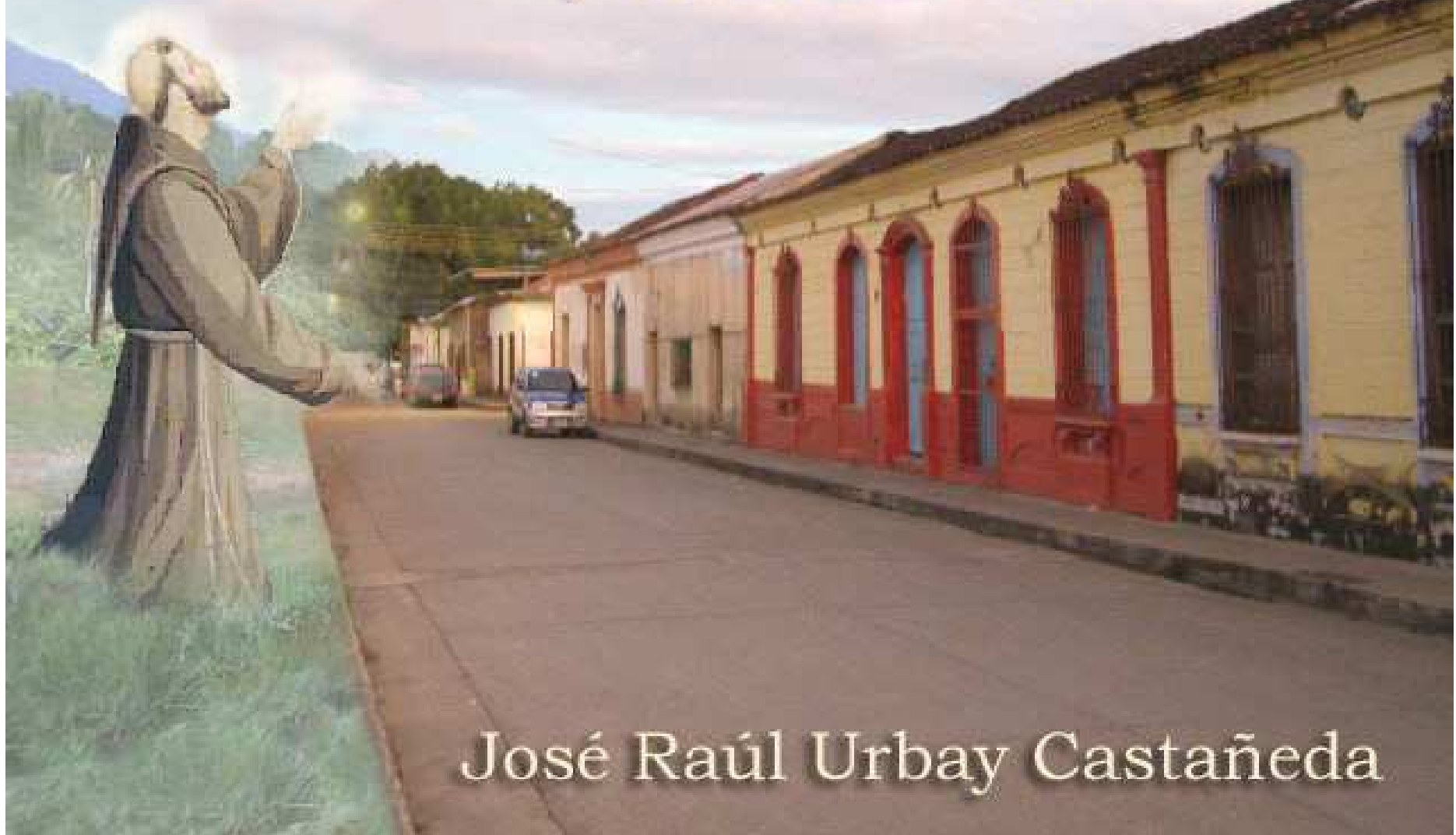
A photograph of a park at sunset. A large, dark tree dominates the center, with a path leading through it. The sky is filled with soft, pink and orange clouds. Several street lamps are visible, some of which are illuminated. The overall mood is serene and peaceful.

*Historia de Yaguarambaró*  
*Aspectos Fundamentales*

**José R. Urbay Castañeda**

# Historia de Yaguaraparo

Aspectos Fundamentales



José Raúl Urbay Castañeda

# *Historia de Yaguaraparo*

## *Aspectos Fundamentales*



José R. Urbay Castañeda

En la Historia de Yaguaraparo, aspectos fundamentales, el lector encontrará los elementos esenciales que dieron vida y hicieron evolucionar al pueblo de Yaguaraparo.

Sus páginas son un paseo por la singular historia de un pueblo que ha sabido sobreponerse a las adversidades y que es digno merecedor de un brillante futuro.

José Raúl Urbay Castañeda

# Historia de Yaguaraparo

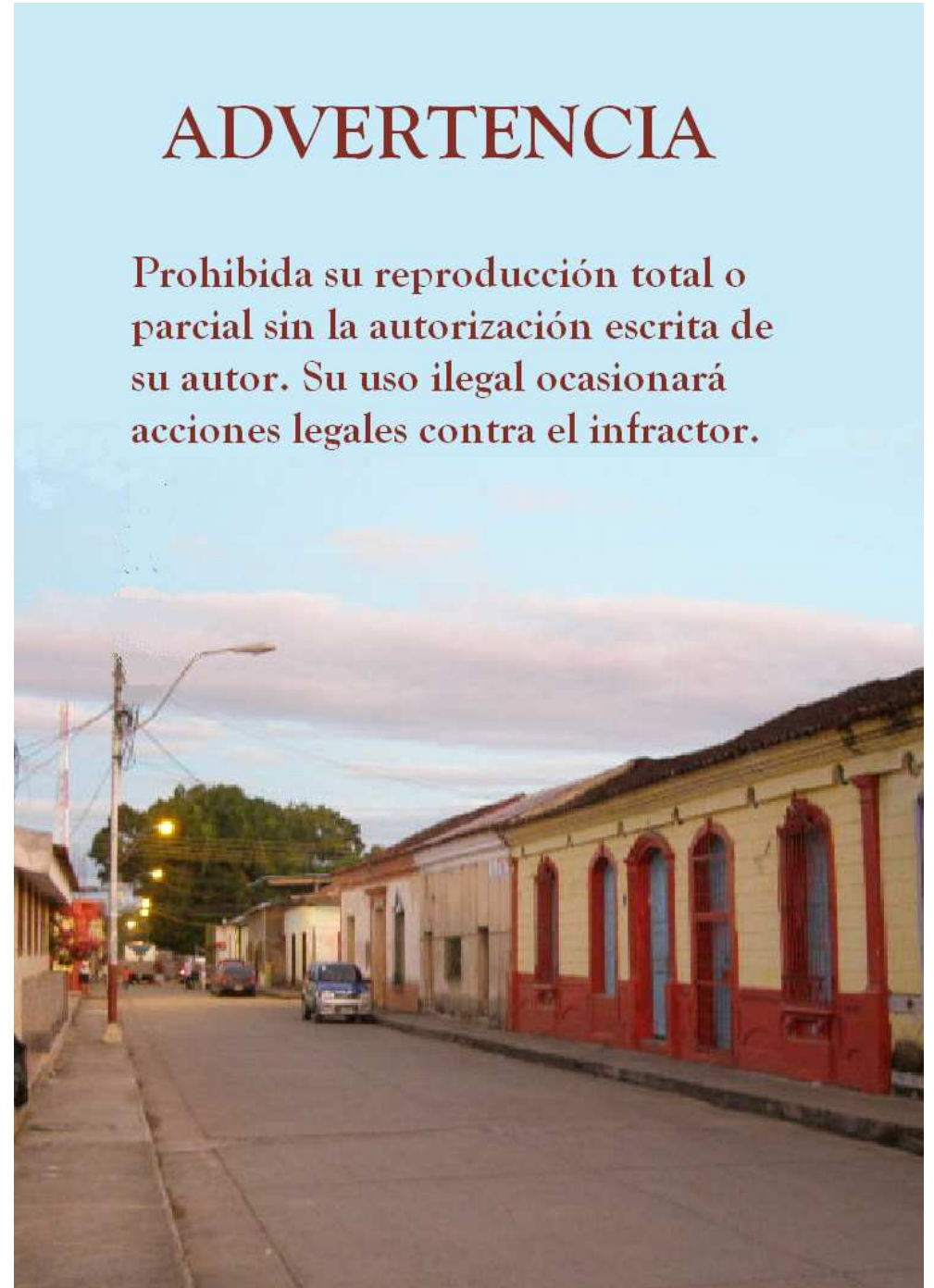
Aspectos Fundamentales

*El objeto más noble que puede  
ocupar al hombre, es el de ilustrar  
a sus semejantes.*

*Simón Bolívar*

## ADVERTENCIA

Prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización escrita de su autor. Su uso ilegal ocasionará acciones legales contra el infractor.



# ÍNDICE

Dedicatoria.....

Algunas palabras sobre el autor de este libro.....

Agradecimientos.....

Introducción.....

Datos Generales.....

## Capítulo I: Antecedentes Históricos

- **Primeros Pobladores de la Península de Paria.....**
- **Pobladores del Municipio a la llegada de los Conquistadores.....**
- **Colón en el Golfo de Paria.....**
- **Tras las Huellas de Colón.....**
- **El Despoblamiento de Paria.....**
- **Yaguaraparo en el Siglo XVI.....**
- **Paria, tierra de nadie.....**
- **Las Misiones.....**
- **Las Misiones en la provincia de Nueva Andalucía o Cumaná.....**

## Capítulo II: Yaguaraparo

- **El viaje de Fray Silvestre desde España hasta Yaguaraparo.....**
- **Los Guaraúnos.....**
- **La Fundación.....**
- **Yaguaraparo como Pueblo de Misión.....**
- **Fundación de Yaguaraparo como “pueblo de españoles”**
- **Yaguaraparo durante la Guerra de Independencia.....**
- **Después de la Guerra.....**
- **El comercio legal e ilegal.....**
- **Clases Sociales.....**
- **Yaguaraparo unido a Río Caribe.....**
- **La insurrección de 1848 en Yaguaraparo.....**
- **Auge y decadencia de Yaguaraparo.....**

## Capítulo III: Municipio Cajigal

- **Yaguaraparo se independiza de Río Caribe.....**
- **Los primeros Gobiernos del Distrito Cajigal.....**
- **Avances del Distrito Cajigal.....**
- **ORGAJUPRO.....**
- **Los Alcaldes.....**

## Capítulo IV: Otros Datos de Interés

- **Historia de la Iglesia San Juan Bautista.....**
- **10 Biografías Imprescindibles.....**
- **Desastres naturales y epidemias que han afectado al pueblo.....**
- **Personajes Históricos en Yaguaraparo.....**
- **Cultura.....**
- **Datos Curiosos.....**
- **Breves Reseñas Históricas.....**
- **Palabras y Frases de uso cotidiano en Yaguaraparo...**

Anexos.....

Referencias.....

Bibliografía.....

## DEDICATORIA

*A mí madre y a mí esposa.*

*A Valeria y Valeska.*

*A quienes aman el municipio.*

## ALGUNAS PALABRAS SOBRE EL AUTOR DE ESTE LIBRO



**José Raúl Urbay Castañeda**, nació en la Ciudad de la Habana, Cuba (1974). Desde muy joven ha estado vinculado a diferentes campos del saber como el ajedrez, la teología, la política, el psicoanálisis y la filosofía, entre otros. Graduado en la Universidad de La Habana en la carrera de Licenciatura en Historia (2006). En el 2004 fue seleccionado para viajar a Venezuela como integrante de la Misión Barrio Adentro Deportivo. Actualmente reside en la República Bolivariana de Venezuela. A lo largo de su vida ha participado en múltiples cursos, talleres y conferencias sobre diferentes temáticas, esto unido a su acostumbrado hábito de lectura y a una sed insaciable de conocimiento, le han permitido alcanzar un nivel cultural indispensable para poder incursionar en la literatura histórica.

joseraulurbay@yahoo.es

## AGRADECIMIENTOS

*Ante todo les expreso mí sincero agradecimiento a todos aquéllos que han contribuido, de una forma u otra, en la realización de este libro, para mí ha sido una experiencia inolvidable el haber contado con la colaboración de tan maravillosas personas.*

*A **Vanessa Alcalá Ramírez**, mi esposa, quien me ofreció todo su apoyo.*

*Agradezco a **Alcides Flores** los valiosos comentarios que me declaró en la entrevista que le realicé.*

*Mil gracias le doy a **Edmundo Blanco** por el invaluable material que me suministró.*

*Les agradezco infinitamente el tiempo que me dedicaron **José Luís Bello Guerra** y **Félix Vicente Farias (Chenche)**.*

*A mí estimado amigo **Juan (Yeyé) Garcías Brazón**, por el trabajo que efectuó en diferentes comunidades, indispensable para la realización de las reseñas históricas.*

*A mí apreciado amigo **Ronald Rodríguez (Campito)**, por toda la ayuda que me brindó, especialmente en la recopilación de palabras y frases locales.*

*A el Pbro. **Pedro E. González**, el cual muy gentilmente me permitió tener acceso a los archivos parroquiales.*

**Yoel Morao, Rafael Valencia, Emigdio Ortega**

*Las hermanas **Luinessa, Danessa** y **Luissana Romero***

**Juana Ramírez Navas, Gerardo Romero, José Aponte**

**María de Felce, Ida Ziraldo, Melina Monasterio** y **Nelcy Guilarte.**

# INTRODUCCIÓN

El presente trabajo constituye un paso más en el esclarecimiento y comprensión de la evolución histórico local del pueblo de Yaguaraparo. Para su realización se han utilizado los procedimientos metodológicos y las técnicas de investigación correspondientes a las historias locales y regionales.

La información se ha presentado de manera clara y sencilla, tratándose de exponer los planteamientos de la forma más resumida posible. En sus páginas, podrá encontrar el lector, los aspectos fundamentales de la trayectoria histórica que ha vivido el pueblo, desde su fundación hasta los momentos actuales.

La obra está estructurada en cuatro capítulos, concentrándose el primero, fundamentalmente, en la historia regional de Paria, en este capítulo, el

lector encontrará información indispensable para poder comprender y adentrarse en la historia de Yaguaraparo. Los capítulos dos y tres están dedicados, específicamente a la historia de Yaguaraparo, tocándose en ambos, temas fundamentales sobre los cuales está asentada la evolución histórica del municipio. En el capítulo cuatro se encuentra información variada y amena que también forma parte importante de la historia de la localidad.

Debo mencionar que para mí ha constituido un verdadero honor y privilegio el poder haber afrontado y superado el inmenso reto que constituye realizar una historia local, especialmente cuando para su realización, solo se ha contado, con los escasos recursos de dos humildes ciudadanos, su autor y su esposa.



## Datos Generales del Municipio

<b>Localización:</b>	Latitud: - 10°34'N N Longitud: - 62°49'W O
<b>Superficie:</b>	365 km.²
<b>Altura Máxima:</b>	800 msnm, en el cerro Pacholí, cerca de Cachipal.
<b>Temperatura:</b>	Media anual 24°-26° C
<b>Clima:</b>	Árido a Calido y Húmedo a Tropical dependiendo del relieve.
<b>Población:</b>	21.720 hab. (año 2000) Parroquia Yaguaraparo 10.978 Parroquia El Paujil 4.023 Parroquia Libertad 6.719

**Densidad:** 59,5 hab./km.²

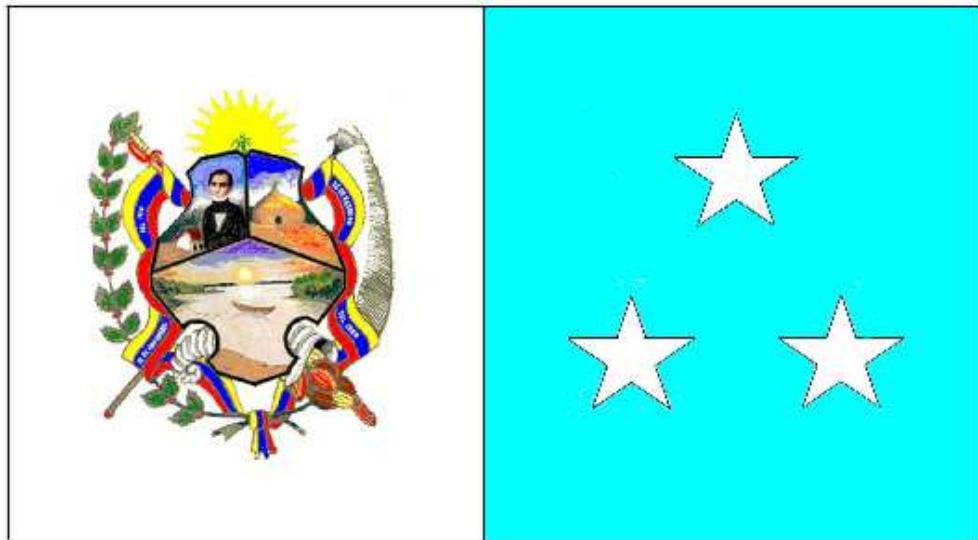
**Límites :** Norte: Municipio Arismendi  
Este: Municipio Mariño  
Oeste: Municipio Libertador  
Sur: Golfo de Paria

**Parroquias:** 1-Yaguaraparo, Capital  
Yaguaraparo.  
2-Libertad, Capital Río Seco  
3-El Paujil, Capital El Paujil

**Economía:** Agricultura: Cacao, Café.

## Símbolos Municipales

### Bandera del Municipio:



Autor: **Edmundo Blanco**

Año: **1995**

**Descripción:** La Bandera se encuentra dividida a la mitad, formándose dos espacios, el de la izquierda de color blanco y el de la derecha de color azul cielo; estos colores fueron escogidos en homenaje a la Virgen del Rosario, la cual lleva esos colores en su vestimenta. Dicha virgen fue la primera Patrona de Yaguaraparo en el período en el que Yaguaraparo era un Pueblo de Misión.

En el rectángulo de la izquierda (de la bandera) se encuentran tres estrellas blancas, las cuales simbolizan las tres parroquias en que se halla dividido el municipio: Yaguaraparo, Río Seco y El Paujil. En el rectángulo de la derecha, se aprecia, ubicado en el centro, el escudo del municipio.

## Escudo del Municipio:



Autor: **E. Jhosué Villarroel**

Año: **1995**

**Descripción:** En la parte superior aparece el Sol y dentro de él una planta de caña de azúcar. El Sol simboliza el clima tropical que goza el municipio y la caña de azúcar representa la actividad agrícola. Debajo aparece una figura dividida en Tres partes, encontrándose en la parte superior izquierda la imagen del Dr. Juan Manuel Cajigal símbolo de las raíces que unen al municipio con la época de la independencia. En la parte superior derecha nos encontramos con un bohío en homenaje a los primeros habitantes en la fundación de Yaguaraparo, los indios Guaraúnos. Y en la parte restante se observa una representación del Golfo, en recordación de la penetración europea y de la utilidad que brindó como vía de comunicación con las Islas del Caribe.

### **Otros símbolos que también nos encontramos en el escudo son:**

**Una espada:** Conmemora la Batalla de Yaguaraparo, librada el 2 de septiembre de 1816.

**Una Desjarretadera:** Herramienta cortante usada en las cosechas de cacao.

**Un Ramal de café:** Significa la fertilidad del suelo.

**Un Ramal de Palmera:** Alude al significado de la palabra que da nombre al pueblo.

**El Cuerno y El Cacao:** Se refieren a la abundancia y la producción agrícola.

**El Tricolor Nacional:** Son emblemas de la soberanía e independencia.

**12 de Noviembre de 1760:** Fecha de la Fundación

**22 de Febrero de 1966:** Creación Distrito Cajigal

# Situación Geográfica



## El Municipio Cajigal y sus Parroquias



- Capital de Municipio
- Capital de Parroquia

- Principales Vías
- Principales Ríos
- Límites Municipales





# HISTORIA DE

# YAGUARAPARO

JOSÉ RAÚL URBAY CASTAÑEDA



# CAPÍTULO I



## Antecedentes Históricos

- . Primeros Pobladores de la Península de Paria
- . Pobladores del Municipio a la Llegada de los Conquistadores.
- . Colón en el Golfo de Paria.
- . Tras las Huellas de Colón.
- . El Despoblamiento de Paria.
- . Yaguaraparo en el Siglo XVI.
- . Paria, tierra de nadie.
- . Las Misiones.
- . Las Misiones en la provincia de Nueva Andalucía o Cumaná.



## Primeros Pobladores de la Península de Paria

Hace 7.000 años (5.000 a.c.), en lo que se conoce como período mesoindio, comenzaron a llegar a la Península de Paria sus primeros pobladores, eran originarios de la región central suramericana, y se habían desplazado hacia el norte en diferentes oleadas migratorias.

Cambios registrados en las condiciones de vida, en ese período, causadas por diferentes modificaciones en el clima, que se hizo más calido, provocaron serios inconvenientes en el escenario existencial en que se desenvolvían estos primitivos habitantes. El incremento de las temperaturas favoreció el acrecentamiento acelerado de la vegetación, la cual comenzó a extenderse en forma de bosques, cubriendo las áreas abiertas. Lo que, a su vez provocó, la extinción de los grandes mamíferos, que constituían la fuente de alimentación de aquellos aborígenes. Estos fenómenos trajeron como consecuencia que de cazadores se fuesen convirtiendo en recolectores y pescadores, y por tal motivo se desplazaron hacia

el norte, en busca de una mejoría a su existencia. Los abundantes recursos, que provenientes del mar, hallaron en la península de Paria, fueron la razón de los primeros asentamientos humanos en la región.

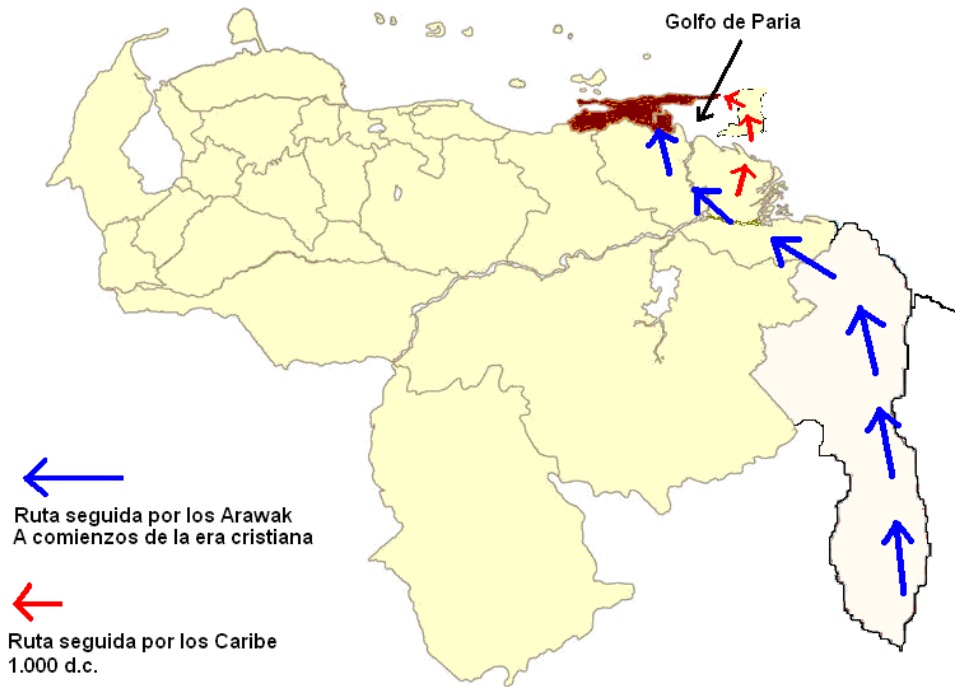
Esta forma de vida, dio lugar a una especie de sedentarismo semipermanente, en el cual empezaron a notarse ciertas manifestaciones de agricultura. Con el pasar del tiempo, la agricultura la irían desarrollando cada vez más, y ya la practicarían de forma intensiva y extensiva, destacándose como principal producto de cultivo la yuca. Las comunidades comenzaron a tener más habitantes y a vivir de una forma más permanente.

Estos primitivos indígenas fueron sometidos por grupos pertenecientes a la familia lingüística de los Arawak, los cuales hicieron su entrada a territorio pariano, probablemente a comienzos de la era cristiana. Los Arawak dominaron totalmente la península de paria hasta que alrededor del año 1.000 d.c. empezaron a llegar a la región grupos pertenecientes a otra gran familia lingüística, la de los Caribes, estos venían desplazándose desde la



**Los Primeros Habitantes de la Península de Paria (Recreación Digital)**

zona del Orinoco, y la causa de esta migración se debía al aumento de su población, que había creado entre ellos la necesidad de expandirse hacia otras tierras, debido a la presión demográfica en que se encontraban.



**Posibles Rutas de Expansión de los Arawak y Caribes rumbo a la Península de Paria.**

Como es lógico, al desplazarse los Caribes a la península de Paria, en tierras ya ocupadas anteriormente por los Arawak, se crearon conflictos, conviviendo ambos grupos en un estado de permanente lucha.

Debemos dejar bien claro, que no solo era lingüísticamente que se diferenciaban estos dos grupos, ya que culturalmente eran aun más notables estas diferencias. Siendo los Caribes temibles guerreros, practicantes del canibalismo y el comercio de esclavos, pocas veces fueron amigos de los conquistadores. Por el contrario los Arawak se caracterizaron por su mansedumbre y docilidad hacia los españoles a pesar de ser enemigos acérrimos de los Caribes.

Todo parece indicar, que a la llegada de Colón, tanto Arawak como Caribes y otros grupos, quizás formados del mestizaje entre estos, habitaban mezclados, tanto la península de Paria como sus alrededores. Los Arawak probablemente se encontraban localizados en la parte sur de la



**Mujer Arawak en la cordillera de Paria (Recreación Digital)**

península de paria (actuales municipios de Cajigal y Mariño) y los Caribes en la costa norte de la península (actual municipio de Arismendi), el resto de la península estaba ocupado por grupos indígenas, de habla caribe, que fueron principalmente conocidos con el nombre de pariatos.

**NOTA:** La información contenida en este punto no está claramente definida por los especialistas; pero en aras de no extendernos mucho en el tema hemos expuesto solamente algunas de las principales teorías.



**Restos cerámicos de origen prehispánico hallados en el municipio Mariño, correspondientes a los grupos indígenas que habitaban toda nuestra región.**



**Dibujo de una mujer Caribe.**

## **Arqueología.**

**Desde el punto de vista arqueológico se denominan los períodos evolutivos del desarrollo de los poblamientos según los restos que se hallen. En el municipio Cajigal, al igual que en otras partes del territorio pariano, aparecen como primeros indicios de poblamiento los concheros, los cuales constituyen la única huella dejada en el tiempo por sus habitantes más antiguos. Los concheros son el vestigio de su principal actividad: la pesca. En el municipio Cajigal han sido localizados los concheros de Río Seco y Ña Bartola.**

**Estos asentamientos son denominados como complejos Manicuaroides y su característica principal es el uso de instrumentos de piedra, hueso y conchas.**

**Posteriormente, y siguiendo la evolución guiándonos por las pruebas arqueológicas, nos encontraríamos con los restos cerámicos. En el municipio Cajigal no se han llevado a cabo profundos estudios arqueológicos, y sólo se han encontrado unos poquísimos fragmentos cerámicos aún faltos de análisis científicos, a pesar de lo**

**anterior podemos afirmar, que en el municipio, muy probablemente, deben encontrarse ubicados yacimientos arqueológicos cerámicos, pertenecientes a las tradiciones culturales conocidas como Saladoide y Barrancoide, de las cuales se han encontrado abundantes restos en el vecino pueblo de Irapa.**

**Sobre la cerámica Saladoide, específicamente, podemos decir que para la decoración de sus vasijas utilizaban diseños pintados en blanco sobre rojo, por lo general las asas o agarraderas tienen forma de “D” y no sobrepasan los bordes de la pieza. La cerámica Saladoide ha sido siempre admirada por los estudiosos debido a su excelente cocción y variedad, además de los interesantes decorados con que están adornadas estas piezas.**

**Para terminar mencionaremos que los indígenas vinculados con la cerámica pertenecientes a las series Saladoide y Barrancoide eran de filiación cultural Arawak y que alcanzaron un alto nivel de desarrollo cultural, enmarcados dentro de un sistema agrario especializado en el cultivo de la yuca, sin haber renunciado a la pesca, la caza y la recolección.**

## Sitios Arqueológicos del Municipio Cajigal



Mapa del municipio Cajigal en donde aparecen señalados lugares en donde se han encontrado restos de probables asentamientos prehispánicos.

**Conchero de Río Seco:** Este conchero está ubicado en la parroquia Libertad, al sur del poblado de Río Seco, a una distancia de tres kilómetros de la carretera nacional. En este sitio solamente se han encontrado conchas.

**Conchero de Ña Bartola:** Localizado en el caserío de ese mismo nombre. En este lugar se han encontrado una abundante cantidad de conchas de moluscos, prevaleciendo los restos de melongenas, chipichipis y mejillones. En el sitio también se hallaron partes de vasijas de cerámica de probable origen prehispánico.

## Pobladores del Municipio a la llegada de los Conquistadores.

La región que ocupa actualmente el Municipio Cajigal estaba habitada a la llegada de los españoles. Es difícil definir categóricamente a que agrupaciones tribales pertenecían, debido a que los frailes misioneros, primeros exploradores y conquistadores, que constituyen la fuente primaria de información sobre ellos, confundieron nombres y lugares, extendiéndose estos errores a los primeros cronistas, que tuvieron sus trabajos, como la referencia más valiosa de información.

Entre los grupos aborígenes, que habitaban en los alrededores del golfo de Paria, podemos mencionar, entre otros, a los Tucaris, Chochi, Apotomios, Pariagotos, Acios, Nepuyos y Naparimas. Consideramos, como anteriormente mencionamos, que pertenecían a la etnia de los Arawak, los habitantes del municipio a la llegada de Colón. Para llegar a esta conclusión nos hemos basado en los siguientes elementos: la mayoría del material analizado coincide en afirmar que los indios que poblaban el golfo de Paria eran



Mujer Arawak en un grabado de 1818 (por **John Gabriel Stedman**)



de origen Arawak; en el relato que hace Colón, en su diario, sobre los habitantes del golfo, especialmente con los que contactó en Irapa y aún más al oeste, todo parece indicar que se refería a indios Arawak; las narraciones aparecidas en el libro de Girolamo Benzoni, *Historia del Nuevo Mundo*, sobre los aborígenes que encontró en el golfo de Paria, dan la impresión de que los indios a que se refiere, eran Arawak.

Posiblemente los restos cerámicos encontrados en el municipio, a los cuales se les presume origen prehispánico, constituyan vestigios de estos antiguos pobladores. La confirmación o descarte, de esta hipótesis, dependerá de futuros estudios arqueológicos.

Respecto a las costumbres de los habitantes del Golfo de Paria podemos afirmar que andaban desnudos, los hombres usaban una especie de taparrabo, que antes de la llegada de los españoles, adornaban con oro y perlas. Pero como era de esperar, los españoles terminaron con esa costumbre.



Pueblo de los arahuacos (1860) por  
**G.W.C. Voorduin**

Las mujeres también andaban desnudas, salvo unos taparrabos que eran diferentes en las casadas

y en las solteras. Los caciques acostumbraban tener cuantas mujeres quisieran, aunque solo una era considerada como legítima. El resto de los hombres tenían entre tres y cuatro mujeres, las cuales al ponerse viejas las sustituían por jóvenes. Cuando se casaban, el Piache (Sacerdote), tenía el derecho de disponer de la novia, primero que el marido.

La base de su alimentación era el pescado y tenían una especie de vino que hacían de maíz y también de frutas y raíces. Según se cuenta, cubrían sus dientes con una especie de cal blanquísima, estos se les ponían oscuros, pero se conservaban, ya que al parecer nunca les dolían las muelas. Sus principales armas eran el arco y las flechas envenenadas.

A pesar de que no creemos que los Caribes habitaran la zona que ocupa actualmente el municipio, si debemos decir, que la utilizaban como pasadizo para llegar al Golfo Triste, desde donde se trasladaban, por mar, hacia los caños y afluentes del Orinoco. Ellos se consideraban así mismos reyes de todas las etnias, lo cual repetían

incansablemente en la frase “*Ana Carina Rote*”, es decir, *solo nosotros somos soberanos*, por lo cual no les importaría mucho pasar por lugares habitados por otros grupos, para lograr sus intereses.

A lo largo de los años, las etnias que habitaban la región, se habían ido mezclando (Ej. Los Caribes acostumbraban robar las mujeres de sus enemigos y tener descendencia con ellas) por lo que, a la llegada de Colón, existía un mestizaje aborigen en toda la zona, el cual fue acelerado con la colonización.



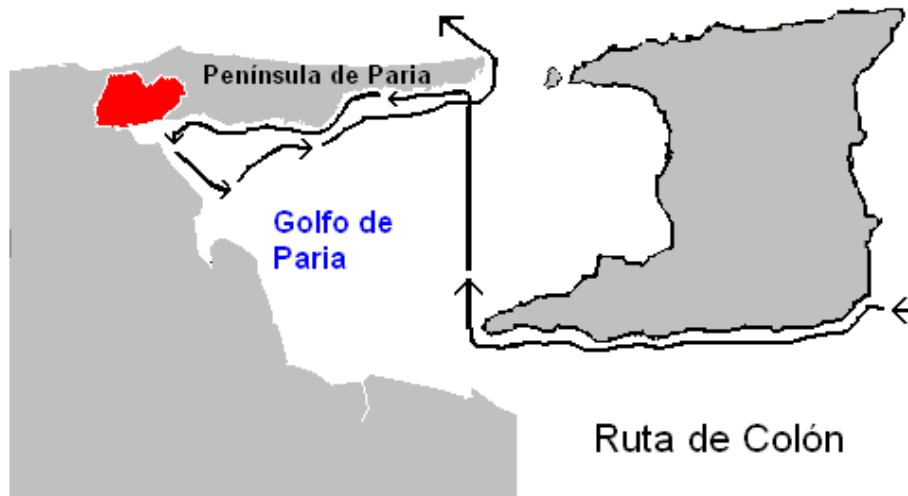
**Piezas arqueológicas halladas en la península de Paria, o sus cercanías, y que forman parte de la colección que se exhibe en el museo de Carúpano. Estos fragmentos cerámicos pertenecen a las comunidades aborígenes, que de forma semipermanente, se encontraban asentadas en la parte oriental del Estado Sucre en la época prehispánica.**



**Asentamientos Arawak en el municipio Cajigal (Recreación Digital)**

## Colón en el Golfo de Paria

Cristóbal Colón, y el resto de marineros que le acompañaban, fueron los primeros europeos en navegar por las aguas del Golfo de Paria. Era el tercer viaje que el almirante realizaba a América. Había partido de España el día 30 de mayo de 1498 y llegó a la isla de Trinidad el 31 de julio de 1498. Un día después vislumbraría, desde lejos, la parte oriental del actual estado Sucre.



**Ruta seguida por Cristóbal Colón dentro del Golfo de Paria, durante el tercer viaje que el almirante realizó al continente americano en el año 1498.**



**Cristóbal Colón**

Las palabras que escribió en su diario, sobre las características y costumbres de los habitantes del Golfo, y sus impresiones sobre la naturaleza de la zona, son muy valiosas, ya que constituyen la primera referencia escrita sobre la vida en la región. A continuación haremos un resumen de los

comentarios más importantes, escritos en su diario, de todo lo que encontró en la región.

**Golfo:** Le llamo la atención que su agua no era tan salada; y que mientras más se adentraba en el Golfo el agua se hacia “*más dulce y más sabrosa*”

**Península:** Colón se quedó maravillado con la belleza del paisaje, destacando su verdor y hermosura, llegando a calificar la tierra pariana como la más hermosa del Mundo. Incluso creyó encontrarse cerca del paraíso terrenal. Denominó la península, que en un principio creyó era una isla, como “*Tierra de Gracia*” aunque aclaró que los nativos la llamaban Paria.

**Habitantes del Golfo:** El almirante encontró la región densamente poblada, por tribus amistosas que colmaron de obsequios a los visitantes. Según Colón, eran gente “*muy tratable*”, de lindos gestos y hermosos cuerpos; su piel le pareció más blanca que la del resto de los indios que había visto en América.

Utilizaban para desplazarse canoas, algunas muy grandes, en las que cabían más de veinte personas. Construían sus casas con techos de dos aguas.

**Lo que más le interesó:** A Colón le llamaron mucho la atención, las piezas de oro y perlas, con las que los indios adornaban sus cuerpos, por lo que preguntó, a cuanto indio pudo, de que lugar era que obtenían ese oro y esas perlas, la respuesta que le dieron fue que el sitio se encontraba al noroeste de allí, cruzando las montañas, pero no le recomendaron que fuera ya que en el lugar había caníbales. Indudablemente se referían a las tribus caribes que poblaban la costa norte de la Península de Paria.

**¿Aparece alguna mención de Yaguaraparo en el diario?:** Colón anduvo cerca de las costas de Yaguaraparo, en busca de una salida hacia el norte, por lo que es casi seguro que sus tierras hayan sido divisadas por el gran almirante. Algunos historiadores, como José Antonio de Armas, consideran que el lugar al cual Colón denominó en su diario, como “*Jardines*”, es Yaguaraparo.

## Tras las Huellas de Colón

La ruta descubierta por Colón, desde España hasta el Golfo de Paria, sería utilizada inmediatamente. Los relatos de Colón sobre la Península de Paria, y especialmente, sus comentarios sobre la existencia de oro y perlas, serían más que suficientes, para que dieran comienzo, un conjunto de expediciones, que tendrían por objetivo el “*descubrimiento y rescate*” (**Rescate se llamaba en esa época a la actividad de comerciar**), Estos viajes han sido conocidos con diversos nombres como son: Viajes Andaluces, Viajes Menores o Expediciones Parianas, que es como más se les conoce en Venezuela.

El primero de estos viajes fue el realizado por Alonso de Ojeda, quien en asociación con Juan de la Cosa y Américo Vespucio, partió de Cádiz en mayo del año 1499, arribando a la desembocadura del río Orinoco y pasando posteriormente por el Golfo y la Península de Paria, en donde obtiene algunas perlas, algo de oro y algunos esclavos. Después continuó el viaje navegando hacia el occidente, recorriendo todo el litoral venezolano.



**Alonso de Ojeda**

La importancia de este viaje radica en el hecho, de que esta travesía, constituyó el primer recorrido detallado que se hizo de las costas de Venezuela, lo que le permitió a Juan de la Cosa, trazar el primer mapa donde aparece la actual Venezuela, y en el que también se aprecian, la Península y el Golfo de Paria.

Con ese viaje se da origen en Venezuela al comercio, la esclavitud de indígenas y la recolección de perlas. Hechos estos que, como veremos más adelante, cambiaran drásticamente la vida de los habitantes de la Península de Paria.

Otra expedición, que de la misma manera es incluida en estas travesías, y que tuvo en su ruta la Península de Paria, fue la de Pedro Alonso Niño y Cristóbal Guerra, en el año 1499, éstos, al igual que los anteriores, tomaron indios para venderlos como esclavos y también practicaron el comercio con los nativos, o sea, cambiaron espejos y platos rotos, por oro y perlas.

También formaron parte de estos viajes las expediciones de Vicente Yáñez Pinzón y la de Diego Lepe, quienes probaron suerte en la zona, en diciembre de 1499 y enero de 1500 respectivamente.

## **El Despoblamiento de Paria**

Durante el primer cuarto del siglo XVI las incursiones o expediciones de conquista, que se realizaron en el oriente venezolano, estuvieron motivadas en la obtención de esclavos, oro y perlas. El Primer punto de asentamiento fue la isla Cubagua, debido a la existencia de abundantes bancos de perlas en toda la zona.

En la Península de Paria eran escasos el oro y las perlas, no así sus habitantes, por tal motivo el interés principal de los conquistadores, en la región pariana, estuvo centrado en la obtención de esclavos.

Los indígenas capturados eran marcados con la letra C y luego se les seleccionaba para realizar funciones como pescadores de perlas en Cubagua, para usos personales o para su exportación hacia las islas de La Española, Cuba o Puerto Rico. Lugares estos, donde los conquistadores ya se habían asentado de forma permanente, causando la acelerada desaparición de sus pobladores autóctonos.

Entre las actividades que realizaban los conquistadores se hizo cotidiano el secuestro de indígenas y los incendios de poblados para la obtención de víveres y esclavos.

A pesar de que algunas de las comunidades de la región, cooperaron con los conquistadores, la mayoría no se quedaría tranquila ante tantos abusos, oponiendo una tenaz resistencia, convirtiéndose Paria, en un verdadero campo de batalla.



**Diego de Ordaz, uno de los primeros conquistadores que llegó a Paria.**

Como consecuencia de todo esto, muchos habitantes de la región huyeron hacia zonas inaccesibles a los invasores, lo cual, unido a los que fueron llevados como esclavos y a los que murieron en los enfrentamientos o de las

enfermedades traídas por los españoles; provocaron un notable despoblamiento en toda Paria.

Los españoles, incluso, construyeron una especie de fuerte ubicado al sur del golfo de Paria. El cual fue principalmente utilizado como base de preparación de expediciones hacia el Orinoco y la isla de Trinidad. Este modesto asentamiento, no duró mucho tiempo, ya que por un lado se encontraba en permanente asedio, por parte de los indígenas, y por otro lado, fueron tantos los problemas que se presentaron entre los mismos españoles, en aquella fortaleza, que Gonzalo Fernández de Oviedo (**Historiador Español**) la llamo "*La casa de la Discordia*"

A modo de conclusión debemos decir de que si bien no fueron muchos los habitantes que quedaron en Paria, los que quedaron, principalmente Caribes, siempre opusieron una tenaz resistencia a los conquistadores, de hecho, Paria no sería conquistada por la fuerza, Fueron los misioneros capuchinos, los que un siglo después, lograrían avances en este sentido.



Sobre el despoblamiento de Paria, citaremos dos textos de aquella época:

En una carta de Francisco Castellanos dirigida al Rey, con fecha 2 de julio de 1535 se acusa a Gerónimo Ortal (Gobernador de Paria) de “...*haver despoblado la Provincia de Paria haciendo esclavos a los indios...*” [1] (No se cambió la Ortografía de la época)

En un texto de Benzoni en el que se refería a un año cercano a 1556, se lee lo siguiente: “*Hoy todos los lugares alrededor del Golfo de Paria y otros sitios han sido abandonados por los españoles debido a que ya no hay ni oro, ni perlas a cuya pesquería se ha puesto fin; no teniendo otro subsidio que el de los esclavos, que ya eran pocos, cuando el Emperador concedió a estos la Libertad...*” [2] (El subrayado es nuestro)

## Yaguaraparo en el Siglo XVI

En una descripción de la época (1541 – 1542) podemos apreciar lo que sucedía a los aborígenes que eran capturados por los españoles, en el oriente venezolano, durante el siglo XVI. El texto en cuestión dice lo siguiente:

*“Era verdaderamente muy conmovedor ver a aquellas pobres criaturas desnudas, cansadas, maltratadas, agotadas por el hambre, enfermas, desamparadas; madres infelices cargando a dos o tres hijos en los brazos y en los hombros, extenuadas de llanto y de dolor. Todos arrastraban cuerdas y cadenas de hierro que les ataban el cuello, los brazos y las manos. Ya no había joven que no hubiese sido violada por los depredadores...”* [3]

Indudablemente los pobladores de las etnias que habitaban, en aquella época, las tierras de lo que hoy es Yaguaraparo, se vieron afectadas por la situación comentada en el capítulo anterior. La ubicación geográfica que presenta el Municipio Cajigal, constituido principalmente, por una

llanura y montañas de poca altura, a lo que se une el hecho, de tener costas en el Golfo de Paria, crean una situación que hacía muy fácil la captura y el posterior traslado de los indios, por parte de los conquistadores, por lo que la mayoría de los que habitaban el municipio, deben de haberse marchado a otros sitios.

## **Paria, tierra de nadie**

Durante el siglo XVII Paria sería una especie de tierra de nadie, la habitaban los pocos aborígenes que habían sobrevivido los difíciles años del anterior siglo. Ya para este momento, la situación de los indígenas había mejorado algo, con la introducción en América de los negros africanos, los cuales eran arrancados de sus tierras y traídos a la fuerza para que suplieran, con su trabajo esclavo, el que anteriormente realizaban los indígenas.

Para esa época Paria pertenecía políticamente a la provincia de Nueva Andalucía o Cumaná, que comprendía los actuales estados de Sucre,

Anzoátegui y Monagas. Tenía Gobierno político y militar propios y dependía jurídicamente de la Real Audiencia de Santo Domingo. A pesar de todo esto, Paria era un lugar sin gobierno, ya que no existían ciudades ni pueblos fundados, por lo que la presencia de los españoles era prácticamente nula en la región. Esta situación era aprovechada por corsarios y piratas, que ya para ese momento, habitaban de forma permanente las pequeñas islas del Mar Caribe. Ingleses, franceses y holandeses visitaban Paria frecuentemente para cazar o contrabandear con los habitantes del territorio.

Durante esta centuria el poblamiento hispano tendrá como objetivo controlar regiones aun no sujetas por la conquista. En tal sentido se fundaron, en lo que actualmente se conoce como estado Sucre, los pueblos de Cariaco, Araya, Cumanacoa, Carúpano, El Pilar y Casanay.

Sin embargo, en este siglo XVII, no se registro ninguna fundación en Paria, permaneciendo la península en una situación realenga, durante todo este siglo y parte del siglo XVIII, precisamente de aquella época (1731) son estas palabras del padre

José Gumilla, refiriéndose a Paria: “...es terreno que pertenece al Gobierno de Cumaná, aunque no esta del todo sujeto; porque por mas que se han esforzado y trabajado los reverendos padres capuchinos de la Provincia de Aragón en su ministerio apostólico, todavía hay naciones gentiles en aquellas costas que gustan mas de la amistad y trato con los extranjeros...” [4]

Con el pasar del tiempo los mecanismos para someter a las etnias de la región se hicieron “más inteligentes”, lo que dio origen, a las encomiendas y las misiones, la primera consistía en un derecho, que otorgaba el Rey, a favor de un súbdito, al cual se le entregaba el título de encomendero, para recaudar tributos a los indios, que debían pagar a la corona, a cambio de lo cual recibirían protección, mantenimiento y adoctrinamiento en la Fe Católica. A pesar de que esta institución logro someter, bajo el régimen de encomienda, a diversas etnias indígenas que habitaban la región, no llegaron hasta los territorios que comprenden el actual municipio Cajigal. Las misiones, por otra parte, buscaron la amistad con los nativos, al colocarse los religiosos como sus protectores ante

los colonizadores, pero que a la larga tratarían de someterlos mediante la imposición cultural y el sometimiento ideológico.

## Las Misiones

Las misiones constituyeron un nuevo método de conquista, el más inteligente y civilizado que aplicaron y el que mejores resultados les trajo en la región de Paria. El arma fundamental con que contarían, sería la Fe del misionero, el cual tendría como objetivo principal enseñar a los indígenas, que se encontraban bajo su influencia, a vivir de acuerdo a las normas europeas, convirtiéndolos al cristianismo e incorporándolos a la actividad productiva.

A la hora de cumplir su tarea, los misioneros casi nunca viajaban con escoltas, que pudieran atemorizar a los indios, preferían ir acompañados solamente, de algunos nativos de confianza, a pesar del riesgo que esto significaba para sus vidas.

Después de pasar innumerables trabajos, lograban llegar a los lugares donde los indígenas vivían dispersos, una vez allí, trataría de convencerlos para que comenzasen a vivir juntos en un sitio determinado. Entre todos construirían, primeramente, un rancho, que sería utilizado como capilla, donde se enseñaría la fe y se darían las misas. Frente a este lugar se dejaría un espacio para la Plaza, la cual constituirá el centro del poblado, alrededor de ésta se construirán las viviendas, las cuales eran situadas, de ser posible, en forma de tablero.



De ser posible los misioneros tratarían de ubicar las “construcciones” de los pueblos recién fundados en la forma en que aparecen en este esquema.

El misionero era el encargado de mantener tanto el orden espiritual como el material, representando dentro de la misión, la máxima autoridad, dependiendo únicamente del Padre Prefecto. En sus manos estaba el deber de organizar, cuidar, catequizar e instruir a los indios, además de que debía garantizar que asistiesen a la doctrina, actos que se celebraban en la iglesia y al trabajo; también debía servir de juez en los conflictos que se presentasen entre los nativos. Si la misión llegaba a consolidarse, y por ende, empezaba a aumentar su población, surgirían otros cargos intermedios, entre el misionero y los indios, los cuales le ayudarían a dirigir y mantener el orden dentro de la misión, pero siempre estarían subordinados al misionero.

Es oportuno señalar que una vez fundadas estas misiones, debían ser visitadas periódicamente por el Gobernador, para verificar el estado en que se encontraban y brindarles ayuda en lo que fuese necesario, ya que el gobernador debía mantener informados al Rey y al Consejo de Indias sobre el estado en que se encontraban las misiones. **(El Real y Supremo Consejo de Indias, denominado comúnmente como Consejo de Indias, fue el**

órgano más importante de administración indígena con que contaron los españoles en América. Entre sus funciones estaba la de asesorar al Rey sobre cualquier decisión que fuese a tomar respecto a las colonias.)

La cristianización consistía en que los indígenas abandonasen, lo más rápido posible, todas sus tradiciones, sus costumbres y muy en especial sus creencias religiosas. Con la convicción de poseer una cultura y religión superiores, los misioneros trataban, por todos los medios, de convencer a los nativos de la perversión que constituían sus creencias y de la imposibilidad de poder mantenerlas, en la nueva forma de vida que se les estaba proponiendo.

Es lógico que en la actualidad, nos provoque malestar este proyecto, el cual menospreciaba las culturas autóctonas americanas y ante el cual los indígenas no tenían muchas opciones, ya que, o lo aceptaban, renegando de todas sus tradiciones, autoridades y valores antiguos o; se negaban, lo que en el mejor de los casos equivaldría a tener que irse del lugar en donde se había fundado la

misión, que eran los mejores territorios, y volver a desplazarse a los sitios que geográficamente hiciesen imposible o muy difícil la vida a los europeos.

A pesar de lo anteriormente dicho, y con el ánimo de ser justos, debemos excusar a muchos misioneros que estuvieron solo motivados por su profunda Fe y amor cristiano, los cuales, por siglos, han sido recordados con amor y respeto, ellos constituyen la base de la religiosidad de muchos pueblos.



**Misioneros Capuchinos**

## Las Misiones en la Provincia de Nueva Andalucía o Cumaná

Correspondió a la Orden de los Capuchinos, específicamente a los de la provincia española de Aragón, llevar a cabo la labor de la evangelización y la fundación de pueblos en la provincia de Nueva Andalucía o Cumaná, a la cual pertenecía el actual Estado Sucre. Comenzando a realizar su labor en el año 1657, a la llegada de dichos misioneros, en el territorio que comprende el actual Estado Sucre, solo existían tres ciudades fundadas: Cumaná, Cariaco y Cumanacoa, el resto del territorio no había cambiado mucho desde la llegada de Colón, exceptuando el número de sus habitantes, que era considerablemente menor como afirmó el Padre Francisco de Tauste: el territorio estaba “...*tan despoblado y era tan montuoso...*” y los habitantes de las diferentes etnias que quedaban no sentían ningún tipo de simpatía hacia los españoles.

A pesar de todo esto el trabajo realizado por los misioneros puede ser considerado como excelente

y muestra de ello es que para el año 1810 existían 45 poblaciones fundadas por ellos, sin contar otras más que también fundaron, pero que por diversos motivos se perdieron.



**Pueblos Fundados por los Misioneros Capuchinos en la Península de Paria que actualmente existen.**

# CAPÍTULO II



## CAPÍTULO II

### YAGUARAPARO

- . El viaje de Fray Silvestre desde España hasta Yaguaraparo.
- . Los Guaraúnos.
- . La Fundación.
- . Yaguaraparo como pueblo de Misión.
- . Yaguaraparo como pueblo de Españoles.
- . Yaguaraparo durante la guerra de Independencia.
- . Después de la Guerra.
- . El comercio legal e ilegal.
- . Clases Sociales.
- . Yaguaraparo unido a Río Caribe.
- . La Insurrección de 1848 en Yaguaraparo.
- . Auge y decadencia de Yaguaraparo.

## El viaje de Fray Silvestre desde España hasta Yaguaraparo

El 11 de octubre de 1759 el Consejo de Indias otorgó el permiso definitivo para que pudieran desplazarse, hacia la Misión de Cumaná, un nuevo grupo de misioneros. El día 3 de abril de 1760 zarparon en el barco “San José” de la compañía de Caracas. Al frente del grupo se encontraba el experimentado padre Felipe de Bañón, de 57 años y 26 de hábito, el resto del grupo lo componían 13 misioneros entre los que se encontraba Fray Silvestre de Zaragoza, el cual fundaría Yaguaraparo ese mismo año.

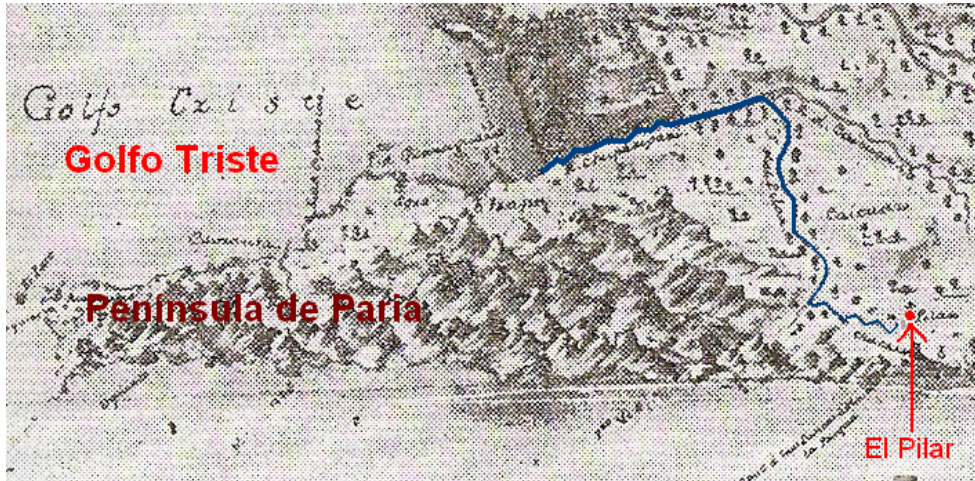
A su llegada a la Provincia de Cumaná, a principios del mes de junio, siguió su traslado hasta el hospicio que se había construido en el pueblo de Santa María de los Ángeles, en 1723, y que era el lugar donde se tenía previsto, que los misioneros recién llegados, descansasen de su largo viaje, se aclimatasen y aprendiesen algo del lenguaje de los indios que iban a cristianizar, además de todo esto recibirían consejos y

recomendaciones de misioneros que tuvieran años de experiencia.

Fray Silvestre, pasó en el aquel lugar, alrededor de cinco meses, tiempo en el que debió de haber adquirido algunas habilidades. Y tras encomendarse a Dios comenzó su viaje que lo llevaría hasta Yaguaraparo, entre finales del mes de octubre y principios de noviembre de 1760. El viaje lo realizó en compañía de algunos indios del poblado de Santa María de los Ángeles, los cuales eran considerados como los más fieles, estos además de acompañarlo le servirían como guías e interpretes.

Una ruta probable de desplazamiento, pudo haber sido, de Santa María de los Ángeles, hasta El Pilar y desde allí, desplazarse principalmente utilizando los ríos, que en aquella época eran mucho más caudalosos y unían, según afirmó el Padre José Gumilla, (**José Gumilla, Ilustrado Misionero Jesuita del siglo XVIII**) a dicho pueblo con el Golfo Triste actualmente conocido como Golfo de Paria.





En este detalle de un antiguo mapa realizado a mediados del siglo XVIII, pocos años antes de que Yaguaraparo fuera fundado, hemos resaltado el pueblo del Pilar y el cause de un río que conectaría a dicho pueblo con el Golfo Triste (Actual Golfo de Paria). El río que aparece señalado en el mapa, recibe en su primer trayecto el nombre de río del Pilar, y en su segundo tramo el nombre de río Chuparipari. Este mapa coincide con las afirmaciones del Padre José Gumilla el cual planteaba que desde el Golfo Triste se podía navegar hasta el Pilar, utilizando el río Chuparipari. En los datos anteriormente expuestos (y otros que no hemos colocado para no extender demasiado este tema) es que nos hemos basado para plantear la hipótesis de que Fray Silvestre de Zaragoza pudo haberse desplazado desde el pueblo del Pilar hasta Yaguaraparo utilizando los ríos.

## Los Guaraúnos

Como ya hemos dicho, a la llegada de los españoles, los habitantes del municipio estaban constituidos por grupos aborígenes pertenecientes a la familia lingüística de los Arawak. De estos grupos muy pocos deben haber permanecido en el municipio, mas allá del despoblamiento de Paria, y para el momento de la llegada de Fray Silvestre de Zaragoza, ya no quedaba ninguno; sin embargo Yaguaraparo no estaba deshabitado, en sus tierras se encontraban los indios guaraúnos.

Los guaraúnos están considerados un grupo étnico independiente, ya que no se le han encontrado parentescos raciales ni lingüísticos con algún otro grupo humano.

Eran considerados indios pacíficos y de buen trato hacia los españoles, seres amables y honestos, además de cómo dice al padre Gumilla: “...no se ha descubierto hasta ahora gente más festiva y alegre que la guaraúna...”[5] por su parte Diguja los define así: “Estos Gentiles son de un genio muy cuitado, y humilde: admiten en sus rancherías a

*todo pasajero, y a los Religiosos que se dedican a visitarlos a quienes con gran gusto les franquean sus Hijitos, para que se los Bauticen de que sus padres tienen gran complacencia.”* [6] (No se cambió la Ortografía de la época)



**Guaraúños**

La época de la conquista les afectó poco ya que habitaban en el delta del Orinoco, el cual constituye una inmensa red de islas, ríos, caños y pequeñas lagunas lugar éste que se hacía muy difícil para que los españoles crearan algún asentamiento, por la inexistencia de sitios para

poder sembrar y cosechar. A lo que habría que agregar, la inmensa cantidad de mosquitos, que hacían intolerable la presencia de los europeos en aquella región.

Todas éstas condiciones geográficas fueron la causa de que los guaraúños tuvieran una evolución totalmente diferente a la de las etnias que anteriormente habitaban el municipio, ya que éstos últimos tras la llegada de los españoles, fueron asesinados, esclavizados o, en el mejor de los casos, huyeron hacia otras regiones; en cambio los guaraúños, se mantuvieron en el delta del Orinoco, durante los peores años de la conquista, y una vez pasado éste periodo, y “mejorado” el trato de los españoles hacia los indígenas, algunos de ellos comenzaron a habitar más allá del delta del Orinoco y ocuparon parte de las tierras que habían sido abandonadas por las anteriores etnias. Un testigo de la época Agustín Codazzi nos lo cuenta con estas palabras *“Los guaraúños, casi todos independientes, viven en el delta del Orinoco...”* *“Muchos de ellos han salido de sus selvas y sus cenagales y están reunidos en varios pueblos...”* *“También los hai en los caños de la provincia de*

*Cumana.*” [7] (No se cambió la Ortografía de la época)

Para terminar, podemos decir, que los guaraúnos no desaparecieron y que actualmente se encuentran ubicados, en su mayoría, en la región del Orinoco. En Yaguaraparo, a veces uno tiene el placer, de encontrarse con alguno.

## La Fundación

El territorio que ocupa actualmente el Municipio Cajigal, era utilizado desde antaño, como zona de paso por los indios caribes, para desplazarse desde la costa norte de la península de Paria, donde tenían asentamientos, hasta las riveras del Orinoco y la isla de Trinidad; posteriormente, la ruta, también sería aprovechada por los españoles. Por lo que es muy probable que a su arribo a Yaguaraparo, ya Fray Silvestre tuviese alguna información sobre el territorio.

Una vez llegado a las tierras de Yaguaraparo, el fraile tendría que entrar en contacto con los indios

guaraúnos y tratar de persuadirlos de la conveniencia de que abandonasen los lugares en donde vivían de forma dispersa y se fuesen a vivir con él, reunidos todos en un solo sitio, en donde estarían mejor ubicados y vivirían todos juntos como si fuesen una gran familia.

Como es lógico, y está demostrado por los testimonios escritos que dejaron algunos misioneros, los indios no se convencían tan fácilmente, por lo que no es de extrañar que Fray Silvestre, tras su primer intento de convencimiento, y después de haber pasado varios días en ello, haya podido traer consigo de los caños y ríos donde habitaban, solo algunas pocas familias, difícilmente más de diez en su primera incursión. (Al parecer los indígenas no vivían muy lejos del sitio que se escogió para la fundación del pueblo, ya que Baltasar de Lodaes afirmó que los guaraúnos habitaban cerca del lugar en que se ubicó la fundación, según sus propias palabras tenían “...*muy inmediatas las antiguas rancherías en que vivían en su gentilidad...*” [8])

Una vez llegado con los primeros indígenas que lo habían seguido, se pasaría a escoger el sitio exacto donde se construiría el pueblo. Para determinar el lugar se tomarían en cuenta, tanto la opinión del fraile como la de los indios, tratándose de escoger un lugar que brindase buenas condiciones para la labranza, que tuviese abundante pasto y, por supuesto, que estuviese ubicado en las riveras o proximidades de los ríos, lo cual garantizaría, entre otros beneficios, agua potable, posibilidad de pesca; la posibilidad del traslado de los frutos que se cultivarían, de sus habitantes y de las personas que visitasen la misión.

Se desconoce el sitio exacto de la ubicación donde se fundó Yaguaraparo, y decir lo contrario sería demasiado aventurero; lo que si podemos afirmar es que en el municipio existen muchos lugares, que cumplen con todos estos requisitos, a los cuales podríamos añadir, que debería estar en un sitio que no se viese afectado con las crecidas de los ríos. Personalmente considero que el asentamiento misional pudo haberse encontrado, en algún lugar, de lo que actualmente forma el pueblo de Yaguaraparo ya que según Buenaventura la

distancia entre el Golfo Triste y la Misión era un cuarto de legua (aproximadamente 2 Km.) que es la misma distancia que existe, actualmente, entre el Pueblo de Yaguaraparo y el Golfo Triste



**Misionero Capuchino**

El día **12 de noviembre de 1760**, después de decidido el sitio donde se ubicarían, se erigió una

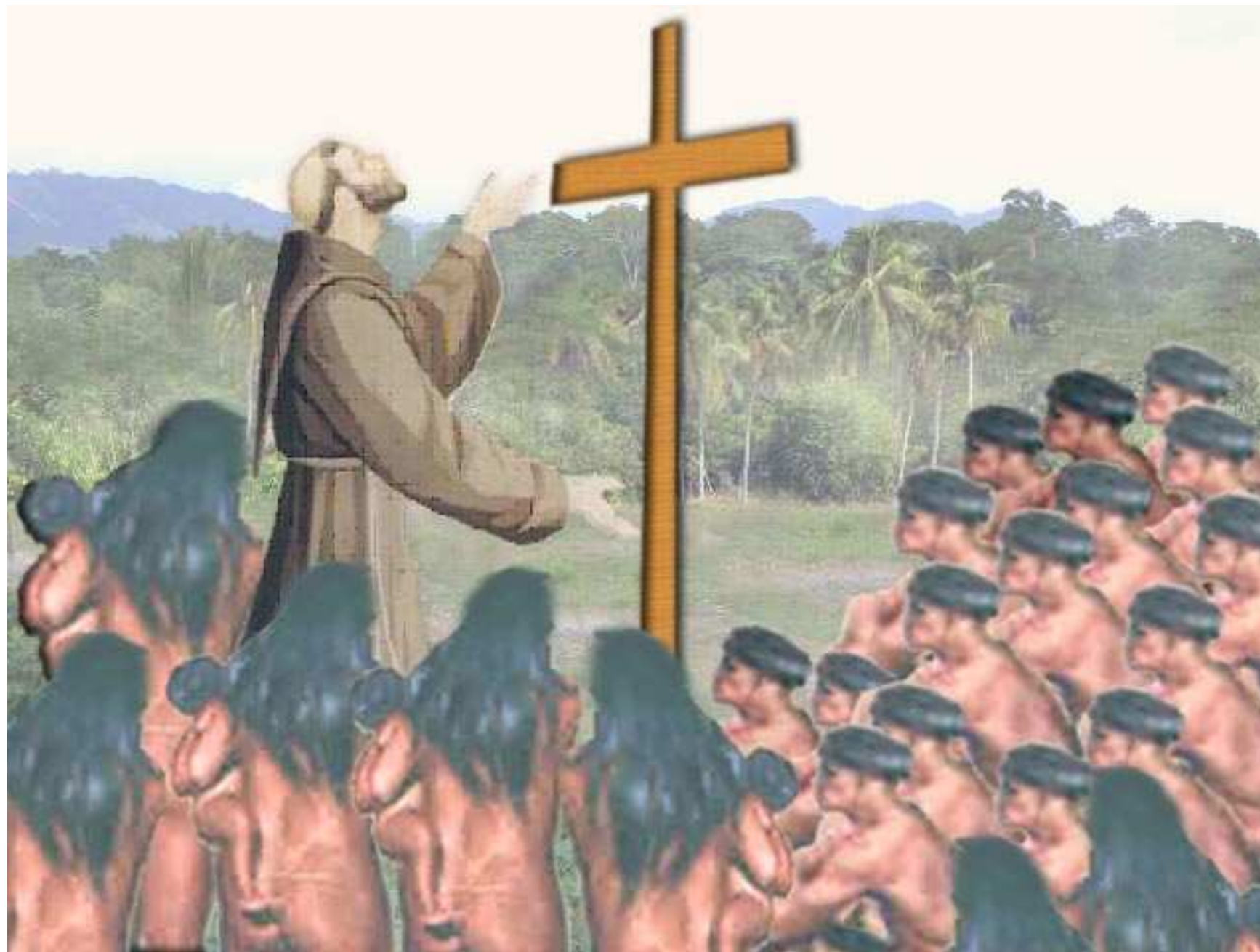
cruz en el lugar, se realizó una santa misa y se le dio por nombre, a la futura iglesia que se construiría, el de **Nuestra Señora del Rosario de Yaguaraparo**, el cual, como era costumbre, también fue el nombre del pueblo. Seguidamente, Fray Silvestre, una vez establecido donde se situaría la plaza central, le indicaría a los indios, el lugar donde se construirían la iglesia y las viviendas, las cuales, de ser posible, formarían calles derechas partiendo de la misma plaza.

### **Creencias Populares relacionadas con la Fundación**

Sobre la fundación existen en el pueblo dos creencias, una plantea que Fray Silvestre era hermano de Fray Lucas de Zaragoza, el fundador de Maturín; y la otra leyenda se refiere a que cuando fueron a fundar los pueblos, ambos frailes, hicieron el viaje juntos hasta Yaguaraparo y que una vez llegado aquí, Fray Lucas se separó para continuar su viaje que lo llevaría a fundar Maturín.

La primera opinión es probable que se deba al hecho de que ambos frailes lleven en su nombre la palabra Zaragoza. Para esa época, era costumbre, que los que ingresaran a la orden Franciscana, especialmente a la rama de los Capuchinos, sustituyesen su nombre y apellidos, por uno nuevo, en el caso del apellido, se usaría el toponímico de la localidad de origen. En otras palabras, ambos eran originarios de Zaragoza, en España. Esto no excluye que fuesen hermanos pero en las investigaciones que hemos llevado a cabo el único parentesco que se les reconoce es el de coterráneos.

Es también muy poco probable que Fray Lucas de Zaragoza, cuando se dirigía a fundar Maturín, haya pasado por Yaguaraparo, ya que el viaje desde el hospicio de Santa María de los Ángeles (Donde ambos frailes se encontraban), hasta Maturín, se hace tres veces más largo siguiendo la ruta por Yaguaraparo.



**Fundación de Yaguaraparo (Recreación Digital)**



referirse a los recintos dedicados al culto en muchos de los pueblos que visitó), la cual carecería de la limpieza necesaria, que se desearía en un recinto como éste, pero debido a la rusticidad de la construcción y a la escasez de recursos, sería inevitable en sus primeros momentos. Además carecía de los adornos y ornamentos necesarios para la realización del culto. Esta última situación trataría de resolverse en el año 1764, ya que entre las nuevas peticiones que se hacen al Consejo de Indias, se encuentra la de Yaguaraparo, el Consejo de Indias, en respuesta, enviara al Obispo de Puerto Rico, que por ese entonces era D. Mariano Martí, para que realice una visita pastoral a la zona y de esa forma obtener datos que les permitieran tomar decisiones acertadas sobre las diferentes peticiones que se le habían realizado. Esta visita tuvo lugar en los años 1766 y 1767. Desgraciadamente se perdieron la mayoría de los documentos que escribió durante la visita, incluyendo los que se referían a Yaguaraparo. Solo se conoce un informe por él dado en Cumaná, el 28 de julio de 1767, en el que habla de otros pueblos, pero del que se puede sacar

por conclusión, que la impresión que se llevo, del trabajo realizado por la misión de los Capuchinos Aragoneses, fue satisfactoria.



**Misioneros Capuchinos celebran una Misa entre indios Guaraúnos, la rusticidad del lugar no debe de ser muy diferente a Yaguaraparo en sus primeros años.**

Frente al pueblo de Yaguaraparo se encontraba Fray Silvestre de Zaragoza, un hombre muy competente que destacó en todos los puestos en que se le colocó, gracias a su labor la misión de Yaguaraparo creció rápidamente, llegando a bautizarse más de doscientos indígenas.





**Las principales vías de comunicación con que contó Yaguaraparo, en su período como pueblo de misión, fueron los ríos y el Golfo de Paria.**



**Reconstrucción digitalizada de cómo pudo haber sido el aspecto de Yaguaraparo durante los mejores años de su etapa como pueblo de misión.**

En el año 1766 ocurrió una terrible tragedia en el oriente venezolano, que traería trágicas consecuencias para la misión. El día veinte de octubre un terremoto sacudió toda la zona provocando terribles consecuencias, entre las que se encuentran, la destrucción del hospicio de Santa Maria de Los Ángeles y la destrucción, casi completa, de las misiones de Irapa y Soro. En Yaguaraparo quedo en ruinas la iglesia, esto unido a la escasez de misioneros, que ocasionaba que Fray Silvestre tuviese que ausentarse en ocasiones, ya que también tenía que atender otros pueblos a la vez y, como es lógico, a lo difícil que sería para los guaraúnos tener que adaptarse a una nueva forma de vida, tan diferente a la que estaban acostumbrados, provocó, que en el año 1766, huyeran a los montes, casi todos los indios que vivían en la misión de Yaguaraparo.

Según Carmen Ruiz, habían huido ya que creían que el terremoto había sido provocado por el Dios de la tierra, por lo que habían decidido volver junto al Dios del agua. Esta explicación pudiera ser o no verídica, pero de lo que si estamos seguros es de que los indios eran muy supersticiosos y le

buscaban interpretaciones mágicas a los desastres naturales que les ocurrían.

A pesar de los problemas, Fray Silvestre sin desanimarse, fue y busco a los indígenas en los caños, ríos y lagunas a donde se habían desplazado y volvió a recomponer la misión construyéndose una nueva Iglesia, mayor que la que había anteriormente, “*de tres naves*” (se denomina como nave, en arquitectura, al espacio intermedio existente entre dos muros o filas de columnas). Pero el año 1768 volvieron a huir los guaraúnos dejando tras de si, sus casas y labranzas. Debemos aclarar que este tipo de situaciones ocurría con relativa frecuencia en los pueblos de misión que llevaban poco tiempo de fundados.

A las dificultades por las que atravesaba la misión se le agregaría un incendio ocurrido en el año 1769, que destruyó completamente las casas y la iglesia.

A principios de 1770 la falta de misioneros se hacía sentir en toda la provincia, en la región de Paria, las seis misiones que existían se encontraban sin misionero fijo, encargándose de ellas una sola



En este mapa realizado por Dauxion-Lavaysse, quien visitó la región entre finales del siglo XVIII y principios del XIX, Yaguaraparo aparece con el nombre de Yaguaraparo. La visita fue realizada al municipio en el momento en que Yaguaraparo ya no existía como Pueblo de Misión y se estaba formando como Pueblo de Españoles.



**Detalle del Mapa (Dauxion Lavaysse), Yaguaraparo aparece con el nombre de Yaguaraparo. La visita fue realizada al municipio en el momento en que Yaguaraparo ya no existía como Pueblo de Misión y se estaba formando como Pueblo de Españoles, o sea a finales del siglo XVIII.**

## **Fundación de Yaguaraparo como Pueblo de Españoles**

A principios del siglo XIX vuelve a intentarse fundar el pueblo, pero en este caso ya no como pueblo de misión, si no que sería lo que se conocía en aquella época como “pueblo de españoles”. Los motivos de esta nueva fundación serían principalmente económicos y estarían enmarcados en el aprovechamiento de las tierras para el cultivo de cacao fundamentalmente. Para esta época, el cacao, que había reinado como principal producto de exportación de Venezuela desde hacía más de un siglo, había empezado a perder terreno frente al café. Por lo que las tierras, que en el centro y occidente de Venezuela, estaban dedicadas al cultivo del cacao fueron sustituidas por el café, situación está que causo que los cultivos de cacao fueran desplazados hacía el oriente del país. Llegando hacia los valles de Paria a fines del siglo XVIII. Este fenómeno económico sería el motivo principal de la nueva fundación de Yaguaraparo. Ya desde hacía algunos años los españoles que vivían en Río Caribe habían venido ampliando las

tierras de cultivo de sus haciendas, a los que se unirían margariteños y cumaneses, que también contaban con haciendas en la región. Todas estas plantaciones se fueron acercando, poco a poco, al valle de Yaguaraparo; fenómeno éste que debe de haberse interrumpido cuando Yaguaraparo fue fundado como misión, ya que los misioneros, respaldados por las leyes, se negaban firmemente a permitir que los españoles viviesen en las proximidades de las misiones. Por lo que estaba prohibido, legalmente, que los propietarios de haciendas y potreros los tuviesen cerca de los pueblos de misión.

A pesar de que la mayoría de los misioneros compartían esta opinión, a partir de la década de 1770, algunos como Fray Silvestre de Zaragoza, empezaron a tener una opinión diferente. Quizás influenciado por el fracaso de Yaguaraparo como pueblo de misión. Zaragoza pensaba que la convivencia entre españoles e indígenas podría traer ciertos beneficios a estos últimos, como sería el aprendizaje del idioma español, la educación y la experiencia con los métodos de labranza. Recordemos que esto último constituía una de las

deficiencias que se les achacaban a los misioneros, los cuales, quizás por carecer de la experiencia necesaria, en muchas ocasiones no lograban los avances que en este sentido se deseaban y necesitaban para el buen funcionamiento de un pueblo. Creemos que el poco éxito logrado en la agricultura de Yaguaraparo como pueblo de misión fue uno de los factores que determinaron su fracaso. Según nos cuenta Buenaventura, para el año 1793, el número de españoles que vivían dispersos entre las poblaciones misionales controlados por los Capuchinos Aragoneses ascendía a 3.296.

Es muy probable que el fracaso de Yaguaraparo como pueblo de misión haya sido causa de alegría para muchos de esos españoles que ahora podrían continuar su expansión sobre las tierras del municipio. Alrededor del año 1773 en lo que había sido la misión de Yaguaraparo solo se encontraban “...unas pobres chozas de indígenas, que vivían de la cacería y la pesca...” debió haber sido a partir de ese año en que se comenzaron a explotar, poco a poco, las tierras que hoy forman el Municipio Cajigal. Y ya para el año 1793, nos dice

Buenaventura, que Yaguaraparo, como pueblo, estaba “*formándose*”. [9]

### **Los primeros pasos de los nuevos fundadores**

El trabajo que esperaba a estos aguerridos españoles, para dar forma a un pueblo, en las casi vírgenes tierras de Yaguaraparo, era inmenso. Primeramente comenzaron talando los árboles que se encontraban en los terrenos que posteriormente serían utilizados para el cultivo y los terrenos que serían utilizados como lugares de asentamiento. También fueron despejados los caminos y espacios, que conducían al Golfo Triste, y que serían de suma importancia para el traslado de los productos cosechados hasta el golfo, para su posterior envío por mar. Según nos cuenta Carmen Vásquez Ruiz las tejas y ladrillos que fueron utilizados para la construcción de algunas de las primeras viviendas, fueron realizadas en un horno de cal que se encontraba ubicado en una isla, localizada entre Guariquén y Yaguaraparo, la cual fue conocida como Isla del Horno.

También fueron construidas, de forma rústica, algunas de las herramientas que utilizaron estos soñadores colonos de Yaguaraparo. Al parecer en sus comienzos como pueblo de españoles, en Yaguaraparo, a la par del cultivo del cacao, tenían cierta importancia otros cultivos como la caña de azúcar, el café y el banano. El riego de las plantaciones dependió de un primitivo sistema de represas y canales, realizado de la mejor manera posible, teniendo en cuenta los escasos recursos con que se contaba. Para el procesamiento de la azúcar, la familia Ruiz construyó un modesto ingenio de azúcar.

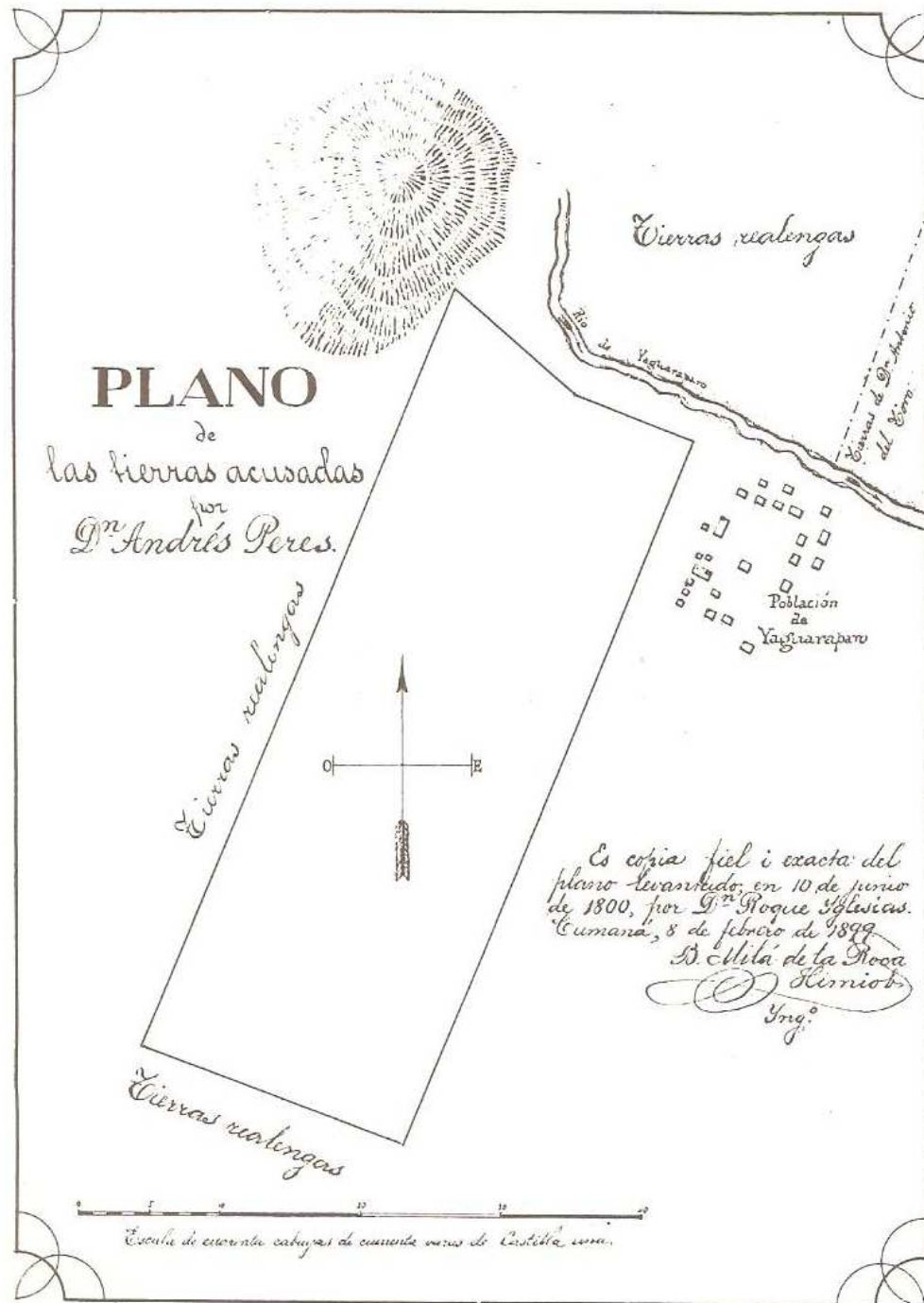
Por esta época (finales del siglo XVIII y principios del XIX) es que comienzan a introducirse, en Yaguaraparo, los primeros esclavos, para que trabajasen en las plantaciones. El sudor y el sacrificio de estos negros esclavos unido a la audacia y la entrega de los colonos españoles y al trabajo de obreros contratados, fueron los que volvieron a dar vida al pueblo de Yaguaraparo. Poco a poco la frondosa y virgen llanura de Yaguaraparo fue transformándose en un territorio

plagado de plantaciones de cacao, café y frutos menores.



**Plantaciones de Cacao**

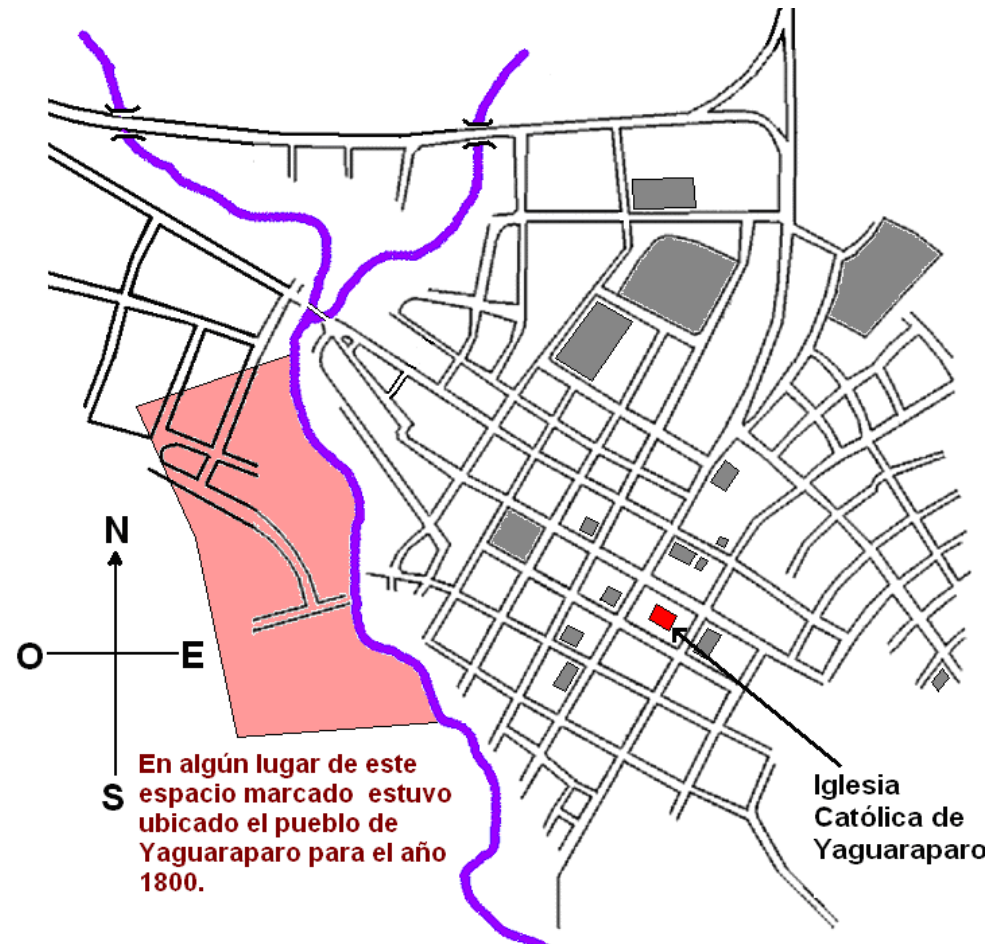
En un antiguo plano de 1899, que es copia de uno realizado el 10 de junio de 1800, podemos ver como era Yaguaraparo a principios del siglo XIX. En el informe dado por el prefecto en febrero de 1801 se pedía, entre otras cosas, un misionero para que residiera en la fundación de españoles que se trataba de establecer en Yaguaraparo.



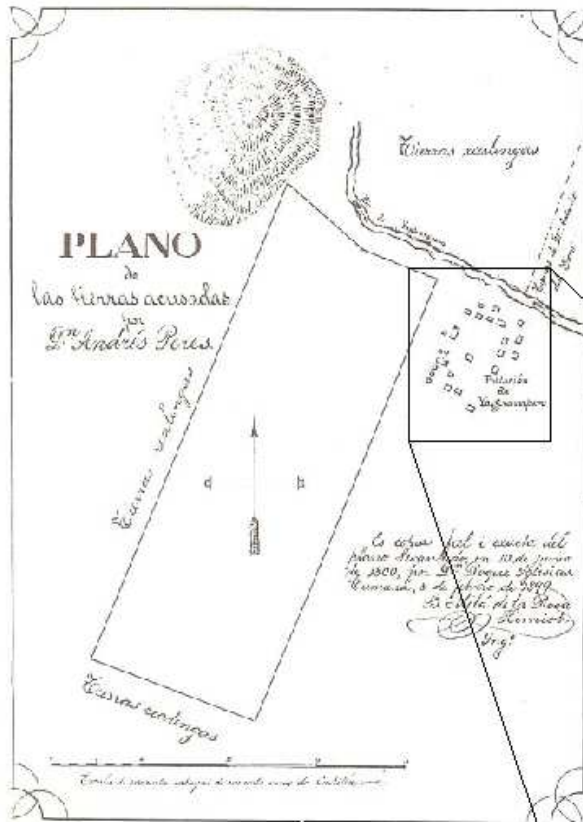


En el extremo inferior izquierdo del plano se lee: *“Es copia fiel i exacta del plano levantado, en 10 de junio de 1800, por Don Roque Iglesias. Cumana, 8 de febrero de 1899”* (No se cambió la Ortografía de la época)

Discrepamos de la opinión de la Sra. Carmen Vásquez Ruiz, a quien le pareció que el lugar que ocupaba el asentamiento, que se observa en el plano en el que se representa a Yaguaraparo en 1800, tiene relación con el mismo sitio donde se encuentra la actual iglesia católica de Yaguaraparo. Analizando el antiguo plano podemos darnos cuenta de que el pequeño poblado, que en él se representa, se encuentra al Oeste del río Yaguaraparo, quedando el mencionado río al Este del poblado. Observando en el mapa moderno que tenemos de Yaguaraparo y viendo la ubicación de la Iglesia católica, nos damos claramente cuenta de que el sitio donde se encontraba ese poblado no tiene ninguna relación con la ubicación actual de la Iglesia Católica. Sin embargo todo pareciera indicar que dicho poblado se encontraba dentro del espacio marcado que podemos apreciar en este mapa.



De entre estos colonos que empezaron a posesionarse de los terrenos que conforman el actual municipio Cajigal podemos mencionar a Don Pedro Franco, Don Andrés Pérez, Don Juan Otón, Don Juan Ruiz y Don Alonso Ruiz todos españoles. Será precisamente Alonso Ruiz quien, alrededor de 1810, donará algunos terrenos para la nueva fundación del Pueblo.



Plano de 1899, que es copia de uno realizado el 10 de junio de 1800, donde podemos apreciar como era Yaguaraparo a principios del siglo XIX, en el momento que se estaba formando como pueblo de españoles. Por la ubicación del asentamiento con respecto al río Yaguaraparo parece que se encontraba en lo que se conoció como "El Otro Lado".

## Nuevo Pueblo, Nuevo Santo.

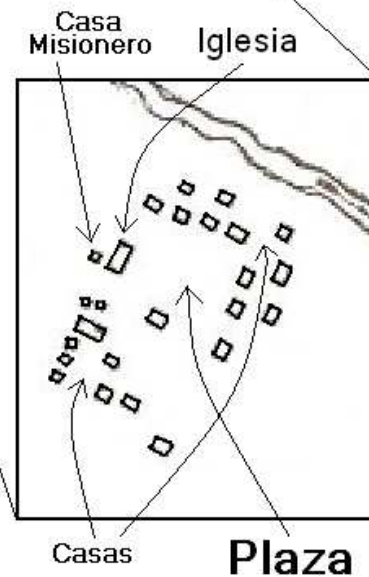
Si bien Yaguaraparo, como pueblo de misión, había tenido como Santa Patrona a la Virgen del Rosario. Yaguaraparo en su nueva etapa evolutiva, tendrá un nuevo Santo Patrono, que fue, San Juan Bautista. El cual se ha mantenido como patrón de Yaguaraparo hasta la actualidad. Aunque debemos afirmar que no esta muy claro a partir de que año exactamente es que se consideró a San Juan Bautista como Santo Patrono de Yaguaraparo.



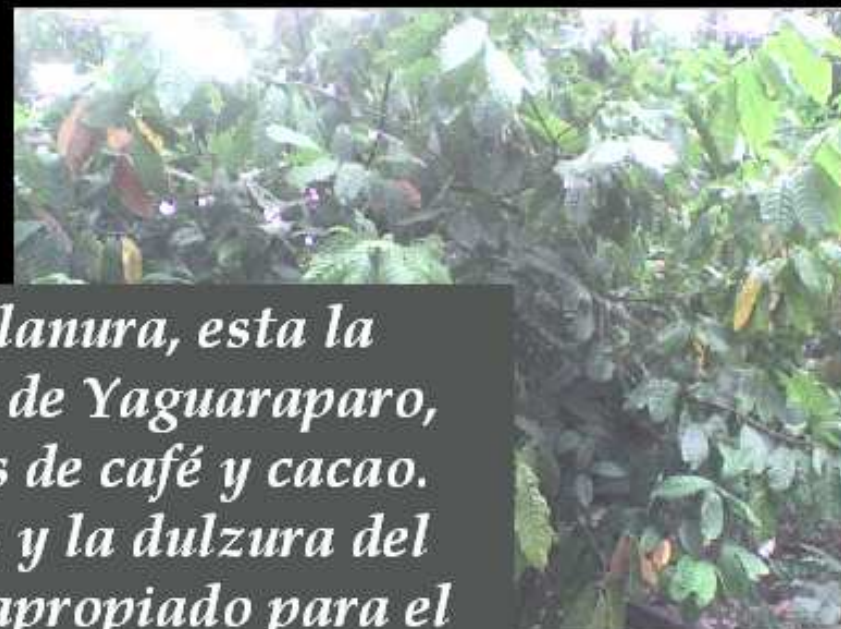
**Virgen del Rosario**, Patrona de Yaguaraparo durante el tiempo que duró la Misión de los Capuchinos Aragoneses.

**San Juan Bautista**, Santo Patrono de Yaguaraparo, quizás desde su fundación como Pueblo de Españoles hasta la actualidad.

**Ambas fotografías fueron tomadas de las imágenes de estos Santos que se encuentran en la iglesia San Juan Bautista de Yaguaraparo.**



Comparando el antiguo mapa de Yaguaraparo con el mapa modelo que tenemos de cómo se fundaban los pueblos en aquella época, podemos identificar algunos elementos.



*"A la extremidad de la llanura, esta la hermosa y fértil llanura de Yaguaraparo, cubierta de plantaciones de café y cacao. La fertilidad de su suelo y la dulzura del clima, particularmente apropiado para el cultivo de esta ultima planta, han hecho ricos á los que se han establecido allí."*

**Alexander Walter (1822)**



## **Yaguaraparo durante la Guerra de Independencia**

La península de Paria, no fue escenario de ninguna de las consideradas Grandes Batallas que decidieron el destino de Venezuela durante la guerra de independencia. A pesar de ello, se pelearon múltiples batallas en las que si bien no intervinieron grandes ejércitos, se combatió con igual valentía y arrojo con que se luchó en las batallas de Carabobo o Ayacucho.

Durante la guerra de independencia, Paria no se consideró un territorio marginal, por el contrario, debido a la gran cantidad de haciendas que existían en la región y a su importancia económica, que se justificaba en una agricultura y ganadería en pleno proceso de expansión, también poseía una extensa zona costera, en la que se encontraban estratégicos puertos como los de Güiria, Irapa, Río Caribe y Yaguaraparo, los cuales se hallaban en permanente contacto con Trinidad y el resto de las islas del caribe; todo esto hizo de la península de Paria un lugar de mucho valor estratégico, deseado por ambos bandos en contienda.

Entre los hechos de armas ocurridos en la zona podemos destacar: La toma de Güiria (1813); La batalla de Irapa (1813); La toma de Carúpano (1816).

### **Sucesos ocurridos en Yaguaraparo**

En el año 1813 un grupo de patriotas, provenientes de Trinidad, se reunieron en el islote de Chacachacare, en donde realizaron una asamblea, en la que tras nombrar a Santiago Mariño como jefe, decidieron invadir las costas orientales de Venezuela. Tomando Mariño Güiria por asalto el día 13 de enero de dicho año; Bermúdez se apoderó de Irapa el día 15, lugar desde donde repelió un ataque de Francisco Cerveriz, el cual trato de recuperarla, pero al ser rechazado se retiró a Yaguaraparo, en donde se refugió al mando de 400 hombres, además de contar con la protección marítima de una escuadrilla española que dominaba el Golfo.

Mientras esto ocurría en Paria, José Bernardo Bermúdez tomó Maturín el día 2 de febrero. Después de lo cual se dispuso a regresar a Güiria,

viajando por el Golfo de Paria en una canoa. Según nos cuentan Rafael María Baralt y Ramón Díaz en su libro “Resumen de la Historia de Venezuela” (1841) Bermúdez “...encontrando un buque español, lo abordó y tomó; pero poco más adelante fue atacado a su turno y hecho prisionero por Echeverría. Conducido a Yaguaraparo, le mando Cerveriz pasar por las armas junto con otro compañero. Después de la ejecución se halló que Bermúdez, si bien gravemente herido, no estaba muerto, y cuando los soldados se disponían a acabar con él, se interpusieron varias personas y alcanzaron que Cerveriz ofreciera perdonarle. Condujéronle al hospital y allí se hallaba muy postrado cuando las noticias de Cumaná (**Toma de Cumaná por Santiago Mariño, 3 de agosto 1813**) encendieron de nuevo el furor en el pecho del jefe español, y por su orden fue Bermúdez asesinado en el lecho.” [10]

Esta misma historia nos la cuenta Carmen Vásquez Ruíz en su libro, **Juan Manuel Cajigal y Odoardo vida al servicio de la comunidad**, de la siguiente manera:

*“En un ataque en el golfo de Paria, los realistas se imponen y Bermúdez esposo de doña soledad, cae preso estando herido.*

*No accede Cerveris a que Ruíz Moreno le lleve a su casa, ya que los unía una vieja amistad.*

*Surge otro encuentro entre las canoas realistas y republicanas y esta vez los patriotas les infringen una tremenda derrota.*

*Cerveris, intransigente, lleno de odio por la derrota de sus tropas, pasa a cuchillo esa misma noche, a Bermúdez, en su propio lecho.*

*Ruíz Moreno protesta ante la arbitrariedad de Cerveris, quien lo amenaza, pero éste que tiene la amistad por sagrada, toma el cuerpo inerte del veterano hijo de Oriente y se vela en su casa del Otro Lado.”*

Otra versión de este acontecimiento histórico nos lo brinda Andrés Level de Goda, el cual era cuñado de Bernardo Bermúdez. Al parecer Cerveris tenía la costumbre de torturar a sus enemigos, antes de matarlos. Según se cuenta, mientras estuvo en Yaguaraparo, puso en práctica este hábito, azotando a latigazos y seguidamente fusilando, en un árbol de totumo o taparo que se

encontraba en la plaza del pueblo, a todo aquel que se le era presentado como enemigo. Según el testimonio de Level de Goda, esto fue lo que le ocurrió a Bernardo Bermúdez:

*“zerveris lo puso en el banquillo de la muerte de costumbre, situado frene a un totumo en que amarraba gente para echarles látigos. Recibió Bermúdez cuatro balazos, como lo probaba de mucha sangre que vertía, e inclinó la cabeza, mas a poco rato la levantó, habló y el capuchino Fray José de Riclá que le auxilió y no se había retirado, contemplando aquel sangriento espectáculo, se echó sobre Bernardo abrazándole y gritando perdón, perdón, cuya palabra repetía todo el pueblito junto con los soldados y Zerveris a lo soberano dijo: “Queda perdonado” con lo cual se llevaron al paciente a la casa del rico hacendado don Antonio Toro, en cuya sala se le acostó sobre un catre para curarle las heridas, pues daban muchas esperanzas, porque no había ninguna en parte noble. Zerveris, al saber la cercanía de los patriotas procedentes de Guiria, con un español y un portugués trata de acabar con Bernardo y les ordena, dándoles algunos reales para su escape,*

*acabar con el herido. El portugués no tuvo valor para descargar el trabuco sobre Bernardo que se hallaban como dormido, sino privado de sentir, y el español disparó su arma de fuego en la boca de Bernardo y huyó. Por las montañas de Irapa entraron los patriotas a Yaguaraparo, mandados por el coronel José Francisco Bermúdez, hermano del asesinado, y al ver aquel horror se enfureció; mató al portugués y mató a todo aquel que le decía que no era patriota”*



**José Francisco Bermúdez**, prócer de la independencia de Venezuela. Hermano de Bernardo Bermúdez. Mariño lo había destinado a que tomara Yaguaraparo y rescatara a su hermano, cuando se dirigía a cumplir esta misión se enteró que Cerveriz había asesinado a Bernardo Bermúdez cobardemente. El dolor que le ocasionó este hecho le hizo jurar exterminar a cuantos enemigos cayesen en sus manos.

## Otros acontecimientos significativos fueron:

1814: el día 15 de noviembre es derrotado en las montañas de Yaguaraparo, el comandante y patriota, Juan Bautista Bideau. **(Este acontecimiento Histórico es mencionado por algunos historiadores y omitido por otros.)**

1816: Santiago Mariño, secundado por José Francisco Bermúdez, el día 2 de septiembre, atacó y destruyó la guarnición de Yaguaraparo, que se encontraba en manos del jefe realista Manuel Cañas. **(Algunos historiadores mencionan como fecha de este acontecimiento el día 13 de septiembre)**

1817: El 27 de agosto, el teniente coronel español Francisco Jiménez, toma Yaguaraparo, después de un sangriento asalto que costó la vida de 250 patriotas, los cuales estaban dirigidos por el coronel José María Hermoso, el cual murió en el ataque.

## Después de la Guerra

El territorio pariano se consideró libre del dominio español tras la liberación de Carúpano ocurrida en el año 1820. Existe muy poca información sobre la evolución de Yaguaraparo en los primeros años posteriores a la independencia. A pesar de que las propiedades que se encontraban en Paria sufrieron graves daños durante el transcurso de la guerra, lo cual podemos deducir de las palabras que sobre este hecho se encuentran en el testamento de Alonso Ruiz Moreno en el cual se expresa que su hacienda había sufrido “...*grandes desméritos...*” durante la guerra y en otro lugar, de dicho testamento, también se manifiesta que la hacienda se había visto afectada de “...*incendios por la guerra y extracción de los esclavos para el servicio militar...*”[11] . No obstante lo señalado podemos suponer que las haciendas de la zona en muy poco tiempo recuperaron su anterior nivel de producción y que el comercio, otrora ilegal, que se mantenía con la Isla de Trinidad, debe de haberse intensificado, una vez eliminadas algunas de las trabas que existían bajo la colonia. Un testigo presencial de la época, Alexander Walter, nos dejó

sus impresiones plasmadas en estas palabras sobre la prosperidad en que se encontraba Yaguaraparo “*A la extremidad de la llanura, esta la hermosa y fértil llanura de Yaguaraparo, cubierta de plantaciones de café y cacao. La fertilidad de su suelo y la dulzura del clima, particularmente apropiado para el cultivo de esta ultima planta, han hecho ricos á los que se han establecido allí.*” [12]

En este siglo la región experimentará un fenómeno migratorio que dejará profundas huellas en su evolución económica. La mayoría de los inmigrantes procedían del mediterráneo, llegando los primeros, a la ciudad de Carúpano, a los pocos meses de la liberación del dominio español. Con el tiempo estos inmigrantes se irán asentando en otros lugares de Paria. A Yaguaraparo llegarán a partir de la segunda mitad del siglo XIX, entre los que destacarán las familias Venturini y Felce, ambas de origen corzo. A los inmigrantes europeos también se les unirían margariteños y cumaneses, los cuales se sentían atraídos por la fertilidad del suelo, la ubicación geográfica y las condiciones

climatológicas privilegiadas de que goza el municipio.

## **El comercio legal e ilegal**

El desarrollo de Yaguaraparo fue mucho más lento que el de ciudades como Carúpano, Río Caribe o Güiría. Las cuales, una vez ocurrida la independencia, pudieron sacar provecho a la excelente ubicación de sus puertos y del desarrollo con que ya contaban sus ciudades. A lo que agregaríamos la mayor afluencia de europeos que se residenciaron en estas localidades. En cambio, Yaguaraparo, ubicado en lo profundo del Golfo de Paria, era tan solo, al momento de la independencia, un modesto pueblo.

Para tratar de remediar esta situación el puerto de Yaguaraparo gozaba de una Ley emitida el 22 de abril y reformada el 8 de mayo de 1837 la cual en el número 297, sobre habilitación de puertos, en su Artículo 5, párrafo único planteaba que se le permitía a la aduana de Güiría dejar pasar embarcaciones, con productos traídos del extranjero, hasta Yaguaraparo. Pero al parecer,



este comercio legal, con la isla de Trinidad, no satisfacía del todo a los comerciantes del pueblo, y por tal motivo también mantenían, al mismo tiempo, un comercio ilegal de considerables proporciones.

Muestra de lo anterior es este extracto de informe escrito por Mateo Guerra, en Río Caribe, con fecha 24 de noviembre de 1842 y dirigido al Secretario de Estado, en el despacho de hacienda que dice así: *“Es de imperiosa necesidad que se establezca en Yaguaraparo un resguardo compuesto, por lo menos, de un cabo y cuatro celadores con una falua (Falua: pequeña embarcación destinada al transporte de autoridades de marina) bien aparejada, bajo las órdenes de esta aduana, á fin de evitar el tráfico clandestino que sostienen los habitantes de aquella parroquia con la isla de Trinidad. Los buques que proceden de dicha isla desembarcan todo su cargamento en una de tantas playas que favorecen á los contraventores, y lo introducen en Yaguaraparo con entera libertad, pues ni á los celadores de este puerto ni á los del de Güiria les es dado impedirselo.”* [13]

No pudimos conseguir datos de si estas medidas se llegaron a aplicar o no, en el momento en que se escribió el informe, pero de lo que si estamos seguros es de que, de haberse aplicado, no habrían tenido mucho efecto, ya que las autoridades que hubiesen sido ubicadas, muy difícilmente se resistirían a los sobornos y “regalos” que les brindarían los ricos comerciantes cacaoteros, para poder continuar con su comercio ilegal.

Durante la primera mitad del siglo XIX el destino principal del cacao de Yaguaraparo fue el puerto de Río Caribe desde donde era exportado hacia las islas del caribe y desde allí era posteriormente enviado hacia Europa o los Estados Unidos.

El cacao era transportado desde Yaguaraparo a Río Caribe en pequeños convoyes utilizando bestias de carga. Los caminos eran en extremo rústicos y la distancia se recorría en alrededor de nueve horas. Una vez llegado a Río Caribe el producto era vendido en las Casas Comerciales que tenían su sede en dicha localidad. Acto seguido, eran adquiridos, a esas mismas Casas Comerciales, los productos necesarios para la

manutención de los esclavos y obreros y para el buen funcionamiento de las haciendas.



Los caminos de tierra mantuvieron en contacto al pueblo de Yaguaraparo con pueblos como Río Caribe y Carúpano durante todo el siglo XIX y parte del XX.

A medida que el pueblo fue creciendo y aumentando en población, comenzaron a crearse en Yaguaraparo pequeños comercios y bodegas,

algunas de las cuales estaban administradas por ciudadanos de origen corzo.

Con el pasar del tiempo y gracias al mejoramiento de las leyes y a la experiencia que ya habían adquirido los comerciantes y hacendados de Yaguaraparo, es que se comienza a cambiar, como lugar de destino del cacao que se producía en Yaguaraparo, a la isla de Trinidad por Río Caribe.



La ruta principal del Cacao de Yaguaraparo a finales del siglo XIX

THE STORES,  
 PORT OF SPAIN,  
 TRINIDAD, 258  
 20/3 1901

Bought of *Mr Sr Gomez Diaz*  
**STEPHENS & SCOTT,**  
 GENERAL IMPORTERS,  
 WHOLESALE & RETAIL.

1	Owled Suit	\$14 00
1	" "	15 00
1	Boy seye Suit	\$7 50
1	" Owled "	7 50
1	" Flanel jacket	6 00
		<del>\$50</del> \$50 00
		\$50 00

*Sold*

Estos Documentos de a principios del siglo veinte relacionados con transacciones comerciales, emitidos en la isla de Trinidad a nombre de ciudadanos de Yaguaraparo, son una muestra de las relaciones comerciales que se llevaban a cabo entre Yaguaraparo y la isla de Trinidad durante la época señalada.

THE STORES, 261  
 PORT OF SPAIN,  
 TRINIDAD, 20/3 1901

Bought of *Mr Sr Isaac Salazar*  
**STEPHENS & SCOTT,**  
 GENERAL IMPORTERS,  
 WHOLESALE & RETAIL.

1	Owled Suit	\$13 00
1	" "	14 00
		<del>\$27 00</del>
		\$27 00

*Sold*



Trinidad, Agosto 13 de 1900

A Doctor Gomez Diaz

Bot. of Stephens & Scott,

General Importers Wholesale & Retail.

1900					
Agosto 11					
#1	1/2 Dozen paños de meta @144	42			
	1/2 " medias @360	180			
	1/2 " pañuelos @60	30			
	15 piezas ranara 478 yds @6	28 68			
	1 Cobija	1 50			
	Cañamazo	30	33		
#2	3 doc franelas @216	648			
	1 " id	336			
	6 piezas zaraza 185 @6	11 10			
	11 " id 172 1/2 @6	10 35			
	1 Cobija	1 50			
	Cañamazo	30	3		
#3	6 piezas hue listado 228 @5 1/2	12 54			
	5 " algodón negro 157 @6	9 42			
	1 Cobija	1 50			
	Cañamazo	30	2		
				a la vuelta	\$ 9

1900					
Agosto 11					
		de la vuelta		\$ 90	15
#4	5 Piezas huesito 230 @5	11 50			
	2 " muselina blanca 108 @5 1/2	5 94			
	1 " id 61 @6	3 66			
	1 Cobija	1 50			
	Cañamazo	30	22	90	
#5	2 docenas franelas @351	672			
	2 piezas muselinas de color 103 1/2 @4 1/2	4 66			
	11 " id 113 @5	5 65			
	3 " id 122 1/2 @6	7 35			
	2 " Imite' 74 @4 1/2	3 33			
	1 Cobija	1 50			
	Cañamazo	30	29	51	
#6	1 3/4 doc camisas @288	5 04			
	2 " id @360	4 20			
	6 piezas zaraza 184 @6	11 04			
	1 rema papel	1 68			
	1 Cobija	1 50			
	Cañamazo	30	26	46	
#7	1 juego de café	6 50			
	1/2 doc camisas @15 00	5 00			
	1/2 " cuellos @180	90	12	40	
				\$ 181	72
	6 Pardos				
	1 Caja				
				C. M. E.	

Almacén  
de  
Provisiones  
Paseo de los  
Almendrones.  
No. 1 d.

Puerto España Trinidad. Marzo 22 de 1901

Señor L. J.

Teléfono No. 156

á Ignacio Bodu.

DEBE.

	1	Saco arroz Blanco	4 50
SR	6	Nuo. pap. Saco	2 10
id	1	Caja Fideos	90
L.G.	1	" Brandy xxx	13 00
SR	5	" Jabon \$2.40	12 00
" id	2	" Azúcar	5 50
	5	" Muesme <sup>1.50</sup> \$1.80	9 00
	1	Saco Azúcar 265 lb 3/4	9 20
v	1	Caja Papas	6 00
v	1	Barril Verreya	6 50
v	1	Caja Manteca 5 lb	12 50
v	1	Libra Mantecquilla	4 32
		Caulofe	30
		Emb at que	1/2
			<u>\$ 86 54</u>

En los manuscritos podemos apreciar parte de los productos que eran comprados en la isla de Trinidad y posteriormente traídos a Yaguaraparo: Arroz, Fideos, Azúcar, Mantequilla, Manteca, Cerveza, etc.

Barril Verreya.  
Caja Manteca 5 lb  
Libra Mantecquilla

Observando detenidamente el contenido de estos documentos podemos tener una idea, no solo de la importancia que tuvo el comercio con la isla de Trinidad en la evolución del pueblo de Yaguaraparo entre finales y principios del siglo veinte, sino también, el poder adquisitivo con que contaban algunos de los residentes de Yaguaraparo, téngase en cuenta que los montos están expresados en dólares.

\$ 86 54

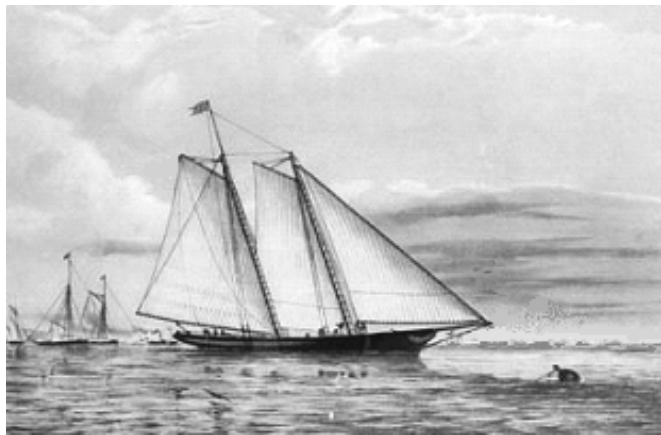
Al llevar directamente el cacao hacia la mencionada isla, los comerciantes de Yaguaraparo se libraban de los negociantes intermediarios, que se encontraban en Río Caribe, aumentando de esta forma el margen de ganancias que obtenían por la venta del cacao. Esta independencia comercial de Río Caribe, ocurrida durante la segunda mitad del siglo XIX, fue una de las razones fundamentales por las cuales Yaguaraparo comenzará a vivir su mayor período de prosperidad económica, que había alcanzado hasta el momento, a partir de las últimas décadas del siglo XIX y primeras del siglo XX.

El comercio con trinidad se desarrolló cada vez más y a finales del siglo XIX el comercio del cacao de Yaguaraparo estaba controlado por medio de casas comerciales, que tenían su sede tanto en Río Caribe como en el propio Yaguaraparo. Estas casas comerciales no solo se encargaban de la compra y venta del cacao, sino que además, algunas se dedicaban a la venta de diversos artículos como víveres, prendas de vestir, medicinas etc.

Entre las casas comerciales establecidas en Yaguaraparo a finales del siglo XIX y principios del XX, podemos mencionar las de Domingo Felce, fundada en la década del 70; Santiago Gómez, fundada en 1884; Venturini y Aguilera, primera década 1900; José Feliz Rivera y Compañía, comienzos del siglo XX; Federico Ramírez (1923); J.M. Kramer (1880); entre otras.

Es probable que algunas de estas casas comerciales contarán con oficinas en la isla de Trinidad, las que se responsabilizarían de efectuar los contactos pertinentes con las casas comerciales ubicadas en dicha isla, las cuales se encargaban de recibir el cacao que posteriormente comercializarían, ellas a su vez, con los países europeos o Estado Unidos. El cacao era transportado, en goletas, (A partir de la segunda década del siglo XX también llegaron a utilizarse embarcaciones a vapor y con motor) desde el puerto de Yaguaraparo hasta Trinidad, atravesando el Golfo de Paria, en unos viajes que duraban entre tres y cuatro días. Además del cacao eran llevados otros cultivos como café, plátano, ocumo etc. aunque en menor cantidad e

importancia económica. Y en ocasiones, también eran transportados pasajeros.



En Goletas semejantes a ésta es que era transportado el cacao desde el puerto de Yaguaraparo hasta la isla de Trinidad. En su viaje de regreso traían diversos artículos, comprados en Trinidad, para ser vendidos en el pueblo y también pasajeros.

Durante todo el siglo XIX, las plantaciones de cacao en los territorios de Yaguaraparo y Río Caribe juntos, tuvieron un desarrollo acelerado, lo cual podemos apreciar en el siguiente cuadro en el cual son comparados la cantidad de árboles de cacao que existían, en los territorios antes mencionados, a principios y finales del siglo XIX.

También se comerciaba cacao por el puerto de Carúpano. Pero siempre se prefirió Trinidad, debido a que los productos que se compraban en aquella isla, y que eran traídos al regreso, como ropas, bebidas, comida etc. eran mucho más baratos allí, que en cualquier lugar del territorio nacional. A todo esto se unía la dificultad del transporte, ya que por aquella época, la distancia entre Yaguaraparo y Carúpano se recorría en más de 10 horas, debido al pésimo estado de los caminos, que eran de tierra. Además, el precio en el que se podía vender el cacao en Carúpano, no daba mucho margen de ganancia.

Los barcos al pasar por la aduana de Güiria o Macuro (**A comienzos de siglo XX el dictador Cipriano Castro trasladó la aduana de Güiria, y las instituciones relacionadas con ella, a un puerto que creó en Macuro. Esta situación duró hasta 1935, año en el que el General Juan Vicente Gómez la vuelve a trasladar a Güiria**) en su viaje de ida y vuelta a Trinidad, tenían que pagar un impuesto, pero esto lo compensaba el hecho de ser habituales el contrabando y el soborno de las autoridades.

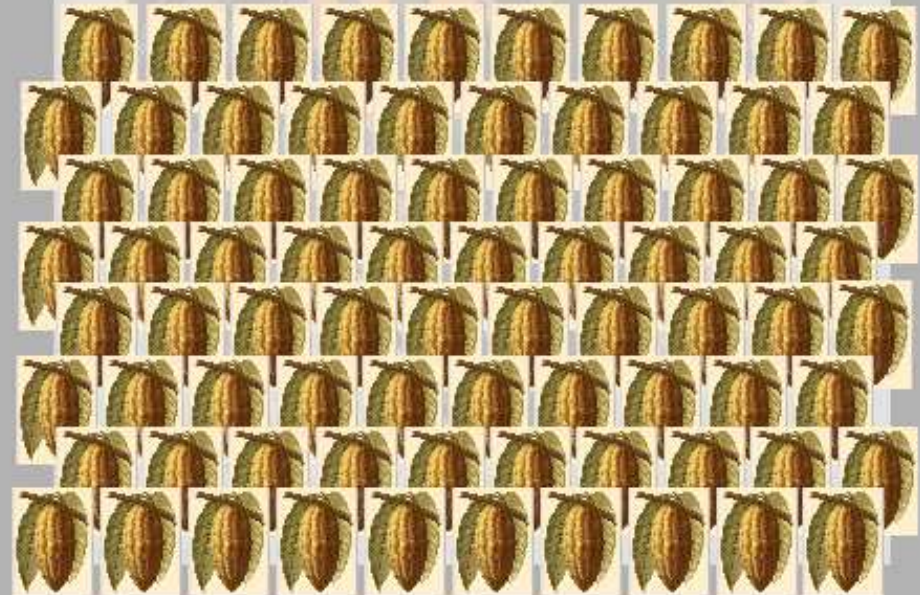
## Evolución de las plantaciones de cacao en los territorios de Yaguaraparo y Río Caribe juntos durante el siglo XIX.

Durante todo el siglo XIX, las plantaciones de cacao en los territorios de Yaguaraparo y Río Caribe juntos, tuvieron un desarrollo acelerado, lo cual podemos apreciar en el siguiente cuadro en el cual son comparados la cantidad de árboles de cacao que existían, en los territorios antes mencionados, a principios y finales del siglo XIX.

La cantidad de árboles de cacao que existían, aproximadamente, entre los territorios de Yaguaraparo y Río Caribe juntos, para principios del siglo XIX era de 150 000 árboles de Cacao.



La cantidad de árboles de cacao que existían, aproximadamente, entre los territorios de Yaguaraparo y Río Caribe juntos, para finales del siglo XIX era de 4.000.000 árboles de Cacao.



= 50 000 árboles de cacao



## Clases Sociales

Los propietarios de las casas comerciales y los hacendados formaban, a fines del siglo XIX y principios del XX, la burguesía o clase alta del pueblo. En su conjunto eran los dueños de las tierras, controlando a su vez, todo lo referente a la producción y venta del cacao. De entre los terratenientes que vivieron durante el siglo XIX, podemos destacar, por el número de sus propiedades, los nombres de Alonso Ruiz Moreno, Sebastián Mattei y Antonio del Toro. En el otro extremo de la sociedad, nos encontramos a los peones, la mano de obra, algunos habían sido esclavos o hijos de esclavos, que tras su liberación, siguieron trabajando para sus antiguos dueños, otros venían de diferentes lugares, como Margarita o Trinidad. Todos eran igualmente explotados, recibiendo a cambio de su trabajo, míseros salarios, a pesar de que el sudor de sus frentes era lo que permitía que los ricos del pueblo, viviesen en lujos, tuviesen en sus casas juegos de muebles de estilos europeos, pianos de cola, cortinas de telas finas o adornos lujosos; además de que enviaban a sus hijos a estudiar al exterior. Según se

cuenta, a algunos de estos peones, una vez realizados cientos o miles de jornadas de trabajo, sus patronos los mandaban a matar, para no tener que pagarles.

## Yaguaraparo unido a Río Caribe

No está clara la situación de Yaguaraparo en la división territorial de la Gobernación de Cumaná a principios de siglo XIX. La señora Carmen Ruiz plantea, que para ésa fecha, Yaguaraparo pertenecía al Cantón Punta de Piedra, no pudimos conseguir información que verificara esta afirmación, pero si encontramos datos en el libro de Alexander Walter en los que se plantea que, para esta época, Punta de Piedra era “...*el lugar principal en el distrito Paria, y la residencia de un Teniente Gobernador...*” [14] lo cual, si bien no verifica la afirmación de la señora Carmen, la da como probable. Y constituye una invitación a investigaciones futuras que aclaren bien la cuestión.

Lo que si podemos asegurar es que para la década del 30 del siglo XIX Yaguaraparo forma parte del

cantón de Río Caribe, el cual estaba compuesto por las parroquias de Río Caribe y Yaguaraparo, siendo su cabecera Río Caribe. Esta situación sería ratificada en la división territorial Ley 28 de abril de 1856 en la cual se plantea en su Artículo 2, Párrafo Quinto *“El Cantón Río Caribe se compone de las Parroquias Río Caribe y Yaguaraparo; su cabecera Río Caribe.”* [15] Lo cual significaba que el sitio de referencia fundamental con el cual contó Yaguaraparo, tanto en los órdenes administrativos como jurídicos, fue Río Caribe.

Con el tiempo los Cantones serán sustituidos por Distritos. Perteneciendo Yaguaraparo, primero como Parroquia y después como Municipio, al Distrito Arismendi, cuyo municipio cabecera continuaría siendo Río Caribe.

## **La insurrección de 1848 en Yaguaraparo**

Las primeras décadas de la república fueron convulsas, las revoluciones y contrarrevoluciones lideradas por algún caudillo, fueron frecuentes. Casi siempre estos movimientos tenían su origen en ciudades importantes como Caracas o Valencia

a lo cual continuaba el apoyo de las regiones donde el caudillo fuera popular.

El año 1848 Venezuela vivió una de estas situaciones, al originarse una insurrección armada contra el Gobierno del General José Tadeo Monagas liderada por José Antonio Páez. En la península pariana se luchó activamente a favor de esta sublevación y fue precisamente en Yaguaraparo, donde se dio inicio a este apoyo, al alzarse en el pueblo el día 7 de mayo de 1848, el Comandante Joaquín Peña. La insurrección fue aplastada en poco tiempo, peleándose en Yaguaraparo una de las batallas decisivas el día 28 de mayo de 1848. En esta pelea el joven oficial José Eusebio Acosta, dirigiendo al ejército gubernamental logro derrotar al sublevado Joaquín Peña, que intentaba tomar el poblado.

Este combate, librado en el mismo pueblo, dejó profundas huellas emocionales en la familia de los Ruices, hecho éste que recordara Juan Manuel Cajigal en carta enviada a Francisco Ruiz Odoardo, en la que expresa lo siguiente:”... *lo que te aconsejo es que no te metas en nada y te*

*acuerdes del 48 lo que sufriste tanto tú como nuestra madre, cosa que nunca olvidare mientras viva...” [16]*

## **Auge y decadencia de Yaguaraparo**

A finales del siglo XIX y primeras décadas del XX Yaguaraparo disfrutaba de un auge económico, el tráfico de mercancías con la isla de Trinidad fue haciéndose cada vez mayor, y para trabajar en las haciendas de cacao llegaban muchos negros procedentes de las antillas, los que una vez concluido su trabajo se volvían a marchar. A éstos se unían también inmigrantes de origen nacional, que venían en busca de trabajo, y que poco a poco, fueron poblando y creando asentamientos, como por ejemplo, Cachipal, Quebrada Seca, Buenos Aires, La Montaña y Gancho Seco, entre otros.

En este período se construyeron las principales viviendas que forman hoy el casco histórico del municipio, en su mayoría ubicadas en lo que hoy se conoce como calle Bolívar, que era la calle principal del pueblo, y lugar preferido por los “grandes cacao” (**clase mercantil y agricultora**

**puddiente)** para ubicar sus viviendas. Entre las obras realizadas en éste período podemos mencionar: La actual Iglesia San Juan Bautista, que sustituyó a una anterior, de modesta edificación; la capilla de Yaguaraparo; la plaza Bolívar, que en una época fue conocida como plaza Cajigal y la plaza San Juan Bautista.



**Parte del casco histórico de Yaguaraparo**



*“Yaguaraparo, Río Caribe e Irapa, son pueblos en los que, en tiempo de cosecha, hay más oro que plata.”*

**Anónimo**





**Iglesia Católica de Yaguaraparo. Construida en el período de auge económico que disfrutó el pueblo a finales del siglo XIX y principios del XX.**

Por estos años Yaguaraparo era un pueblo feliz, en el que se realizaban fiestas con frecuencia y se organizaban conciertos y tertulias; a la par del Bolívar y del “Venezolano” (antigua moneda venezolana que fue sustituida oficialmente por el “Bolívar Venezolano” en el año 1879 pero que al parecer siguió circulando, ya que en el pueblo era

frecuentemente utilizado a principios del siglo XX) circulaban monedas extranjeras como la Libra Esterlina, el Chelín o el Peso, aunque, como establecía la ley, para realizar pagos en el territorio nacional solamente se podían utilizar monedas venezolanas, las monedas extranjeras eran preferentemente utilizadas para ser usadas en el exterior fundamentalmente en la isla de Trinidad. También era frecuente que algunos de sus habitantes hablasen varios idiomas. Para esta época, a Yaguaraparo llegaría su primer automóvil, traído por Jorge Venturini.



**Libras Esterlinas y Morocotas de Oro circulaban por el pueblo en su período de auge económico.**



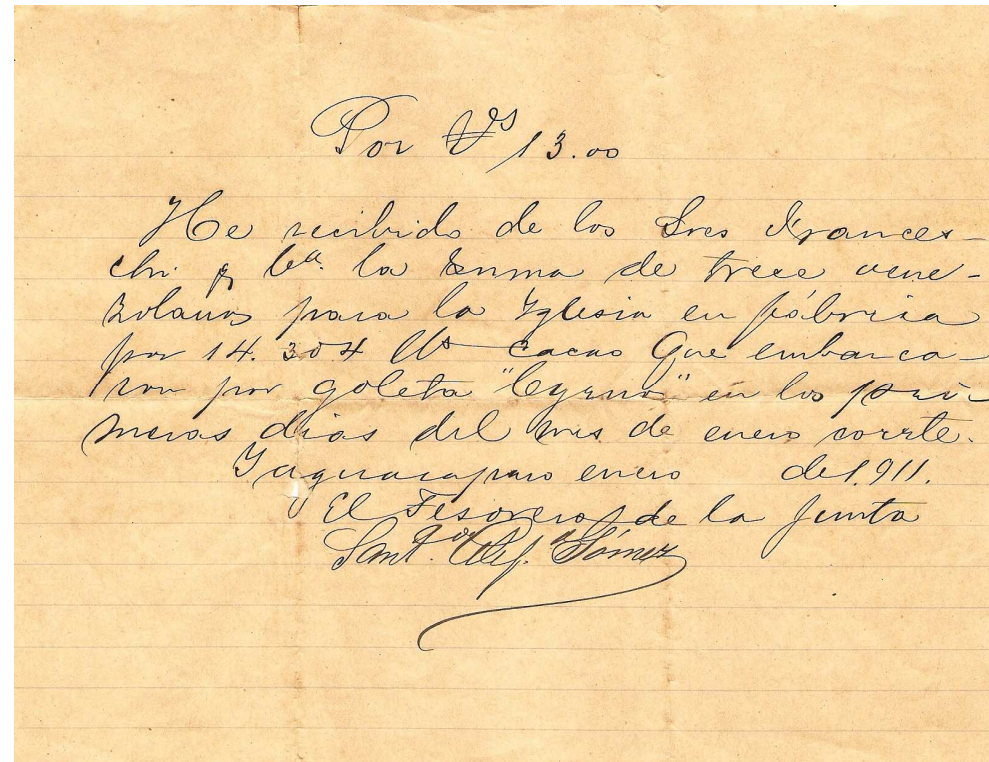
**Anverso de una moneda de cincuenta céntimos (un real de Bolívar) de la denominación monetaria conocida como “Bolívar”, de amplio uso en Yaguaraparo a principios del siglo XX.**



**Anverso y reverso de 10 centavos (un real de Venezolano) de la denominación monetaria conocida como “Venezolano”, de amplio uso en Yaguaraparo a principios del siglo XX.**



**Reverso de una moneda de 1 Bolívar, de la denominación monetaria conocida como “Bolívar” de amplio uso en Yaguaraparo a principios del siglo XX.**



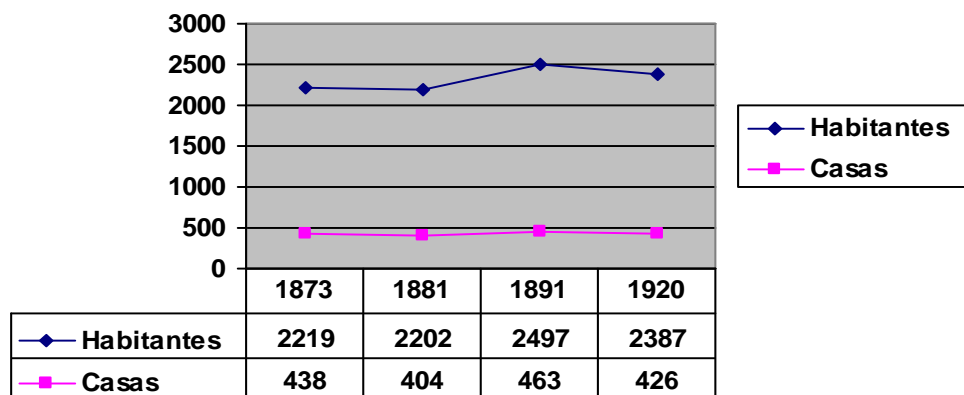
En esta página se muestran algunos de los recibos escritos en Yaguairaparo durante los años 1910 y 1911, que se conservan en los archivos parroquiales, en todos ellos puede verse claramente que los montos están expresados en “Venezolano”.

“El Venezolano” fue la moneda de curso legal en Venezuela entre los años 1871 y 1879, fue sustituida en el año 1879 por el “Bolívar Venezolano”, sin embargo, a principios del siglo XX, todavía era utilizada en Yaguairaparo, como muestran todos estos recibos.





Analizando los censos realizados en el período de auge de Yaguaraparo, en lo que se refiere al número de habitantes y casas que había en el pueblo y caseríos vecinos, nos damos cuenta que este auge tuvo efectos cualitativos y no cuantitativos, dicho en otras palabras, el pueblo no creció ni en el número de sus habitantes, ni en el número de sus casas, pero si mejoraron las condiciones de vida de los que lo habitaban, ya que fueron ampliadas, remodeladas o vueltas a construir, las viviendas que existían.



**Gráfico lineal en el que se muestra el poco incremento del nivel cuantitativo del número de casas y habitantes del pueblo entre los años 1873 a 1920.**

FUENTE: Oficina Central de Estadística e Informática. (OCEI)

Entre los motivos que impidieron que el pueblo aumentara el número de sus habitantes, en el período comprendido entre las últimas décadas del siglo XIX y las primeras del XX, podemos destacar, la existencia de un alto índice de mortalidad infantil y el hecho de que los trinitarios, que trabajaban en las haciendas, una vez terminados sus contratos, se volvían a marchar del pueblo.

La prosperidad acabaría de forma abrupta. Factores negativos de nivel internacional, nacional y regional coincidirían, provocando que Yaguaraparo pasase de ser un pueblo en plena prosperidad, a ser un pueblo atrasado y olvidado. Los factores a que hacemos referencia fueron los siguientes:

**Factores de tipo Internacional:** La crisis económica mundial ocurrida entre los años 1929 al 1933. Y la entrada al mercado internacional del cacao de nuevos países exportadores.

**Consecuencia:** a partir del último trimestre del año 1929 los precios del cacao y también del café caen de forma dramática, situación ésta, que se mantendrá o empeorará hasta el año 1933. Este

hecho provocó la ruina de muchos agricultores y que los salarios y el empleo cayesen a niveles nunca antes visto.

**Factor de tipo Nacional:** Conversión de Venezuela de un país agrícola en un país petrolero.

**Consecuencias:** Durante la década del 20 Venezuela dejaría de ser un país agrícola para convertirse en un país petrolero, lo que provocó que a finales de los años 20 y principios de los 30, de Yaguaraparo emigrasen muchos jóvenes hacia lugares como la Brea, Guanaco, Guariquen y posteriormente Caripito, en busca de los mejores salarios que se ofrecían en estos lugares, los cuales estaban vinculados a la explotación petrolera.

**Factor de tipo Regional:** El paso por Yaguaraparo del huracán del año 1933.

**Consecuencias:** El paso de este fenómeno meteorológico, que al llegar a Yaguaraparo contaba con vientos máximos sostenidos entre 118 y 153 Km. /h (**Tenía categoría I en la escala Saffir – Simpson de un máximo de 5**) y rachas superiores, fue devastador, ya que ni el pueblo ni sus habitantes, estaban preparados para semejante

situación. Además de los profundos estragos ocasionados en todas las plantaciones de cacao y café, también fueron destruidos el resto de los cultivos de que vivía y se abastecía el pueblo.

La conjugación de todos estos factores, especialmente del segundo, provocaron que el otrora floreciente comercio internacional de cacao pasase a convertirse en un deprimido y modesto comercio nacional de cacao. Yaguaraparo vivió, las décadas del 30,40 y 50, en el olvido. Mientras muchas ciudades venezolanas experimentaron un desarrollo acelerado, debido a la riqueza petrolera, Yaguaraparo poco podía ofrecer a sus habitantes, por lo que el fenómeno del éxodo, entre los jóvenes, fue algo común. Estos fueron años casi perdidos para Yaguaraparo. De las pocas obras realizadas en el pueblo, durante este período, podemos destacar la escuela básica Dr. Juan Manuel Cajigal (1942) Construcción del primer acueducto de Yaguaraparo (1949) y de un segundo en (1953) y la edificación del Mercado Municipal (1957). A esto podríamos agregar algunas modestas construcciones y reparaciones de calles y caminos.



**Escuela básica Dr. Juan Manuel Cajigal.  
Construida en 1942.**

## **Yaguaraparo a mediados del siglo XX**

Si pudiéramos hacer un viaje en el tiempo e ir al Yaguaraparo de los años cuarenta lo primero que nos sorprendería sería lo pequeño que era el pueblo para esa época, rodeado de haciendas y potreros que ocupaban sectores hoy densamente poblados como El Saman, Domingo de Ramos, las intersecciones de la calle Delicias con calle Zea...etc. Ya para este momento, a diferencia del siglo XIX, la cantidad de población que vivía en

los campos había superado por mucho a la que vivía en el poblado, ya que según el censo realizado en el año 1941 la población total del territorio, contando a Yaguaraparo y caseríos vecinos, era de 11. 713 habitantes de los cuales solamente vivían en el pueblo de Yaguaraparo 1.762.

La mayoría de las casas estaban construidas de materiales rudimentarios como caratas (Palma Corozo), bahareque (Vivienda hecha principalmente de palos entretejidos de caña y barro), juajua (Bambú) y tenían el piso de tierra. Las viviendas de cemento y tejas constituían un lujo que poseían solamente las familias que las habían podido construir en la época del auge económico que disfrutó Yaguaraparo en anteriores años.

El mercado, al cual llamaban “La Pesa”, se encontraba ubicado en el sitio que actualmente ocupa el árbol conocido con el nombre de “El Lombricero”, posteriormente fue trasladado al lugar donde se encuentra edificado el hospital, hasta que finalmente fue construido en el año 1957

el Mercado Municipal, siendo presidente de la Junta Comunal el señor Miguel Balda. A éste señor, debe también el pueblo, la identificación de las calles y casas, la cual fue realizada, por primera vez, en el año 1957.



**Fachada del mercado municipal construido en el año 1957.**

De los campos llegaban a Yaguaraparo, al amanecer, los campesinos a vender sus productos agrícolas. Antes de entrar al poblado tenían la costumbre de lavarse los pies antes de calzárselos, el lugar dedicado a esta práctica era conocido

como “Lava Pie”, sitio que fue alejándose cada vez más, a medida que el pueblo fue creciendo.

Los productos agrícolas como cacao, café, plátano, naranjas, aguacates, entre otros, eran traídos sobre bestias de cargas hasta los comercios que se encontraban ubicados frente a la bodega de Juan Taní y que en aquella época eran atendidos por personajes como: Evaristo Velásquez, Rafael Mendoza, Higinio Farías, Lico Franco, Antonio Suárez, Toribio Rojas.

Durante la década de los años 50 el municipio experimentó un importante crecimiento poblacional debido al mejoramiento de las condiciones sanitarias y a la cantidad de hijos que tenían las familias que vivían en los campos del municipio, esto provocó que muchos habitantes del campo se trasladasen a vivir para el pueblo, invadiendo terrenos que anteriormente eran utilizados como fincas o potreros. Todo esto trajo consigo el incremento de las zonas pobladas en Yaguaraparo.

A principios de los años 60, específicamente en el año 1962 durante el gobierno del presidente Rómulo Betancourt, fueron construidos en el municipio: el Puente sobre el Río de Yaguaraparo, el edificio del Palacio Municipal y el Hospital de Yaguaraparo.



**Puente sobre el Río Yaguaraparo construido en 1962.**

En la década de los 60 Yaguaraparo vivió su mayor período de éxodo poblacional ya que

durante esos años el municipio perdió casi la mitad de sus habitantes. Las razones fundamentales de éste triste fenómeno se debieron a la búsqueda de trabajo y oportunidades, que en el pueblo no se encontraban. Baste recordar que en Yaguaraparo, para esa época, solo se podía estudiar hasta el nivel primario debido a que no se brindaba ningún otro tipo de educación.



**Palacio Municipal construido en el año 1962**

# CAPÍTULO III



AÑO LVI - MES VII - REPUBLICA DE VENEZUELA - NUMERO EXTRAORDINARIO

## GACETA OFICIAL

DEL ESTADO SUCRE

CUMANÁ, 22 DE FEBRERO DE 1966

Art. 14.—La GACETA OFICIAL del Estado, creada por Decreto de 8 de setiembre de 1959, circulará los días 14, 21 y último de cada mes y correspondientemente cuando lo disponga el Ejecutivo.

Art. 15.—En la GACETA OFICIAL se publicarán las leyes, decretos, acuerdos, resoluciones y Resoluciones que emanen de la Poderes Legislativo y Ejecutivo del Estado, los resoluciones y mandatos de la Tercera Sala y correspondientes documentos emanados de dicho Poderes que ellos dispongan publicar.

Art. 16.—Todos los documentos que se refieren al artículo anterior tendrán prioridad al aparecer en el presente oficial supleniendo el Decreto del 11 de julio de 1957.

**SUMARIO** Decreto por el cual se eleva a la categoría de MUNICIPIO el Instituto Autónomo del Municipio Yaguajayaro de dicho Estado, del Estado Sucre, con el nombre de Distrito Cajigal.  
Decreto por el cual se crea el Municipio Salazar en el Distrito Barinas del Estado Sucre.

**La Asamblea Legislativa del Estado Sucre**

**CONSIDERANDO:**

Que se ha convertido en obsoleto el pedimento de las instituciones del Municipio Yaguajayaro, habiendo hecho en esta Asamblea Legislativa, por sus órganos Decretos sus sucesivos en la constitución de dicho.

**CONSIDERANDO:**

Que ha sido amplia la información suministrada en el objeto de demostrar que aquel territorio está en condiciones de producir los recursos que le permitan mejorar los caminos que rodean su nueva organización.

**DECRETA:**

Artículo 14.— Se eleva a la categoría de Distrito el Instituto Autónomo del Municipio Yaguajayaro, con el nombre de Distrito Cajigal, con el territorio que comprende el Municipio de Yaguajayaro. En caso de haberse en el Municipio Yaguajayaro, cuyo Capital es la población de San Antonio de los Baños, se determinará en el presente Decreto.

Artículo 15.— El Distrito Cajigal tendrá como sede principal para realizar sus funciones, en el Municipio que lo formara, aquellas que se enuncian en el Art. 27, de como líneas sucesivas, las que corresponden al antiguo Municipio Yaguajayaro en la Ley de Distritos Territoriales, sancionada el 9 de mayo de 1961 y promulgada el 30 del mismo mes.

Artículo 16.— Lo extensivo territorial del Municipio Yaguajayaro tendrá un área comprendida entre los límites de los Corrientes Los Pájaros y Los Chabres, quedando como límites hacia el Sur entre los límites de los Corrientes Simón Bolívar y Santos Abreu, en su extremo Oeste y hacia el Norte que ocuparán entre los límites de los Corrientes la Montaña y Chiquelota de la Haba, así como sus respectivos que ocuparán entre los límites de los Corrientes San Cristóbal y Pura Ascensión, en el extremo Oeste del mencionado Municipio.

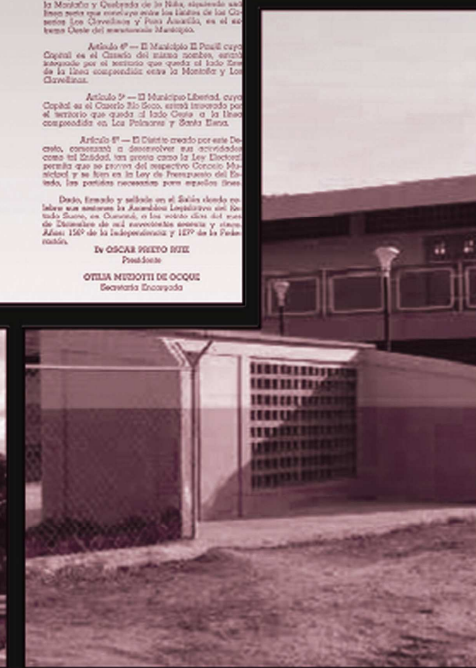
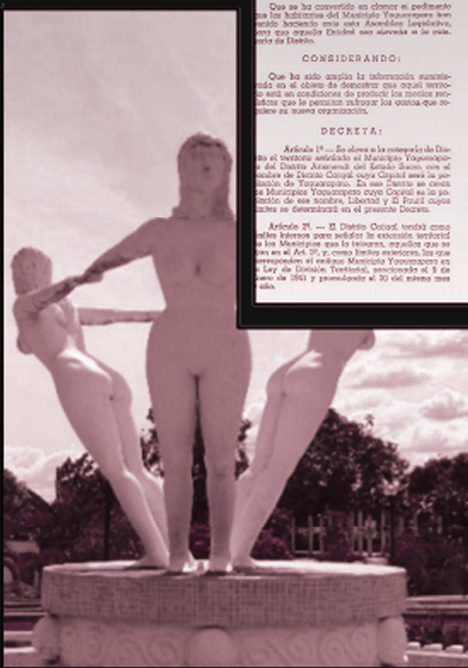
Artículo 17.— El Municipio Libertad, cuyo Capital es el Caserio Río Chico, será incorporado por el territorio que quedó el Estado Sucre, en la línea comprendida en Los Primeros y Santa Elena.

Artículo 18.— El Distrito creado por este Decreto, comprenderá el territorio que comprendió como el Distrito, un área como la Ley Electoral, pero que se extienda del respectivo Correo Municipal y se fijan en la Ley de Presupuesto del Estado, las partidas necesarias para aquellos fines.

Dado, firmado y sellado en el Salón de Sesiones de la Asamblea Legislativa del Estado Sucre, en Cumaná, a los veintidós días del mes de Febrero de mil novecientos sesenta y seis.

**OSCAR PIETRO RUIZ**  
Presidente

**OTILIA MEDVEDI DE OCHOA**  
Secretaria Ejecutiva



4624. Franklin's Electric Printery. 9.

# MUNICIPIO CAJIGAL

No. 51

- Yaguajayaro se independiza de Río Caribe.
- Los Primeros Gobiernos del Distrito Cajigal.
- Avances del Distrito Cajigal.
- ORGAJUPRO.
- Los Alcaldes.

Handwritten text in the background includes: '\$120', 'SANTH BROS', 'Trinidad, To have...', 'Port of Spain', and 'de Capital'.

## **Yaguaraparo se independiza de Río Caribe**

Como ya hemos mencionado anteriormente, Yaguaraparo estaba unido a Río Caribe casi desde sus inicios como pueblo. Esta unidad en una época, fue vista por los habitantes de Yaguaraparo y caseríos vecinos, como algo absolutamente lógico, debido a que Yaguaraparo fue durante muchos años un pequeño pueblo de escasa población, que no contaba con las condiciones necesarias para poseer independencia territorial. A esto se unía el hecho de poseer vínculos de relación históricos y geográficos con Río Caribe.

Durante el período de prosperidad económica que vivió Yaguaraparo, durante parte del siglo XIX y primeras décadas del XX, tampoco sintieron los Yaguarapareros la necesidad de separarse de Río Caribe.

Pero a mediados de los años 60 la situación era muy diferente. Para esa época Yaguaraparo, como municipio, formaba parte del distrito Arismendi, el cual tenía como municipio cabecera a Río Caribe. El gobierno del municipio estaba constituido por

una Junta Comunal, que la integraban cuatro miembros, los cuales, entre otras funciones, tenían que hacer llegar las demandas y necesidades del pueblo ante el Consejo Municipal de Arismendi, que se encontraba en Río Caribe, y el cual era el encargado de distribuir el dinero que recibía el Distrito por medio del Situado Constitucional.

En Yaguaraparo se vivía una situación de atraso total, la mayoría de las casas eran de caratas (Palma Corozo) y bahareque (Vivienda hecha principalmente de palos entretejidos de caña y barro) con el piso de tierra, todas las calles eran de tierra, hacer las aceras no era obligación del gobierno, por lo que cada quien hacía sus aceras, según sus recursos, por tal motivo, la mayoría de las calles no tenían; no habían cloacas; para abastecerse de agua potable las personas tenían que dirigirse hacia unas pilas, que se encontraban ubicadas al final de algunas calles, o tomarla de los ríos. El servicio de la luz eléctrica, también era deficiente, se generaba desde una pequeña planta que se encontraba ubicada al lado del actual mercado y que funcionaba desde las 6 p.m. hasta las 11 p.m.

La triste situación en que se encontraba Yaguaraparo, provocó, que durante los años 60' emigrasen del pueblo, casi la mitad de sus habitantes.



**Foto tomada en Yaguaraparo en los años 60.**

Todo parece indicar que Yaguaraparo no era bien atendido por las máximas autoridades del distrito, las cuales debían destinar recursos del Situado Constitucional para el desarrollo del municipio, y no lo hacían, o lo hacían a niveles muy por debajo de lo que correspondía.



**Foto tomada en Yaguaraparo en los años 60.**

Para salir de esta situación era necesario que Yaguaraparo se independizara. En harás de lograr este objetivo se reunieron el día seis de abril del año 1964, en el desaparecido Bar. “La Gloria”, un grupo de ciudadanos, amantes todos de su pueblo, los cuales no podían seguir soportando ver al municipio en esta situación de olvido y discriminación en la que se encontraba.

Por medio de esta reunión se constituyo una junta, que tendría por objetivo “...lograr *definitivamente*

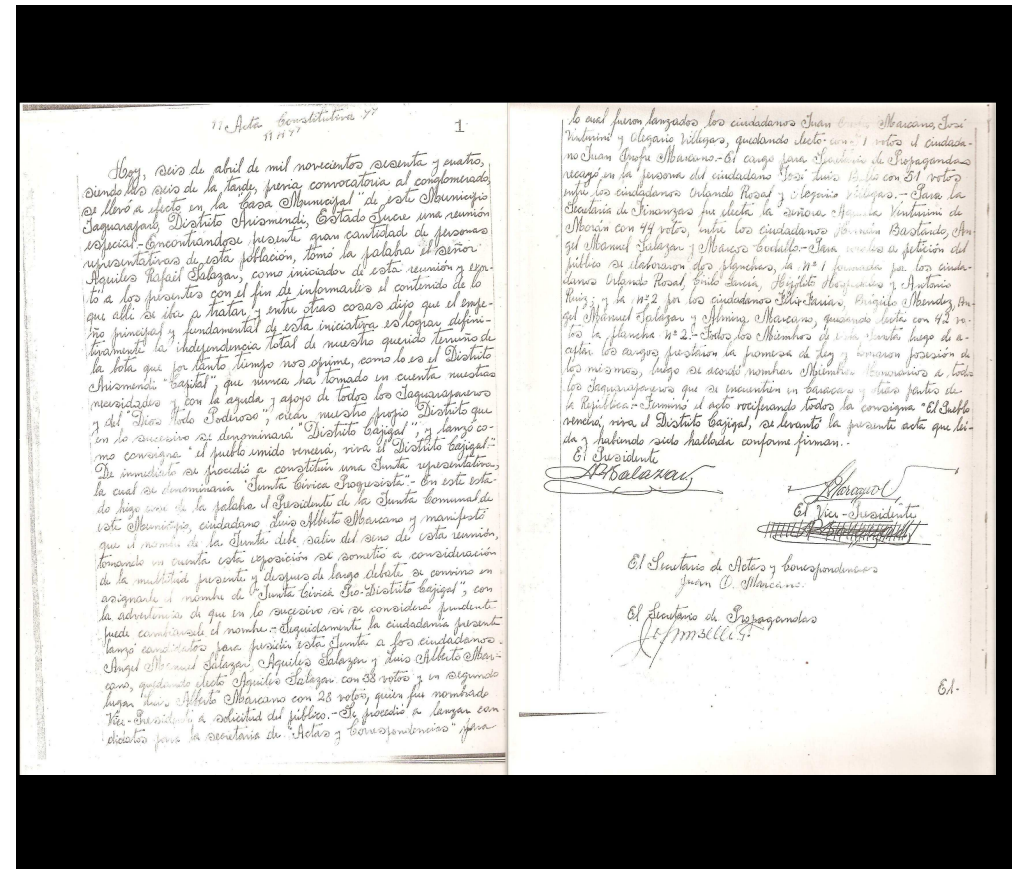


la independencia total de nuestro querido terruño de la bota que por tanto tiempo nos oprime, como lo es el Distrito Arismendi "Capital" que nunca ha tomado en cuenta nuestras necesidades..." palabras estas tomadas del Acta Constitutiva. La organización llevo por nombre Junta Cívico Progresista, la cual quedo integrada por los siguientes miembros, los cuales fueron elegidos por votación ese mismo día:



**Aquiles Salazar**

**Presidente: Aquiles Salazar;** Secretaría de Actas y Correspondencia: **Juan Onofre Marcano;** Secretario de Propaganda: **José Luís Bello;** Secretaria de Finanzas: **Águeda Venturini de Moran**



**Copia del manuscrito original del Acta Constitutiva de la Junta Cívico Progresista, que fue creada con el objetivo de luchar por la independencia de Yaguaraparo del Distrito Arismendi.**

Para realizar la petición oficial de la creación del Distrito Cajigal, ante la Asamblea Legislativa del Estado Sucre, que por ese entonces era presidida por el río caribeño Dr. Oscar Prieto Ruiz, se creó una comisión compuesta por: Aquiles Salazar, Edmundo Venturini, Feliciano Olivero y José Luis Monasterios. También se crearon otras comisiones que se encargaron de recopilar datos sobre el municipio, que exigiría la asamblea legislativa para poder conceder el pedido, además se organizaron comisiones encargadas de propagandizar el hecho en la prensa, para sufragar gastos se realizaron recolectas. En el mes de diciembre de 1965 llegó al pueblo la noticia de la aprobación de la separación de Yaguaraparo del Distrito Arismendi, la cual fue recibida con júbilo y alegría. El **22 de febrero** aparecía en la Gaceta Oficial del Estado Sucre, el decreto por el cual era elevado, a Distrito Cajigal, el Municipio Yaguaraparo.

AÑO LVII — MES VII — REPUBLICA DE VENEZUELA — NUMERO EXTRAORDINARIO

# GACETA OFICIAL

## DEL ESTADO SUCRE

CUMANA, 22 DE FEBRERO DE 1966

Art. 1º.—La GACETA OFICIAL del Estado, creada por Decreto de 8 de setiembre de 1909, circulará los días 7, 15, 22 y último de cada mes y extraordinariamente cuando lo disponga el Ejecutivo.

Art. 3º.—En la GACETA OFICIAL se publicarán las leyes, Decretos, Acuerdos, Reglamentos y Resoluciones que dicten los Poderes Legislativo y Ejecutivo del Estado; los estados y cuentas de la Tesorería General y cualesquiera otros documentos emanados de dichos Poderes que ellos dispongan publicar.

Art. 4º.—Todos los documentos a que se refiere el artículo anterior tendrán autenticidad al aparecer en el periódico oficial expresado.—(Decreto del 21 de julio de 1917).

SUMARIO: Decreto por el cual se eleva a la categoría de Distrito el Territorio señalado al Municipio Yaguaraparo del Distrito Arismendi del Estado Sucre con el nombre de Distrito Cajigal.

Decreto por el cual se crea el Municipio Bolívar en el Distrito Bermúdez del Estado Sucre.

### La Asamblea Legislativa del Estado Sucre

CONSIDERANDO:

Que se ha convertido en clamor el pedimento que los habitantes del Municipio Yaguaraparo han venido haciendo ante esta Asamblea Legislativa, para que aquella Entidad sea elevada a la categoría de Distrito.

CONSIDERANDO:

Que ha sido amplia la información suministrada en el objeto de demostrar que aquel territorio está en condiciones de producir los medios rentísticos que le permitan sufragar los gastos que requiere su nueva organización.

DECRETA:

Artículo 1º.—Se eleva a la categoría de Distrito el territorio señalado al Municipio Yaguaraparo del Distrito Arismendi del Estado Sucre, con el nombre de Distrito Cajigal cuya Capital será la población de Yaguaraparo. En ese Distrito se crean los Municipios Yaguaraparo cuya Capital es la población de ese nombre, Libertad y El Paujil cuyos límites se determinará en el presente Decreto.

Artículo 2º.—El Distrito Cajigal tendrá como límites internos para señalar la extensión territorial de los Municipios que lo integran, aquellos que se fijan en el Art. 3º, y, como límites exteriores, los que corresponden al antiguo Municipio Yaguaraparo en la Ley de División Territorial, sancionada el 9 de Enero de 1941 y promulgada el 30 del mismo mes y año.

Artículo 3º.—La extensión territorial del Municipio Yaguaraparo tendrá un área comprendida entre los límites de los Caseríos Los Palmares y La Chivera, siguiendo una línea recta que concluye entre los límites de los Caseríos Santa Elena y Buenos Aires, en su extremo Oeste y otra línea recta que comienza entre los límites de los Caseríos la Montaña y Quebrada de la Niña, siguiendo una línea recta que concluye entre los límites de los Caseríos Los Clavellinos y Poza Amarilla, en el extremo Oeste del mencionado Municipio.

Artículo 4º.—El Municipio El Paujil cuya Capital es el Caserío del mismo nombre, estará integrado por el territorio que queda al lado Este de la línea comprendida entre la Montaña y Los Clavellinos.

Artículo 5º.—El Municipio Libertad, cuya Capital es el Caserío Río Seco, estará integrado por el territorio que queda al lado Oeste a la línea comprendida en Los Palmares y Santa Elena.

Artículo 6º.—El Distrito creado por este Decreto, comenzará a desenvolver sus actividades como tal Entidad, tan pronto como la Ley Electoral permita que se provea del respectivo Concejo Municipal y se fijen en la Ley de Presupuesto del Estado, las partidas necesarias para aquellos fines.

Dado, firmado y sellado en el Salón donde celebra sus sesiones la Asamblea Legislativa del Estado Sucre, en Cumana, a los veinte días del mes de Diciembre de mil novecientos sesenta y cinco. Años: 156º de la Independencia y 107º de la Federación.

Dr. OSCAR PRIETO RUIZ  
Presidente

OTILIA MUZIOTTI DE OCQUE  
Secretaría Encargada

**Gaceta Oficial del Estado Sucre de fecha 22 de febrero de 1966 donde se da a conocer que el Municipio Yaguaraparo ha sido elevado a la categoría de Distrito con el nombre de Distrito Cajigal.**

## Los primeros Gobiernos del Distrito Cajigal

Para dirigir el gobierno, del distrito recién creado, se organizó una junta administrativa municipal, la cual de forma provisional, funcionó como una especie de Consejo Municipal, en espera de las elecciones que se efectuarían en 1968. Esta junta estuvo presidida por el señor Adalberto Marcano Villarroel, además la integraban: José Luís Bello Guerra, Águeda Venturini de Moran, Almira Marcano y Leticia Felce.

En el mes de diciembre de 1968 se efectuaron las primeras elecciones a Consejo Municipal del Distrito Cajigal, resultando electos los señores: Pedro Marcano, Porfirio Suero Suero, Ángel Antonio Cedeño, Héctor Zapata, Eladio Ávila, Jesús Erasmo Fence y Luís Francisco Villalba.

Debemos destacar que cada dos de enero era cambiada o ratificada, la directiva dentro de este Consejo Municipal, por medio de unas elecciones internas que se realizaban en el propio consejo. Al

cabo de cinco años se volvían a realizar elecciones a Consejo Municipal en el Distrito y eran electos nuevamente siete concejales.



**Foto tomada en Yaguaraparo en los años 70.**

Este formato fue el que prevaleció, con algunos pequeños cambios, hasta el año 1989. Durante este periodo se llevaron a cabo cuatro elecciones a Consejo Municipal en los años 1973, 1974, 1982 y

1984. De entre los ciudadanos electos como concejales podemos mencionar a: José Luís Bello Guerra, Carlos Rodríguez Amundarain, Andrés López Marín, Luís Francisco Villalba, Carmen Perdomo Marcano, Ángel Antonio Cedeño entre otros.



**Foto tomada en Yaguaraparo en los años 70.**

## **Avances del Distrito Cajigal**

Durante los primeros 24 años de gobierno local, específicamente en los años en que ocupó la presidencia del consejo municipal el Sr. José Luís Bello Guerra, en el Distrito Cajigal se realizaron muchísimas obras para beneficio de todos sus habitantes, de las cuales mencionaremos las siguientes: se realizaron aceras y cunetas en los principales centros poblados del Distrito como por ejemplo: Yaguaraparo, Río Seco, El Paujil, Quebrada de la Niña, Chorocho etc. Se ampliaron las capacidades del acueducto que existía, el cual no daba abasto para toda la población. Se realizó el sistema de cloacas en Yaguaraparo. Se construyeron, de cemento, casi todas las calles de Yaguaraparo. Realización de la Plaza Bolívar del Paujil, el muro perimetral al cementerio de Río Seco etc.

La educación recibió un apoyo importante durante este período, el cual se vio concretado con la construcción o ampliación a las escuelas de: El Paujil, Quebrada de la Niña, Chorocho y Bohordal; se construyeron escuelas en Quebrada

Seca, Pitotan, La Montaña, Barceló, La Chivera, Los Palmares, Alto San Pedro, Río del Medio, Riíto Arriba y Riíto Abajo, Buena Vista, Santa Elena y Tacarigual. Además se construyó la casa de la cultura de Quebrada de la Niña.



**Yaguaraparo y sus nuevas calles de cemento, vista parcial de la calle Sucre (1978).**

## **ORGAJUPRO.**

A fines de los años 60 no existía en el pueblo ningún liceo, los niños una vez llegado al sexto grado no contaban con ninguna opción de superación escolar. Dolidos ante tan triste situación dos jóvenes, Alcides López Flores y Gustavo Farias, concibieron la brillante idea, de fundar una organización que tuviese como principal objetivo, luchar por la construcción de un liceo en el municipio.

La primera reunión la realizaron el día 22 de octubre de 1967, a ésta asistieron 13 jóvenes, los cuales crearon, ese mismo día, la organización a la cual denominaron ORGAJUPRO (Organización Juvenil Progresista) quedando organizada la primera directiva de esta forma: Presidente: Alcides López Flores; Vice-Presidente: Félix Vicente Farias; Ángel Jesús Brazón; Secretario de Propaganda y Relaciones Públicas: Rutilio Longart; Secretario de Asuntos Municipales: Ramón Aguilera; Secretario de Finanzas: Miguel Salazar; Vocal Auxiliar: Luís Beltrán Villegas.

Justo a los dos años de fundada la organización, y gracias al intenso esfuerzo realizado por sus integrantes, Yaguaraparo contó con una escuela de enseñanza media, que en un principio llevo por nombre Escuela Industrial Yaguaraparo.

La organización siguió cosechando éxitos durante su pequeño período de existencia (cinco años de 1967 a 1972) entre los que podemos mencionar: Oficina de Correos para El Paujil; Luz eléctrica para los caseríos: Pitotán, Chorocho entre otros; Fundación del conjunto musical “Los Alegres del Combo”; Boletín “El Luchador”; Fundación de la Organización Juvenil Agraria O.J.A. en El Paujil; Creación de la escuela de arte denominada “Club Escuela Juvenil”.

Terminaremos con unas palabras de su fundador y primer presidente Alcides López Flores:

*“La Organización Juvenil Progresista “ORGAJUPRO”, fue un dinámico movimiento social motivado por un sentido impelente de misión, encargado de proclamar a un pueblo dormido, que sí se puede.”*

*“El tema central que nos ocupaba era la educación, pero sin soslayar los otros aspectos que conllevan al bienestar ciudadano.”*

*“La misión de ORGAJUPRO fue cumplida en su tiempo, la esperanza renació en la gente.” [17]*



**Jóvenes integrantes de la organización ORGAJUPRO.**

## Los Alcaldes

### Período

1989-1992, 1992-1995

### Sr. Carlos Rodríguez

El primer alcalde que tuvo el municipio fue el Sr. Carlos Rodríguez, quien en representación del Partido Acción Democrática, ganó las elecciones realizadas a finales de 1988. Fue reelecto para el período 1992-1995 al vencer en unas reñidas elecciones al candidato de COPEI Luís Rivas. Carlos era un hombre luchador, de poca instrucción pero muy inteligente. De origen humilde, había llegado al pueblo procedente de los campos, sin ningún tipo de preparación. Esta situación la remediaría, en parte, gracias a la influencia que sobre él representó el maestro Antonio Cedeño. Para ganarse el sustento Carlos



comenzó a trabajar en el Bar. “El Campito”, lugar que le permitió conocer a muchas personas y hacer muchos amigos. Con el tiempo ingresaría en el Partido Acción Democrática y gracias a su fuerza de expresión y a ser un hombre franco y de palabra se convirtió en el líder indiscutible de esa organización.

Durante los años que estuvo como alcalde fueron realizadas, entre otras obras, Capillas y Casas Comunales en la mayoría de los caseríos del municipio. En Yaguaraparo fue construida la casa de la cultura.



**Casa de la cultura de Yaguaraparo.**

Nunca olvidó su origen humilde y su procedencia, en su casa era frecuente encontrar personas, que venidas de los campos, eran recibidas allí, como si fueran parte de la familia.

**Período**  
1995-2000

### **Sr. José Luís Bello Guerra**



Para el período 1995 – 2000 resultó electo para el cargo de Alcalde el Sr. José Luís Bello Guerra en representación del Partido Acción Democrática. Hombre de probada gestión social. Vinculado desde los años 60 en el quehacer político municipal. Participo activamente en la lucha por la conversión del municipio Yaguaraparo en Distrito Cajigal ejerciendo, en

esa ocasión, el cargo de secretario de propaganda. Durante el período de la junta administrativa provisional ocupó el puesto de síndico procurador. Pero el mayor aval con que contó fue su magnífica gestión de gobierno durante los años en que se desempeñó como presidente del Consejo Municipal.

Entre otras obras fueron realizadas, en sus cuatro años de gobierno, vías de penetración, asfaltado de Riíto Arriba y Riíto Abajo; alumbrado eléctrico en muchas partes del municipio que no contaban con ese preciado servicio, construcción de la plaza “Las Tres Parroquias” y la avenida de la calle Sucre. Remodelación de la Plaza “San Juan”.



**Plaza “Las Tres Parroquias”**



**Período**  
2000-2004, 2004-2008  
**Sr. Algencio Monasterio**

En el año 2000 fue rota la hegemonía, que en el ámbito político, había disfrutado el Partido Acción Democrática en el municipio. Ya que para gobernar en el período de 2000 a 2004 ganó las elecciones, que se efectuaron el día 30 de junio del año 2000, el Sr. Algencio Monasterio, representando al partido M.V.R. En estas elecciones Algencio obtuvo un total de 3.168 votos validos que representó el 48.55%. Algencio era una persona preparada, que se había graduado de Profesor de Ciencias de la Tierra en el Pedagógico de Caracas, en al año 1985. Ejerciendo la docencia tanto en Caracas como en Yaguaraparo. Durante las elecciones su partido realizó un buen trabajo, lo que unido a la impopularidad que para aquella época comenzaban a tener los partidos tradicionales, fueron motivos suficientes para su triunfo. Fue reelecto también para el período 2004 a 2008 obteniendo en esta ocasión un 76% de votos, uno de los más elevados de todo el país, lo cual era reflejo de su popularidad y el apoyo

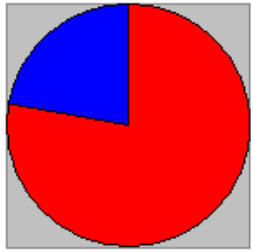
mayoritario con que contaba su gestión de gobierno.

**Resultado elecciones para Alcalde del período 2004 – 2008, en el Municipio Cajigal**

<b>CANDIDATO</b>	<b>VOTOS</b>	<b>%</b>
ALGENCIO MONASTERIO	<b>4.687</b>	76.224
IGINIO GARCIA	1.050	17.076
WANERGEN RODRIGUEZ	292	4.749
LUIS RODRIGUEZ	98	1.594
JUAN LUIS MORENO	20	0.325
LUIS RAMON CARRERA M.	2	0.033

Partidos que apoyaron a Algencio Monasterio en estas elecciones: M.V.R., PODEMOS, P.P.T., P.C.V., U.P.V., 99, M.E.P., M.C.M., G.E., PODR y V.T.V.  
FUENTE: C.N.E.

Un porcentaje similar al que logró Algencio Monasterio fue el obtenido por el Presidente Hugo R. Chávez en las elecciones efectuadas el día 3 diciembre del año 2006. Lo cual es muestra del apoyo que ha brindado, la mayoría de los habitantes del municipio, al proceso revolucionario.



■ Hugo Chavez **77,61 %**

■ Manuel Rosales 22,24 %

**Resultado Elecciones Presidenciales de diciembre de 2006 en el municipio.**

**FUENTE: C.N.E.**

Durante el gobierno de Algencio Monasterio la Alcaldía compró terrenos para que el pueblo

creciera, se llevó la luz eléctrica a casi todos los campos. A favor de la educación se construyeron liceos rurales, la Aldea Bolivariana. Se dio apoyo a las misiones Rivas, Robinsón, Sucre. Por el bien de la salud se cooperó con la Misión Barrio

Adentro. También se brindó amplia ayuda a las asociaciones civiles como Consejos Comunales, Cooperativas y Consejos Campesinos las cuales



han beneficiado a muchísimas personas.

Durante el Gobierno de Algencio Monasterios, fueron financiados por el Fondo Intergubernamental para la Descentralización (FIDES), una innumerable cantidad de proyectos para beneficio de toda la comunidad.



**Aldea Universitaria, construida el período en que estuvo como alcalde el Sr. Algencio Monasterio.**

**Período**  
2009 - 2012  
**Sr. Carlos Rodríguez (hijo)**

El apoyo al proceso revolucionario del pueblo cajigalense volvió a quedar demostrado en las elecciones para el cargo de Alcalde efectuadas el 23 de noviembre de 2008, ya que nuevamente resultó electo en el municipio, el candidato oficialista, en este caso representado por el Sr. Carlos Rodríguez.

Carlos Rodríguez, al igual que su padre, es oriundo de los campos del municipio. Hijo mayor de una numerosa familia, comenzó a interesarse en la política gracias a la influencia que sobre él ejerció la personalidad de su padre, el cual fue alcalde del pueblo por dos períodos.

Como muchos otros revolucionarios, proviene de las filas del Partido Acción Democrática, en el cual estuvo vinculado a la dirigencia.

Discrepancias con la cúpula que representaba el Partido Acción Democrática en el municipio,

unido al interés de miembros del Partido M.V.R. de tenerlo en sus filas, hacen que Carlos Rodríguez decida vincularse al proceso revolucionario, casi desde los mismos comienzos en que llega la revolución al poder en el municipio, cuando ocupó la Alcaldía el Sr. Algencio Monasterios.



Su buena gestión como Síndico Procurador y su personalidad popular y franca, le permitieron ganar de manera cómoda, tanto las elecciones internas de su partido como las posteriores para el cargo de Alcalde.

**Resultado elecciones para Alcalde del período 2009 – 2012, en el Municipio Cajigal**

<b>CANDIDATO</b>	<b>VOTOS</b>	<b>%</b>
CARLOS RODRIGUEZ	<b>5.667</b>	<b>63.59</b>
LUIS ECHEVERRIA	3.151	35.36
CUPERTINO CARABALLO	93	1.04

**Partidos que apoyaron a Carlos Rodríguez en estas elecciones: P.S.U.V., P.P.T., U.P.V., G.E. y MOBARE 200 – 4.**  
**FUENTE: C.N.E.**

Durante el primer año de su gobierno se ha emprendido un amplio plan de obras sociales, en el que destaca la importancia concedida a las pequeñas comunidades y caseríos, con la ejecución de siete obras destinadas al mejoramiento del suministro de agua y seis obras destinadas a la construcción de aceras y cunetas.

El transporte a las comunidades rurales también ha sido mejorado de manera notable con la adquisición de tres medios de transporte rural, los cuales fueron dedicados a las comunidades de Buenos Aires, Las Catanas y La Palencia.

La principal ciudad de Cajigal, Yaguaraparo, también fue favorecida con la reparación de las obras más emblemáticas con que cuenta la ciudad, las cuales son: La Plaza Bolívar de Yaguaraparo, La Plaza San Juan Bautista, El Club San Juan y el Mercado Municipal.

De entre todas las obras que se han realizado hay una que destaca por su utilidad social y valor sentimental para la comunidad, nos referimos a la rehabilitación y asfaltado de la carretera que une al pueblo de Yaguaraparo con el Golfo. Esta histórica vía que dio vida al pueblo de Yaguaraparo y fue fundamental durante su desarrollo había permanecido décadas sin ser asfaltada.



**Asfaltado de la carretera que une Yaguaraparo al Golfo.**

# CAPÍTULO IV



4624. Franklin's Electric Printery. 9.

## OTROS DATOS DE INTERÉS

- . Historia de la Iglesia San Juan Bautista.
- . 10 Biografías Imprescindibles.
- . Desastres naturales y epidemias que han afectado al pueblo.
- . Personajes Históricos en Yaguaraparo.
- . Cultura.
- . Datos Curiosos.
- . Breves Reseñas Históricas.
- . Palabras y Frases de uso cotidiano en Yaguaraparo.

No. 51

# Historia de la Iglesia San Juan Bautista



# Historia de la Iglesia San Juan Bautista.

La realización de la Historia de la Iglesia San Juan Bautista de Yaguaraparo ha sido posible gracias a la colaboración brindada por el Pbro. Pedro E. González, párroco de dicha iglesia, el cual muy gentilmente nos permitió tener acceso a los archivos parroquiales.

La fuente principal de información han sido los documentos existentes en los archivos parroquiales los cuales fueron estudiados y analizados a profundidad. Todas las palabras que se encuentran entre comillas, relacionadas directamente con la construcción del templo, son citas textuales de los documentos originales.

## Antecedentes Históricos.

Las primeras edificaciones realizadas para la celebración del culto católico, hechas en el municipio, datan de la época en que Yaguaraparo fue establecido como pueblo de misión durante los años 1760 a 1769 aproximadamente.



**Detalle del Mapa que realizó el Gobernador José Diguja en el año 1761, en donde aparece localizada la Misión de Yaguaraparo.**

Durante los primeros meses de la misión es muy probable que se haya utilizado para la celebración

del culto alguna especie de choza o “ramada” (palabra utilizada por testigos de la época para referirse a dichos recintos) de pobrísima construcción debido a la insuficiencia de recursos que había por esos años. Con el pasar del tiempo, y debido al constante esfuerzo e interés que prestaban los frailes misioneros a sus misiones, esta choza inicial la irían transformando, poco a poco, según lo permitían los escasos recursos que fueran consiguiendo.

Ya para el año 1766 se menciona que en Yaguaraparo había una iglesia, lo cual nos da a entender que para ese momento existiría, al menos, una construcción con vigas y columnas anchas de madera con ciertas dimensiones y de estructura no tan rudimentaria. Esta iglesia terminaría destruyéndose el 20 de octubre de 1766 bajo los embates del fuerte terremoto, que ese día, azotó gran parte del oriente venezolano.

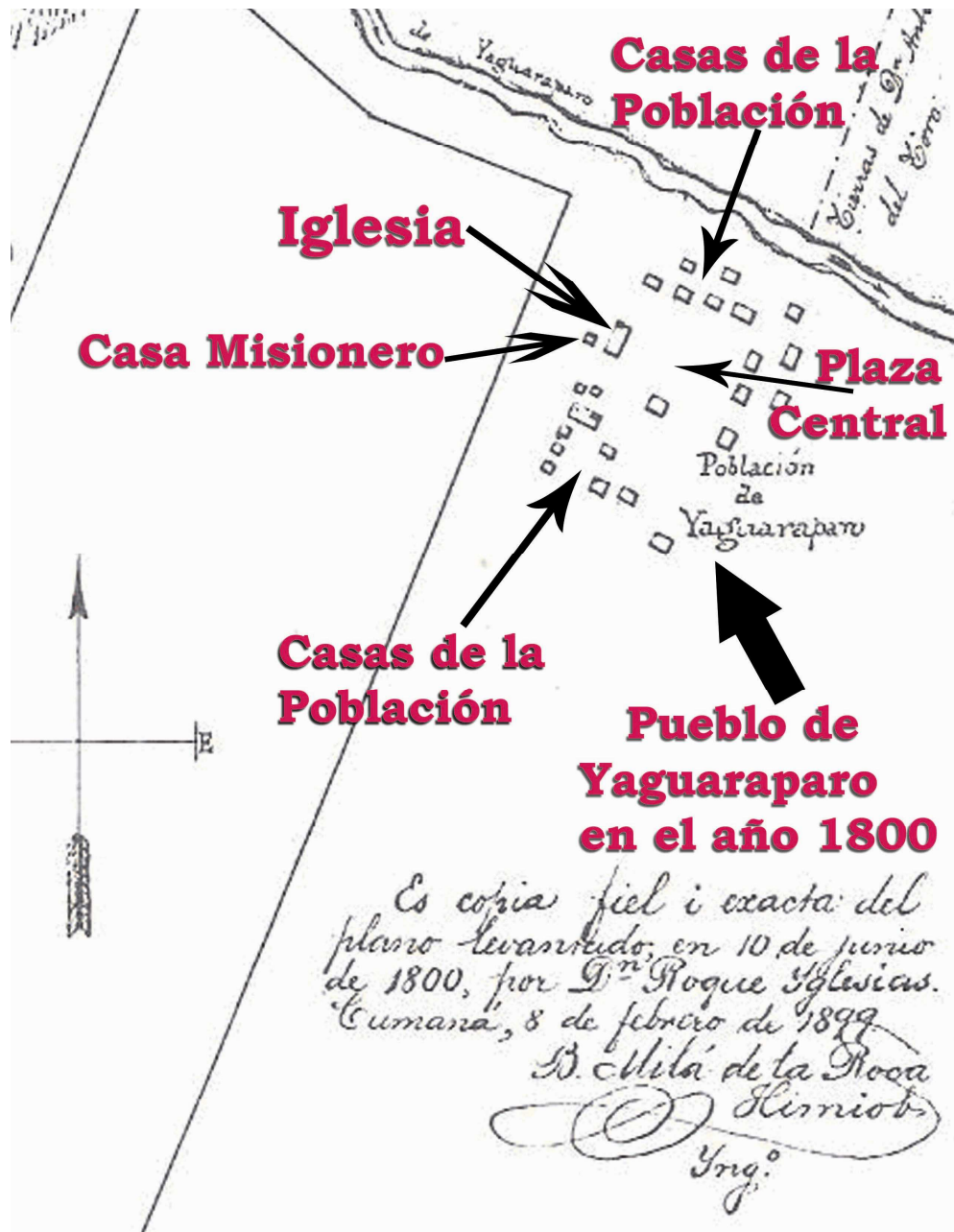
Posteriormente a este desastre es vuelta a construir una iglesia en Yaguaraparo, aún mayor que la anterior ya que se dice que contaba con “tres naves” (se denomina como nave, en arquitectura, al espacio intermedio existente entre dos muros o

filas de columnas). Esta iglesia, al igual que la anterior, tendría un trágico fin ya que terminaría reducida a cenizas tras un incendio ocurrido en la misión de Yaguaraparo en el año 1769. Esta tragedia constituyó un terrible golpe para la misión de Yaguaraparo de la cual no pudo recuperarse, a pesar de que hubo intentos posteriores de revivir la misión.

Después de fracasada la misión, Yaguaraparo se despobló hasta que a finales del siglo XVIII y principios del XIX comienzan a llegar nuevos pobladores los cuales venían atraídos por la fertilidad de su suelo. Precisamente es durante este período en el que encontramos una nueva referencia a una edificación para la realización de oficios religiosos.

En un antiguo mapa del año 1899, que es una copia “fiel y exacta” de uno realizado en el año 1800, vemos claramente, al compararlo con planos de pueblos de la época, los elementos esenciales de los pueblos en su etapa inicial de formación, como son: una plaza central y a su alrededor casas, la iglesia y adjunta a ella la casita del misionero.





← En este detalle de un plano realizado en el año 1899 que es copia de uno realizado en el año 1800 se representa a Yaguaraparo en su segunda etapa evolutiva, ya no como pueblo de misión, si no, como pueblo de españoles. El poblado, que allí figura, se encontraba ubicado al oeste del río Yaguaraparo en algún lugar de lo que se conoció en una época como “el otro lado”.

Es interesante hacer notar que en algún momento, durante la primera mitad del siglo XIX, Yaguaraparo es consagrado a San Juan Bautista, el cual no era el santo al cual se había dedicado el pueblo cuando fue fundado en el año 1760 durante la misión de los capuchinos, ya que estos habían tomado como santa patrona de Yaguaraparo a la Virgen de Rosario. Creemos que este cambio de un santo patrono por otro se haya debido a que Yaguaraparo cuando tuvo como santa patrona a la Virgen de Rosario fracasó como pueblo, por lo que para su nueva fundación, se haya preferido utilizar un nuevo santo.



**Virgen del Rosario,  
Patrona de  
Yaguaraparo  
durante el tiempo  
que duró la Misión  
de los Capuchinos  
Aragoneses entre  
los años 1760 y  
1769.**



**San Juan Bautista,  
Santo Patrono de  
Yaguaraparo, quizás  
desde su fundación  
como Pueblo de  
Españoles, ocurrida  
a finales de la  
primera década del  
siglo XIX, hasta la  
actualidad.**

Durante la primera mitad del siglo XIX el pueblo de Yaguaraparo se volverá a fundar y comenzará a desarrollarse fundamentalmente al este del río Yaguaraparo (donde actualmente se encuentra) por lo que no es de extrañar que la próxima referencia en el tiempo con que nos encontramos ya ubique a la nueva edificación destinada al culto, en el sitio actual donde se sitúa la iglesia San Juan Bautista de Yaguaraparo.

La información a que hacemos referencia la encontramos en los archivos parroquiales de Yaguaraparo en los cuales se plantea que por el año 1854 existía, en el lugar donde se encuentra ubicada la iglesia actual y que ya para ese entonces se conocía como plaza San Juan, “un rancho grande, con techumbre de caratas, fabricado expresamente para la celebración de los actos del culto”. A pesar de que esta construcción había sido dedicada para la celebración del culto, según se plantea en los archivos, también se utilizaban “ocasionalmente” las casas particulares (ya que algunas contaban con techos de tejas) las cuales eran “preparadas al efecto”. A partir del año 1856, quizás debido al mal estado en que se encontraba

el rancho que había sido destinado a la realización de los oficios religiosos, solamente serían utilizadas las casas particulares para la celebración del culto. Debemos aclarar que todavía Yaguaraparo no había sido declarado parroquia por lo que no contaba con la presencia de un cura permanentemente y los oficios se celebraban solo cuando venía alguno de visita.

El año 1865 Yaguaraparo es erigido como parroquia y le es nombrado el presbítero Juan Bautista Sisco como “cura párroco”, el cual, oficiaba las misas en casas particulares.

Para tratar de remediar la situación de la falta de una iglesia en el pueblo en el año 1876 se comenzó a construir, “en el mismo sitio donde existió la de caratas”, una iglesia de tejas. Lamentablemente esta nueva iglesia, que terminó de ser construida en el año 1882, tampoco resolvería los problemas como se pensaba, ya que debido a su mala construcción (había sido construida “sin orden arquitectónico”) “necesitaba reparaciones continuas”.

Esta antigua iglesia se encontraba ubicada sobre el lugar donde se encuentra la actual, a diez metros (“más o menos”) atrás de la pared frontal de la actual, quedando las puertas laterales (de la de ahora) donde se encontraba la pared frontal de la antigua.

### Construcción de la Iglesia San Juan Bautista.

Durante los primeros años del siglo XX, Yaguaraparo disfrutaba de un período de auge económico, el floreciente comercio de cacao estaba permitiendo que en la localidad algunas familias comenzaran a disfrutar de algunos lujos y comodidades.

La iglesia que se encontraba en el pueblo, que como anteriormente dijimos había sido construida de manera muy deficiente, no estaba acorde con el progreso que disfrutaba Yaguaraparo durante esos años. Por lo que la población “reclamaba un templo de construcción sólida”.

Para hacer realidad este sueño, en el año 1909, es constituida una junta de la cual salen electos, por votación popular, los siguientes miembros:

Presidente – Antonio Russián

Vicepresidente – Dr. Domingo Villarroel

Tesorero – Santiago A. Gómez

Secretario – Miguel Russián

Vocales – José Felipe Rivera, Federico Ramírez, Jerónimo Ravelo y Juan Bautista Felce.

Lo más interesante y bonito del proyecto es que esta obra sería realizada “sin ninguna ayuda monetaria del gobierno, ni otras dádivas que las de los vecinos”. Lo cual es muestra de los sentimientos religiosos y amor hacia el pueblo, que por esa época, tenían sus residentes.

La primera decisión que tomaría la junta sería la de derribar el antiguo templo que se encontraba construido, para encima de ese espacio, comenzar a construir el nuevo.

Una vez demolido el antiguo templo, durante los primeros meses del año 1909, y una vez reunida la

cantidad de 12 000 Bolívares, en julio de ese mismo año, es que se comienza a trabajar en la realización de la nueva iglesia.

El plano del nuevo templo fue diseñado por el Doctor Manuel Russián, el cual, a pesar de ser médico de profesión, poseía “bastantes conocimientos arquitectónicos”.

La piedra “fundamental” fue colocada, “con todo el ceremonial litúrgico”, “por el Sr. Pbro. Doctor José Mercedes Oliveros, venerable Cura Párroco de Río Caribe” y auxiliar de la iglesia de Yaguaraparo (ya que por esos años no se contaba con un Cura Párroco “que residiera habitualmente” en la comunidad).

La construcción de la iglesia fue realizada en etapas las cuales dependían de la cantidad de dinero que se tuviese reunido. En los períodos de construcción se trabajaban seis días semanales (de lunes a sábado) y los pagos se realizaban en Bolívares o Venezolanos (antigua moneda venezolana que fue sustituida oficialmente por el “Bolívar Venezolano” en el año 1879 pero que al

parecer siguió circulando, ya que en el pueblo era frecuentemente utilizado a principios del siglo XX) correspondiendo los salarios más altos a los albañiles y carpinteros. Los pagos de los obreros oscilaban alrededor de los tres a seis Bolívares diarios y el de los albañiles entre ocho y catorce Bolívares diarios.

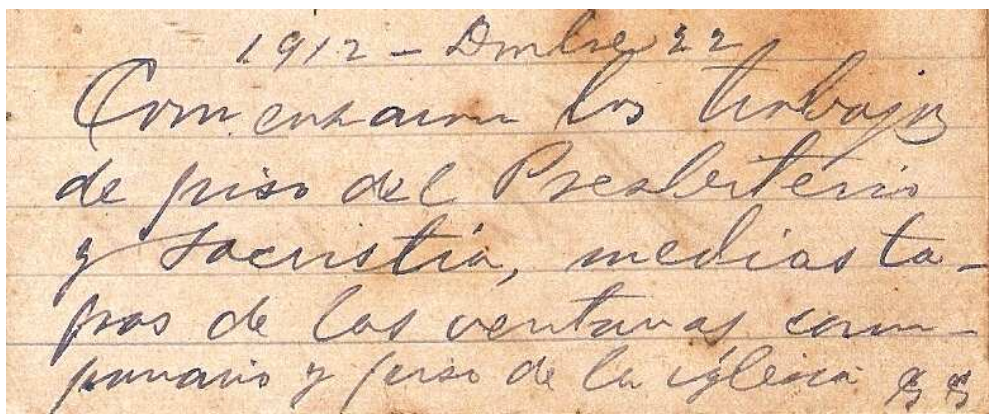
Semana del 30 de diciembre de 1912 al  
5 de enero de 1913.

		D E N E R O S					
		D	E	N	E	R	O
5.00	Alejoandino (albañil)	14	0	7	13	8.	
4.40	Nabridad Mcola id	11	2		5.50		
6.40	Aré Arbes (Carpintero)	16	2	8			
4.00	Luiso Folger albañil	10	2	8			
2.80	Romero Sereva	7			3.50		
1.50	Névo Meata	6		3			
2.40	Fanchio Ramo	6		5			
1.80	Concho	6		3			
1.80	Machas	6		3			
1.30	Manuel Ramo	6		3			
2.40	Camfri	6		3			
4.80	Cornelio Ramo	6		3			
60	Anis Marab	6		3			
1.20	Sr. Eusebio Sereva	3			1.50		
1.80	Pandilo Valencia	6		5			
1.80	Sr. Eusebio Marab	6		3			
3.20	Promanal Miere	16		13			
4.80							

Uno de los documentos en el cual se encuentran registrados los nombres y montos a pagar de los trabajadores del templo.

La cantidad de personas que trabajaban semanalmente también variaba (probablemente según la etapa de la obra que se estuviese ejecutando) así, por ejemplo, vemos que durante el año 1911 las nominas semanales de pago estaban comprendidas entre seis, siete u ocho individuos, mientras que las nominas de 1914 referían doce personas y hasta más.

Analizando detalladamente los documentos podemos obtener algunos datos específicos de la construcción como por ejemplo: que el 22 de diciembre de 1912 se comenzaron a realizar los trabajos de piso del presbiterio, de la sacristía y resto de la iglesia y también las medias tapas de las ventanas y el campanario.

A photograph of a handwritten document on aged, yellowed paper. The text is written in cursive and reads: "1912 - Diciembre 22 / Comenzaron los trabajos / de piso del Presbiterio / y Sacristia, medias ta- / pas de las ventanas cam- / panario y piso de la iglesia." There are some initials or marks at the end of the text.

Extracto del documento donde se menciona que el 22 de diciembre comenzaron los trabajos en el piso del presbiterio etc.

El piso fue echado, específicamente, entre los meses de marzo y abril de 1913, comenzándose a trabajar el martes 25 de marzo de 1913 y culminando los trabajos el miércoles 16 de abril de 1913. En esta labor concretamente trabajaron alrededor de once personas semanalmente y el monto total de dinero que se destino al pago de todos los trabajadores en su conjunto fue de 720 Bolívares con 25 céntimos.

En sus comienzos el proceso de convocatoria y recolecta de dinero no estuvo mezclado con las autoridades civiles o de gobierno que existían por aquel momento en la localidad; y se trato de llevar, y de hecho llevo a efecto, un proceso de recolecta en cuotas, previo ofrecimiento voluntario de los agricultores y comerciantes de cacao.

El monto a donar quedo establecido oficialmente en una circular emitida con fecha 20 de julio de 1909 en la que se recordaba a los “agricultores y comerciantes embarcadores” que la contribución para la construcción de la iglesia equivaldría a UN REAL por cada FANEGA de cacao exportado.





*Dinero ofrecido para la Iglesia pagadero en cuotas.*

	Sumas ofrecidas	Cuotas				Sumas que restan
		1ª	2ª	3ª	4ª	
A Aguirre Eduardo	100 P	25 P	25 P	25 P	25 P	" "
" Aguilera Martin	8 P	2 P	2 P	2 P	2 P	" "
" Aguilera M. Gerardo	20 P	5 P	5 P	5 P	5 P	" "
" Alfonso Promerías	20 P	5 P	5 P	5 P	5 P	5 "
" Alvarez de Beltrán Galdames	10 P	2.50 P	2 P	1 P	2.50 P	4.50
B Borgo Vicente	40 P	10 P	10 P	10 P	10 P	" "
" Blanco Aurelio	8 P	2 P	2 P	2 P	2 P	4 "
" Borda Gerardo	8 P	2 P	2 P	2 P	2 P	2 "
C. Caldini Inocente	8 P	2 P	2 P	2 P	2 P	2 "
" Carrera Ygoris	10 P	2.50 P	2.50 P	2.50 P	2.50 P	2.50
D. Diaz Genaro	100 P	25 P	25 P	25 P	25 P	50 "
" Diaz Emilia	10 P	2.50 P	2.50 P	2.50 P	2.50 P	7.50
E. Capriocha Gladis	40 P	10 P	5 P	20 P	10 P	10 "
" Capriocha Vidal	10 P	2.50 P	2.50 P	2.50 P	2.50 P	10 "
" Echenaguacia J. J. A.	10 P	2.50 P	2.50 P	2.50 P	2.50 P	" "
F. Felce Sr. Pedro Vicente	41.60 P	12.80 P	20.80 P	10 P	10 P	" "
" Fuentes Clemente	12 P	3 P	3 P	3 P	3 P	6 "
G. Gomez Santos Mej.	40 P	10 P	10 P	10 P	10 P	10 "
" Guedes de Araoz Rosa	30 P	7.50 P	7.50 P	7.50 P	7.50 P	" "
" Guerrero Alonso	20 P	5 P	2.50 P	5 P	5 P	12.50
" Guerra Ysidro	8 P	2 P	2 P	2 P	2 P	4 "
" Guiral Sr. del Carmen	40 P	10 P	10 P	10 P	10 P	" "
H. Herrera Sr. Miguel	10 P	2.50 P	2.50 P	2.50 P	2.50 P	2.50
I. Iltisoff Antonio	30 P	7.50 P	7.50 P	7.50 P	7.50 P	" "

← Listado de nombres, sumas ofrecidas a donar para la construcción de la iglesia y listado de las cuotas que debería pagar para saldar el ofrecimiento.

Este mecanismo que acabamos de explicar, el cual se basaba fundamentalmente en la contribución espontánea de los comprometidos y en la buena fe hacia los encargados de utilizar los recursos recaudados, recibiría cambios a partir del año 1911.

El día 6 de enero del año 1911 es emitido en Yaguaraparo un decreto por las máximas autoridades de gobierno que residían en Yaguaraparo. Representados en la Junta Comunal del municipio la cual había efectuado una sesión extraordinaria el día 4 de enero de 1911.

Según el decreto, a partir del 6 de enero de 1911, el tesorero de la junta creada para la construcción del templo tendría que dar constancia del dinero recibido; en el decreto también es claramente definida la cantidad de cacao que debía abonar cada dueño o embarcador de cacao por CADA FANEGA (se especifica que una Fanega equivalía a 50 Kilos de cacao) DEBE SER PAGADA (ya no ser donada) LA SUMA DE 50 céntimos de Bolívar.

*La Junta Comunal del Municipio Yaguaraparo, en sesión extraordinaria del 4 de los corrientes, y en uso de sus atribuciones respectivas,*

### Considerando

Que se encuentran paralizados los trabajos del templo por escasez de fondos, y que es de gran necesidad arbitrar estos por los medios que sean lícitos, sin que se perjudiquen los intereses de la comunidad;

### Considerando

Que dejar paralizados los trabajos emprendidos desdeciría mucho de nuestro ferviente amor al progreso y de nuestros sentimientos católicos y cristianos, siendo como es aquella obra una de las primeras en todo pueblo culto y civilizado;

### Considerando

Que con una insignificante contribución, que en nada perjudicaría al comercio y la agricultura del Municipio, nos salvaríamos de la pública censura, por que se llevaría á término el edificio emprendido,

### Decreta:

Arto. 1º. Todo dueño ó embarcador de cacao por este puerto, para dentro ó fuera del país, pagará por cada cincuenta kilos, ó sea una fanega de aquel fruto, la suma de (Bs. 50) cincuenta céntimos de bolívar, que consignará en manos del Tesorero de la Junta creada para el efecto, quien dará de ello constancia.

Arto. 2º. Los derechos percibidos por el embarco de cacao serán fondos que se destinarán única y exclusivamente á los trabajos de la Iglesia y en la belleza y ornato de la plaza en donde se está edificando, sin que por ninguna razón ni pretexto se distraigan para otro objeto.

Arto. 3º. El presente decreto principiará á regir desde el instante de su publicación.

Dado en la sala de la Junta Comunal del Municipio Yaguaraparo á los cuatro días del mes de enero de 1911.- 1010. y 520.

El Vice-Presidente, encargado de la Presidencia,

*A. Guevara.*

El Secretario,

*Ramon N. Pereira*

Jefatura civil del Municipio.

Yaguaraparo: 6 de Enero 1911.

EJECUTESE

El Jefe Civil,

*Manuel M. Rivas.*

El Secretario,

*Jesus Franceschi.*

← Decreto emitido en Yaguaraparo el 6 de enero de 1911 anunciando los nuevos cambios en cuanto al método que se seguiría para la recolección de fondos para la construcción de la Iglesia.

Además los “derechos recibidos por el abono de cacao serán fondos que se destinarán única y exclusivamente a los trabajos de la iglesia y en la belleza y ornato de la plaza en donde está edificada”.

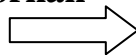
Estas medidas fueron tomadas debido al atraso en que se encontraban los trabajos del templo, los cuales estaban totalmente paralizados por la escasez de fondos.

A pesar de todos los esfuerzos para el año 1918 aún la obra no había sido concluida en su totalidad (aunque ya era utilizada), quedando pendientes todavía trabajos relacionados con la ornamentación y decorados, y también la construcción de dos torres las cuales, a pesar de encontrarse en el diseño original, nunca fueron construidas. (Actualmente el templo cuenta con una torre realizada hace pocos años pero que no tiene nada que ver con el croquis original de la iglesia).

Los motivos por los cuales la iglesia no se terminó de construir como se tenía previsto en sus croquis originales es probable que se hayan debido a la falta de recursos monetarios, debemos recordar que si bien Yaguaraparo atravesaba un período de auge económico en el momento en que fue edificada la iglesia, es también cierto que Yaguaraparo era por esos años un pequeño pueblito de escasa población. Analizando los documentos de la época, relativos a la construcción de la iglesia, vemos que en las listas de donantes no aparecían inscritas más de 60 personas de las cuales tan solo 15 podían contribuir con sumas sustanciales.

Pero a pesar de todos los esfuerzos y dificultades, la iglesia fue terminada casi en su totalidad. Convirtiéndose de hecho en la edificación más hermosa con que ha contado y cuenta el municipio Cajigal. La iglesia San Juan Bautista es un símbolo de sacrificio y victoria para la comunidad, y además, un recordatorio permanente para todos los habitantes del municipio de que trabajando juntos pueden lograr que sus sueños se hagan realidad.

**Algunas de las más antiguas y bellas esculturas que adornan actualmente la Iglesia de Yaguaraparo.**

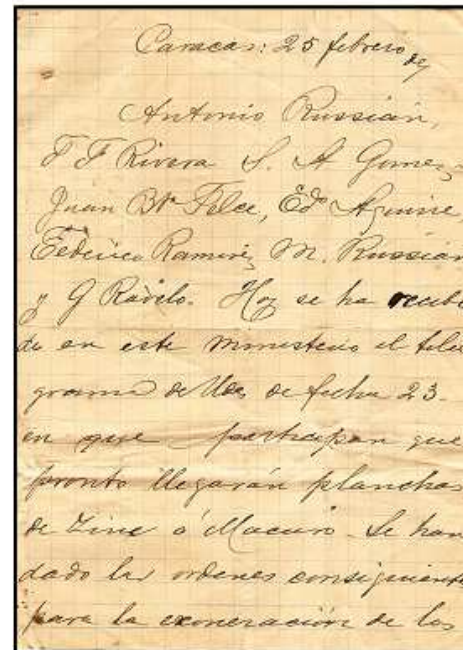
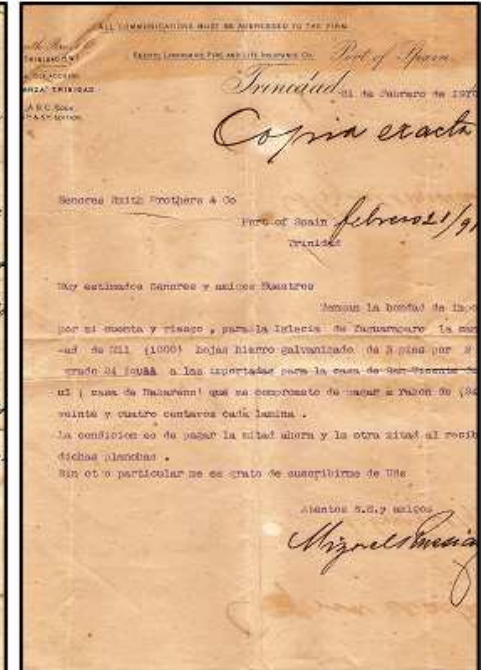
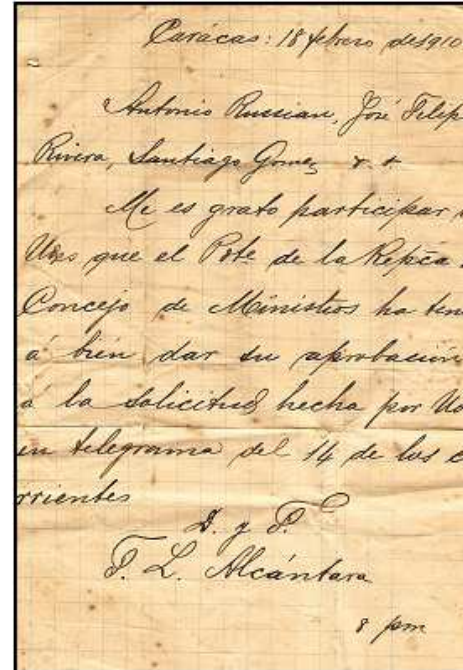


# ANEXOS

## Revelación de una Gestión.

En los documentos que a continuación presentamos podemos apreciar una interesante gestión llevada a cabo por la junta encargada de dirigir los trabajos relacionados con la construcción del templo. La tarea en cuestión fue solicitar un permiso con el objetivo de tener que evitar el pago de los impuestos fiscales en la aduana de Macuro, por la compra en Trinidad de mil láminas de zinc, las cuales serían destinadas a la construcción del templo.

Lo más interesante de todo es que para lograr este permiso la junta tuvo que trasladar la solicitud a Caracas en donde le fue comunicada al Presidente de la República, el cual, reunido en consejo de ministros, dio la aprobación.



## Otros datos de Interés

Otros datos de interés sobre la construcción de la iglesia y que fueron copiados textualmente (no se cambió la ortografía de la época) de los archivos parroquiales son los siguientes:

*“La Iglesia actual mide treintiún metros de largo por doce de ancho i once de alto. El edificio es de estilo gótico i se encargó de su construcción el alarife Vis?(ilegible) Hermoso i lo sucedieron otros albañiles dirigidos por el inteligente alarife Pablo Viña. El piso de cemento romano en colores fue echado en marzo y abril de 1.913, así como la parte del altozano con sus escalinatas del frente, i las calzadas laterales con sus escalinatas, en agosto de 1.916.”*

*“El altar mayor fue construido para la iglesia anterior y fue trasladado a la actual en él se venera la imagen de San Juan Bautista, Patrono*

*de la Parroquia. El altar de San Antonio, construido por la sociedad del mismo nombre, en los meses de agosto i septiembre de 1.916, obra del maestro Eduardo Bonilla, se bendijo por el Padre Manuel Jiménez el tres de diciembre de 1.916. El altar de la Inmaculada Concepción, hecho por la sociedad de Hijas de María i por contribuciones particulares en agosto i septiembre de 1.917, se bendijo el 25 de septiembre del mismo año por el actual Párroco, Reverendo Padre Fray Manuel Bienzobas, obra del mismo maestro Eduardo Bonilla.”*

*“El púlpito fue construido por la Sociedad de San José, titulada “Progreso y Virtud”, obra del maestro Eduardo Bonilla, en mayo i junio del 1.917 i fue colocado en el templo el 23 del mismo mes.”*

El texto anteriormente copiado fue escrito en el año 1918 con motivo de la visita que realizó al pueblo el Obispo de Claudiópolis Sixto Sosa.



**Interior de la Iglesia San Juan Bautista de Yaguaraparo.**

← **Camino lateral que conduce a la iglesia, antes y después de la restauración llevada a cabo en los años 2009 y 2010.**

## La Capilla de Yaguaraparo

La Capilla de Yaguaraparo, antiguamente conocida como Capilla de la Cruz, fue construida en el año 1910, durante el mismo período en el cual se estaba edificando la Iglesia San Juan Bautista.

Erigida gracias al financiamiento de la Sociedad de San José, que llevaba por nombre “Progreso y Virtud”, esta pequeña capilla fue ubicada en un sitio muy transitado para la época, la vía que une a Yaguaraparo con el Golfo de Paria.

Edificada para la realización de oficios religiosos, especialmente los de Semana Santa y la Cruz de Mayo, era a su vez, la construcción que daba la bienvenida al pueblo, para las muchas personas, que por aquellos años, arribaban a la localidad utilizando la vía del Golfo de Paria.



## 10 Biografías Imprescindibles.

**Ningún libro que contenga una historia local estará completo si no lleva incluido biografías de sus habitantes. En este punto nos propusimos destacar solamente diez biografías ya que sobre las personalidades de Yaguaraparo existen diferentes escritos que abundan el tema. No fue fácil seleccionar tan solo diez personalidades de entre tantas que había para escoger. A pesar de ello creemos que los personajes seleccionados cuentan con méritos más que suficientes para ser incluidos en un libro que trate sobre la historia de Yaguaraparo.**

## Fray Silvestre de Zaragoza

Misionero Capuchino, nació a principios de los años 30 del siglo XVIII, probablemente en el año 1732, en España, específicamente en la provincia de Aragón. Formó parte de una de las tantas expediciones de misioneros, que con el objetivo de convertir a los indígenas al cristianismo, vino a este continente. Partió de España rumbo a Venezuela el día 3 de abril de 1760, junto a otros doce misioneros y un padre. Llegando a las costas de la provincia de Cumaná el día 8 de junio de ese mismo año. Fundó la misión de **Nuestra Señora del Rosario de Yaguaraparo** el día **12 de noviembre del año 1760**. Además de misionero estuvo al frente de otros cargos de mucha importancia como el de prefecto (**Prefecto: era el encargado de dirigir todo cuanto se hacía en la misión**) el cual ejerció en tres ocasiones, también ocupó el puesto de procurador de la misión y en el año 1783, -había ido hacia España en el año 1780- vino desde España, al frente de una expedición de 17 misioneros. En una ocasión durante el año 1770 estuvo a cargo, al mismo tiempo, de cinco pueblos de misión, además de cumplir con sus labores de



prefecto; lo cual es muestra de la entrega y los sacrificios realizados por este hombre en el cumplimiento de su deber. En el Municipio Cajigal se rinde merecido homenaje a su memoria cada 12 de noviembre, en la Plaza que lleva su nombre, en la que además está erigida una estatua en su honor.



Estatua en honor al fundador del pueblo Fray Silvestre de Zaragoza ubicada en la Plaza Zaragoza de Yaguaraparo.

## **Dr. Alonso Ruiz Moreno**

Nació en Córdoba, España, en la segunda mitad del siglo XVIII. Hijo de Don Juan Ruiz y doña Maria Moreno y Arcos. Realizó estudios en Madrid, graduándose de médico, además de contar con una formación múltiple, como era característico en la época, lo cual le permitía, conjuntamente con su profesión, poder incursionar en otros campos como la botánica y la química. El destino le dio la oportunidad de venir a América al aceptar una plaza vacante de “médico cirujano” que era solicitada desde la provincia de Cumaná, por su gobernador Vicente Emparan. La decisión de viajar hacia América estaba al mismo tiempo estimulada por las cartas que había recibido de su hermano Juan Ruiz y su primo Juan Otón, en las que ambos narraban estimulantes episodios de sus estancias en Venezuela. Estos españoles formaron parte del pequeño grupo de individuos que emprendieron nuevamente la fundación de un poblado en Yaguaraparo, a principios del siglo XIX, después de haber concluido en fracaso el pueblo de misión que los capuchinos trataron de establecer. Alonso Ruiz fue uno de los más activos

fundadores del nuevo pueblo de Yaguaraparo llegando incluso a donar parte de sus terrenos para este fin.

Su trabajo como médico del ejército español le permitió ejercer su profesión en varias ciudades de Venezuela como Caracas, Barcelona, Cumaná y Río Caribe. Precisamente sería en Cumaná donde contrajo matrimonio con Matilde Odoardo, madre de Juan Manuel Cajigal, el día 20 de abril de 1813. Como dato curioso debemos mencionar que Alonso Ruiz Moreno fue el primero en realizar una laparotomía en Latinoamérica.

### **Doña Matilde Odoardo Grand-Pres**

Nació en Cumaná el 25 de septiembre de 1783, en el seno de una familia acomodada. Su padre fue Don Cecilio Odoardo de Zayas, de profesión Doctor, y su madre Doña Juana María Bouchet y Grandpres descendiente de nobles franceses. Casada en dos ocasiones, primeramente en enero 1801 con el Teniente Coronel Don Gaspar de Cajigal y tras la muerte de éste con el Doctor

Alonso Ruiz Moreno. De su primer matrimonio nació el gran científico Juan Manuel Cajigal. Esta valerosa mujer supo, en los difíciles tiempos de la guerra de independencia, escoger el bando correcto y apoyar, a pesar de su descendencia patricia y de los riesgos que ello conllevaba, la causa de la independencia. Su vida adulta estuvo sumamente vinculada a los orígenes de Yaguaraparo, incluso actualmente una de los caños que existen en el municipio lleva su nombre. Murió en Yaguaraparo el día 15 de julio de 1853.

### **Juan Manuel Cajigal y Odoardo**

Juan Manuel Cajigal, Nació en la ciudad de Barcelona, perteneciente, actualmente, al estado Anzoátegui, el día 10 de agosto de 1803. Fue el menor de los dos hijos procreados por el matrimonio de Gaspar de Cajigal y Matilde Odoardo. Queda huérfano de padre a muy temprana edad dejándose su educación, en un principio, bajo la influencia de un primo de su padre de nombre Juan Manuel Cajigal y Niño y posteriormente bajo la influencia del Dr. Alonso

Ruiz Moreno, el cual se había casado con Matilde de Odoardo el día 20 de abril del año 1813. A la edad de 13 años su madre y su padrastro deciden enviarlo a estudiar a España, por lo cual es embarcado rumbo a Cádiz, junto a su hermano Alejandro Manuel, el día 7 de diciembre de 1816. Este viaje constituyó una verdadera bendición en la vida del muchacho ya que le permitió recibir una esmerada educación, gracias a la cual pudo ingresar en las clases de cadetes en el cuerpo de Húsares Montados y en la Universidad de Alcalá de Henares. En el año 1823 fue enviado a Francia donde pudo concluir sus estudios de matemática en el año 1828, destacándose de tal forma, que le es ofrecida una cátedra de matemáticas en una institución educativa de París. A pesar de ello abandonaría Europa ese mismo año, rumbo a Venezuela, a la cual llegó a principios de 1829.

En Venezuela llevaría una vida abundante en trabajo de los cuales podemos destacar: la creación de la Academia de Matemáticas de la Universidad de Caracas, de la cual fue nombrado Director; Fue miembro del Congreso Nacional,

como Senador y Diputado; Estuvo a cargo de la instalación de los primeros telescopios en Caracas; Miembro fundador y secretario de correspondencia de la Sociedad Económica de Amigos del País; Dirigió la cátedra de Literatura de la universidad; Fundó y redactó, junto con José Hermenegildo García y Fermín Toro, el periódico *Correo de Caracas*; Fue secretario de la Delegación venezolana en Londres (1841). Entre sus escritos más importantes se encuentran el *Tratado de Mecánica Elemental*, un *Curso de Astronomía* y *Memorias sobre Integrales entre límites*.

Quiso el destino que fuese Yaguaraparo el lugar donde este ilustre sabio pasara los últimos años de su vida. Por desgracia su brillante mente, con el tiempo se había ido deteriorando, y como causa de ello, se le venían presentando diferentes alteraciones neuróticas que terminaron incapacitándolo para realizar su trabajo, por lo cual se decide trasladarlo a vivir a Yaguaraparo junto a su madre, creyéndose que la combinación entre la apacible vida en la hacienda del “Otro lado” y el cercano afecto de su madre, lograrían recuperar su salud mental. Y en efecto desde su llegada al

pueblo en el año 1846, todos los que le rodearon, especialmente su madre, hicieron hasta lo imposible por el bienestar y la salud del gran matemático, en el que poco a poco se comenzó a apreciar una notable mejoría. Pero lamentablemente, el día 15 de julio de 1853, falleció de forma repentina su madre, constituyendo esto un duro golpe, para Juan Manuel Cajigal, del que nunca pudo recuperarse. A partir de aquel momento pasaría la mayor parte de su tiempo dominado por la neurosis. El día 10 de febrero de 1856 murió este gran científico, ocasionando con su muerte un profundo dolor a sus familiares y a los habitantes del pueblo de Yaguaraparo, que en su gran mayoría, se trasladaron hasta la hacienda del “Otro lado” para rendirle honores y despedirse de aquel ilustre hombre. Sus restos mortales fueron trasladados desde la casona del “Otro lado” hasta Río Caribe donde se le rindió postrer homenaje rodeado de masivas manifestaciones de dolor por parte de los diferentes sectores de la sociedad.

Actualmente se desconoce el sitio exacto donde reposan sus restos.



**Juan Manuel Cajigal y Odoardo**

## **Pablo José Anduze**

Destacado científico, nació en Puerto España, Trinidad, el 21 de agosto de 1902, hijo de Pablo Anduze de los Ríos y de María Díaz Muñoz. Pasó su infancia en Yaguaraparo, donde estudió la primaria. Posteriormente fue trasladado a Bélgica e Inglaterra, donde cursó los niveles Secundarios. En el año 1936 estudió en la escuela de Agricultura y la Facultad de Medicina Veterinaria de la Universidad de Cornell (Estados Unidos). Durante su vida destacó en diversos ámbitos del saber, vinculados al arte y la ciencia, inclinándose definitivamente hacia el mundo de las ciencias, de la cual incursionaría en los campos de la bacteriología, la parasitología y la entomología médica entre otros. Durante su vida ocupó importantes cargos entre los que destacamos: jefe de la sección de Entomología del Servicio de Profilaxis de la Fiebre Amarilla (1940), jefe de Entomología del Instituto Nacional de Higiene (1941), jefe de Entomología Médica de la Creole Petroleum Corporation (1946-1951). Su labor profesional y entrega al trabajo le fue reconocida a lo largo de toda su existencia, entre los honores

que recibió destaca El título de Doctor Honoris Causa en ciencias médicas, otorgado por la Universidad Central de Venezuela en el año 1956. A finales de los años 50 formó parte de la Comisión Indigenista Nacional y a partir de ese momento le dedicaría la mayor parte de su tiempo y talentos al tema de los indígenas en Venezuela, llegando a convertirse en dos ocasiones, en gobernador de lo que hoy se conoce como estado Amazonas. Murió en Puerto Ayacucho, ciudad del mencionado estado, el día 20 de noviembre de 1989.

## **Carmen Vásquez Ruiz**

Nació en Yaguaraparo el 28 de abril de 1910, sus padres fueron Don Pedro Antonio Vásquez Sánchez y Doña Inés Ruiz y Ruiz. Tras la muerte de su padre, ocurrida cuanto apenas contaba Carmen con cuatro años de edad, su madre y abuela deciden irse con la pequeña a vivir hacia la Isla de Trinidad, allí la futura cronista de Yaguaraparo recibió una excelente educación que abarcaba el aprendizaje de diferentes idiomas y una formación cultural de primer nivel.

Se cuenta que con tan solo nueve años daba recitales de piano en fiestas familiares. En el año 1927 la Universidad de Cambridge le otorgó el título School Certificate With Honors. Un año después ingresó a la Academia de Bellas Artes de Caracas; fue profesora egresada del conservatorio de Paris.

Su vida entera fue un ejemplo de consagración al trabajo, ejerciendo el magisterio primeramente en Yaguaraparo y posteriormente en Irapa, los lugares donde pasó la mayor parte de su tiempo. Fue además, y al mismo tiempo, cronista de estos dos sitios, demostrando con ello su compromiso con la cultura y la historia de ambas localidades.

En su fructífera existencia Carmencita, como se le conocía cariñosamente, se destacó en la enseñanza de la música, pintura, idiomas, también incursionó en la poesía, el Teatro y hasta la política, ocupando en dos ocasiones la Presidencia del Consejo Municipal del Distrito Mariño y en tres la vicepresidencia.

Como justo homenaje a su labor recibió las siguientes condecoraciones:

Orden “27 de junio” (medalla de plata) 16 de enero de 1963

Orden “27 de junio” (medalla de oro) 16 de enero de 1963

Orden “Antonio José de Sucre” (Segunda Clase) 5 de diciembre 1974

### **Águeda Maria Venturini**

Nació en Yaguaraparo el día 5 de febrero de 1920, hija de Arturo Venturini y de Mercedes Marcano. Destacada pedagoga municipal. Ejerció el cargo de maestra durante 28 años y el de directora de la Escuela Básica Nacional Yaguaraparo por dos años. Desempeñó un papel activo cuando la promoción de la creación del Distrito Cajigal, ejerciendo como secretaria de finanzas. Fue seleccionada en dos ocasiones como presidenta de la Junta Comunal; también fue presidenta de la Federación Venezolana de Maestros de Cajigal. Otro aspecto donde también destacó fue como promotora religiosa, especialmente como devota al nazareno, ya que por muchos años estuvo encargada de organizar la procesión del Nazareno.

## **Octavio Salazar Mitre**

Nació en Yaguaraparo el 19 de abril de 1926 sus estudios primarios los realizó en la escuela Narciso Carrasqueño, trasladándose posteriormente a Caracas para culminar con sus estudios en el Instituto Universitario de Caracas. Además estudió Arte Escénica y Dramática. Por su destacado desempeño es seleccionado para representar a Venezuela en el Primer Festival Panamericano de Teatro que se celebró en la Ciudad de México en el año 1958. También se desempeñó como agregado cultural en la embajada de Venezuela en Trinidad y Tobago. Fue el autor del Libro “*Yaguaraparo por los senderos de Paria*”, libro en el cual son tocados, a la par, temas relacionados con la historia, el Folklore y la cultura de Yaguaraparo.

## **Juan Luís García**

Nació en Yaguaraparo el 7 de enero de 1930, instruido desde pequeño por sus familiares, sobre las técnicas y habilidades para el uso del tambor. José luís llegó a convertirse en un destacadísimo percusionista por lo que es declarado en 1997

Patrimonio Cultural Viviente. Llevó su arte, en representación de Yaguaraparo, a lugares como Caracas, Puerto la Cruz, Nueva Esparta y Monagas. Murió el 7 de enero de 2002.

## **Andrés López Marín**

El Látigo de Cajigal, como se le conoció, nació el 10 de abril de 1947, en el caserío Los Marines, perteneciente a la parroquia de Yaguaraparo. Cursó sus estudios primarios en Yaguaraparo e Irapa. Fue concejal del municipio Cajigal durante los años 1979 al 1983 y presidió el consejo municipal en dos ocasiones. En la actividad que más destacó durante su vida fue en la composición, incursionando en numerosos géneros tradicionales como el galeron, los aguinaldos, la gaita oriental etc. Realizó actuaciones en casi todo el país. Es el autor del himno del liceo Diego Carbonell. Murió en el año 2005 de manera trágica.

## **Desastres naturales y epidemias que han afectado al pueblo.**

**Yaguaraparo, como todo pueblo, ha tenido que enfrentarse a lo largo de su historia, con diferentes desastres naturales, los cuales dividiremos en dos grupos: en uno señalaremos los desastres que ocurrieron una sola vez o que se han vuelto a repetir pocas veces y en el otro grupo hablaremos de los que ocurren con frecuencia o que se repiten cíclicamente. Debemos aclarar que solamente nos referimos a los eventos o calamidades que más han impactado la vida del pueblo.**

## **Desastres que han ocurrido una sola vez o que se han repetido pocas veces:**

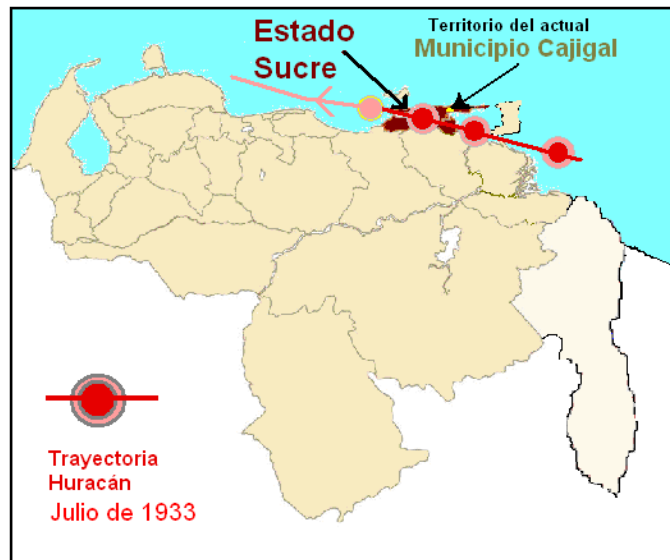
**20 de Octubre de 1766:** Un terremoto afecta el oriente venezolano, en Yaguaraparo es destruida completamente la iglesia que existía, la cual era el sitio más importante con que contaba el pueblo para ese año. Esta tragedia fue una de las causas del fracaso de Yaguaraparo como pueblo de misión.

**1769:** Un incendio destruye completamente todo el pueblo incluyendo una nueva iglesia que se había construido en sustitución de la anterior. Yaguaraparo como pueblo de misión no pudo superar este desastre y a pesar de que un año después de este siniestro, se volvió intentar recuperar la misión, muy poco se pudo hacer.

**Julio 1933:** Un huracán categoría 1 en la Escala Saffir-Simpson de un máximo de 5, con vientos máximos sostenidos entre 118 y 153 Km. /h, devasta Yaguaraparo. Los huracanes son fenómenos meteorológicos que muy rara vez impactan el territorio venezolano (solo tres han



impactado Venezuela en el período de 1851 – 2007) por lo que los habitantes de Yaguaraparo no tenían la más mínima idea de a lo que se enfrentaban y para lo cual no estaban preparados.



**FUENTE: INAMEH. Instituto Nacional de Meteorología e Hidrología. 2008.**

Además debemos señalar que este desastre llegó cuando Yaguaraparo atravesaba uno de sus peores momentos a causa de los bajos precios del cacao.

**4 de agosto 1974:** La Tormenta Tropical Alma causa estragos en Yaguaraparo. Si bien debemos mencionar que ésta no ha sido la única Tormenta Tropical que ha afectado el municipio, si ha sido la

que peores daños a causado. Este fenómeno meteorológico con sus vientos sostenidos entre 63 y 117 Km. /h destruyó millones de plantas de Cacao y miles de Coco además de hacer volar de los techos más de cuarenta mil laminas de cinc. Llevó al pueblo tiempo recuperarse de este desastre ya que la ayuda recibida por el estado no cubría ni la mitad de las láminas perdidas. Este desastre también dejó profundas huellas psicológicas, hasta el día de hoy es recordado con temor y respeto por todos los que lo vivieron.



**FUENTE: INAMEH. Instituto Nacional de Meteorología e Hidrología. 2008.**

## **Epidemias o Desastres que han afectado el municipio en diversas ocasiones:**

### **Las Palometas Peludas**

Una de las mayores calamidades cíclicas, por la que ha tenido que atravesar Yaguaraparo, son las invasiones frecuentes de las *Hylesia Metabus* más conocidas como Palometas Peludas. Son una especie de mariposas nocturnas, también mencionadas como polillas, que posee en el abdomen espículas urticantes, que al entrar en contacto con la piel del hombre y partirse, libera una sustancia urticante responsable de causar prolongadas dermatitis. Debemos aclarar que son solamente las mariposas hembras las que causan estos síntomas.

Yaguaraparo, junto a Irapa, son considerados los pueblos en los cuales se tienen los primeros reportes -no escritos- de su aparición en el país.

Las hembras de *Hylesia* son atraídas por la luz, especialmente por la luz blanca, es por ello que

durante las mayores invasiones de esta plaga las autoridades del pueblo, han tomando, como medida para atenuar el mal, apagar las luces del alumbrado público, mientras que la mayoría de los habitantes permanecen encerrados en sus casas, teniendo encendidas la menor cantidad de luces posibles. Todo esto se hace con el objetivo de evitar que estas mariposas se pongan a volar alrededor de las luces encendidas, ya que cuando vuelan desprenden las espículas urticantes que a su vez son dispersadas por el viento, impregnándose de ellas, todos los sitios. Causando que los negocios cierren sus puertas más temprano y afectándose también las actividades educativas. Toda esta situación provoca considerables daños en las actividades socioeconómicas que generan pérdidas económicas importantes al municipio.

Entre los remedios caseros con que se cuentan, para al menos aliviar un poco la picazón, destacan el uso del vinagre y también el agua mezclada con detergente. Para evitar tener que cerrar algunos sitios nocturnos se utilizan luces de color rojo.

Para terminar debemos mencionar que en el municipio existe una ONG que se dedica fundamentalmente a luchar contra este problema que lleva por nombre: Fundación para el mejoramiento de la salud en Cajigal (Funmesaludca).

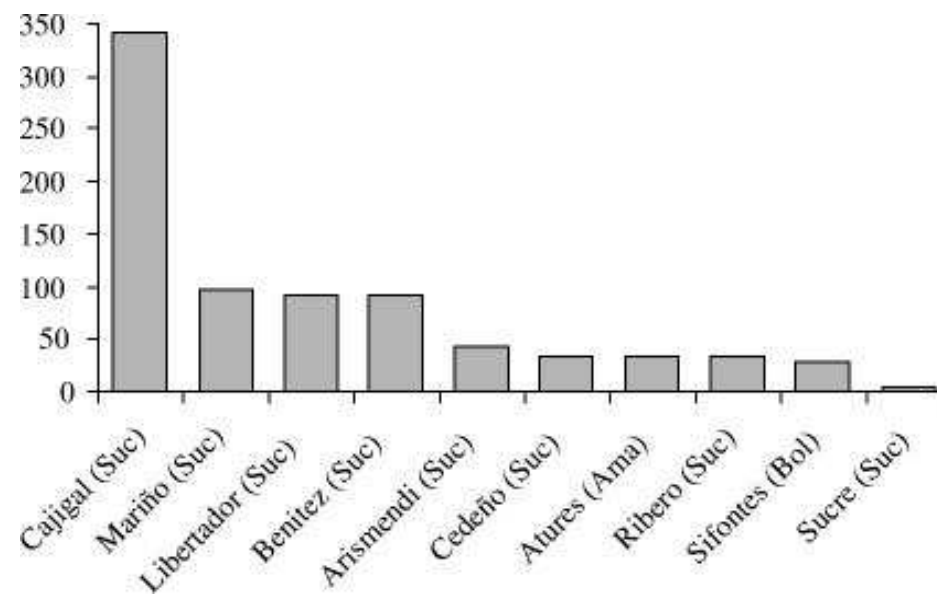
### Paludismo

También conocida como “malaria”, palabra italiana que deriva de *mala aire* -mal aire-, es una enfermedad producida por parásitos, que registra más de 200 millones de casos cada año. Los síntomas pueden variar, comenzando con fiebre de 8 a 30 días después de la infección, la cual en algunas ocasiones viene acompañada con dolores de cabeza, dolores musculares, diarrea, decaimiento y tos.

El municipio cajigal se encuentra en uno de los estados más afectados por esta enfermedad a nivel nacional y de hecho es uno de los municipios donde más casos se reportan cada año.

A continuación mostraremos un cuadro en el que se presentan los municipios con mayor incidencia parasitaria anual por mil habitantes. El cual es encabezado por el municipio cajigal.

#### MUNICIPIOS CON MAYOR INCIDENCIA PARASITARIA ANUAL X MIL HAB. CALCULADO SEGÚN CASUISTICA HASTA SEMANA N° 22. VENEZUELA 2002



**FUENTE: ALERTA. Reporte Epidemiológico Semanal Programa Erradicación de la Malaria 2002, 8 (22).**

## Crecidas de los Ríos

Otro de los fenómenos que han afectado al pueblo, y provocado no pocas incomodidades a sus habitantes, han sido las crecidas de los ríos. Debido a la proximidad del pueblo al río Yaguaraparo sus desbordes han inundado numerosas casas causando el destrozo de los bienes, principalmente de los más necesitados. Como dato curioso podemos mencionar que en una de estas inundaciones fueron reducidas a “*bolas de lodo*” cajones que contenían valiosos libros y manuscritos pertenecientes a Juan Manuel Cajigal. De entre todas las crecidas, al parecer una ocurrida en el año 1955 ha sido la peor, ya que constantemente fue mencionada como referencia, a esa calamidad, por las personas entrevistadas.

## Personajes Históricos en Yaguaraparo

**A continuación una lista con los nombres de personajes históricos que han estado en Yaguaraparo:**

**Juan Bautista Bideau:** Marino Francés que luchó por la independencia de Venezuela. En agosto 1813 ocupa el pueblo. Peleó una batalla en las montañas de Yaguaraparo el 15 de noviembre de 1814 en la cual fue derrotado.

**Bernardo Bermúdez:** Patriota Venezolano, hermano de José Francisco Bermúdez. Fue capturado en el Golfo de Paria y traído a Yaguaraparo como prisionero. Mientras se encontraba prisionero en el pueblo fue vilmente asesinado por el militar español Francisco Cerveriz.

**Antonio José de Sucre:** Prócer de la independencia. Visitó en varias ocasiones la casona que poseían la familia de los Ruíces Odoardo, en el “Otro Lado”, Yaguaraparo.

**Santiago Mariño:** General del ejército de Venezuela en la guerra de independencia. Visitó en varias ocasiones la casona que poseían la familia de los Ruíces Odoardo, en el “Otro Lado”, Yaguaraparo.

**Juan Bautista Arismendi:** General en Jefe del ejército de Venezuela. Ocupó las propiedades pertenecientes a la familia de los Ruíces Odoardo, haciendo efectiva una confiscación de bienes que se había realizado a esta familia, por equivocación, el día 20 de agosto de 1813. En el año 1816, por orden de Bolívar, las pertenencias son devueltas a sus verdaderos dueños.

**Rómulo Betancourt:** Político y periodista. Presidente de la República en dos ocasiones (1945-1948; 1959-1964). Visitó el pueblo y pronunció un discurso el día 7 de octubre de 1959.

**Rafael Caldera:** Político de COPEI, presidente de la República en dos ocasiones (1969 al 1974 y 1994 a 1999). Vino a Yaguaraparo en un helicóptero, en el año 1968, en plena campaña electoral. Quizás allí sido esta la primera vez que un helicóptero llegó al pueblo.

**Jovito Villalba:** Político, aspirante en dos ocasiones a la presidencia (1963 y 1973). Estuvo en el pueblo en campaña electoral.

**Jaime Lusinchi:** Político y Médico, presidente de la República de 1984 a 1989. Visitó el pueblo en campaña electoral.

**Carlos Andrés Pérez:** Político del partido Acción Democrática, fue presidente de la República en dos ocasiones (1974 al 1979 y 1989 a 1993). Estuvo en el pueblo, siendo presidente, fue recibido en el Palacio Municipal (Alcaldía) el año 1976.

**Hugo R. Chávez Frías:** Político y Militar, presidente de la República desde 1999. Visitó Yaguaraparo en campaña, realizó un mitin en el bar. de Newton Marval.

## Cultura

Al referirnos a la cultura de un pueblo debemos tener en cuenta todas las formas y expresiones que caracterizan a sus habitantes. Yaguaraparo a lo largo de su desarrollo ha sido influenciado por tres diferentes culturas: la indígena, la española y la africana. De la cultura indígena, de la cual nos referimos específicamente a la etnia de los guaraúnos, le ha quedado a Yaguaraparo su nombre, que es traducido en la mayoría de los casos como “río de palmeras” y el uso y fabricación de las curiaras, que son canoas hechas con el tronco de un árbol vaciado, que ha sido el medio de transporte preferido de los indios guaraúnos a lo largo de toda su historia. De los españoles y su cultura el pueblo ha heredado su religiosidad cristiana (específicamente la religión Católica), sus fiestas dedicadas a los santos y vírgenes, las ceremonias de la primera comunión, las celebraciones de la Cruz de Mayo y el Carnaval, que es una festividad Católica, surgida en la edad media, aunque algunos le atribuyen un origen pagano mucho más antiguo. La influencia

de la cultura africana llegó al pueblo primero con los negros esclavos y posteriormente con los trinitarios que vinieron a la península de paria en busca de trabajo. Su influencia a quedado principalmente en el “Tambor de Yaguaraparo”. El cual, musicalmente hablando, ha sido calificado como un ritmo indefinido entre el calipso trinitario y el merengue oriental caracterizado por sus giros melódicos y su canto responsorial todo esto acompañado de un baile de movimientos individuales similar, en algunos aspectos, con el que se realiza en Barlovento, Estado Miranda.

Otras actividades culturales de importancia que se realizan en el pueblo y cuyo origen es más bien criollo son las celebraciones del festival infantil La Voz Escolar, evento éste que se celebra desde el año 1984, y las fiestas de las mini reinas y miss feria. Además en el pueblo también se celebra el día de los muertos, el 2 de noviembre de cada año, en este evento participan gran cantidad de personas las cuales aprovechan el día para rendir homenaje a sus muertos llevándole flores y velas al cementerio, pasando gran parte de la noche junto a los restos de sus seres queridos.

## Manifestaciones Colectivas de Carácter Religioso

Manifestación	Lugar	Fecha
<b>Fiesta de San José Obrero</b>	<b>Quebrada de La Niña</b>	<b>1ro de Mayo</b>
<b>Cruz de Mayo</b>	<b>Yaguaraparo</b>	<b>3 de Mayo</b>
<b>Cruz de mayo de la Chivera</b>	<b>La Chivera</b>	<b>3 de Mayo</b>
<b>Fiestas Patronales en Honor a San Juan Bautista</b>	<b>Yaguaraparo</b>	<b>24 de Junio</b>
<b>Fiestas Patronales en Honor a la Virgen del Valle</b>	<b>Río Seco</b>	<b>8 de Septiembre</b>
<b>Fiesta de Santa Rosa</b>	<b>Cachipal</b>	<b>30 de Agosto</b>

Además de los “Tambores de Yaguaraparo” en todo el municipio se practican y gozan de gran aceptación diferentes ritmos musicales como los Galerones, la Gaita Oriental, el Polo y los Aguinaldos. Sobresaliendo de todos ellos El Galerón genero musical que ha contado y cuenta con innumerables y destacados interpretes.



**Celebración Fiestas Patronales en Honor a San Juan Bautista. Yaguaraparo (1978)**

Como centro rector y promotor de la cultura el pueblo cuenta con la “Casa de la Cultura” donde se ofrecen diferentes cursos con el objetivo de ampliar el nivel cultural de la población, esta hermosa edificación además posee biblioteca, sala

de informática y teatro y es la sede de la Orquesta Sinfónica Juvenil e Infantil de Yaguaraparo.

En el pueblo también existen muchos aficionados a los juegos de azar de entre los que sobresale el juego de cartas conocido como “truco”, las loterías, las carreras de caballo y las peleas de gallos.



**Imagen tomada en una de las celebraciones del Festival Infantil “La Voz Escolar”**

## **Datos Curiosos**

### **Una buena idea que nunca se realizó.**

La segunda mitad del siglo XIX fue una época en la que aconteció una abundante inmigración de europeos hacia la península de paria, gracias a muchos de ellos, a los contactos que mantuvieron con los países que habían abandonado y a las ideas que aportaron, el comercio entre la península y el viejo continente se intensificó. Uno de estos tantos inmigrantes, que terminaría residenciándose en Carúpano a finales del siglo XIX, fue un nieto de Napoleón Bonaparte, el cuál tenía en mente la construcción de un ferrocarril, que en un principio, uniría Carúpano con Yaguaraparo, y que posteriormente llegaría hasta Güiria. La idea indudablemente perseguía como objetivo principal hacer fácil y rápido el traslado de los productos agrícolas que se cultivaban en la península, especialmente el cacao, hasta Carúpano. Lamentablemente este interesante proyecto murió al morir su creador el cual falleció a causa de la fiebre amarilla y cuyos restos descansan en el cementerio local de Carúpano.

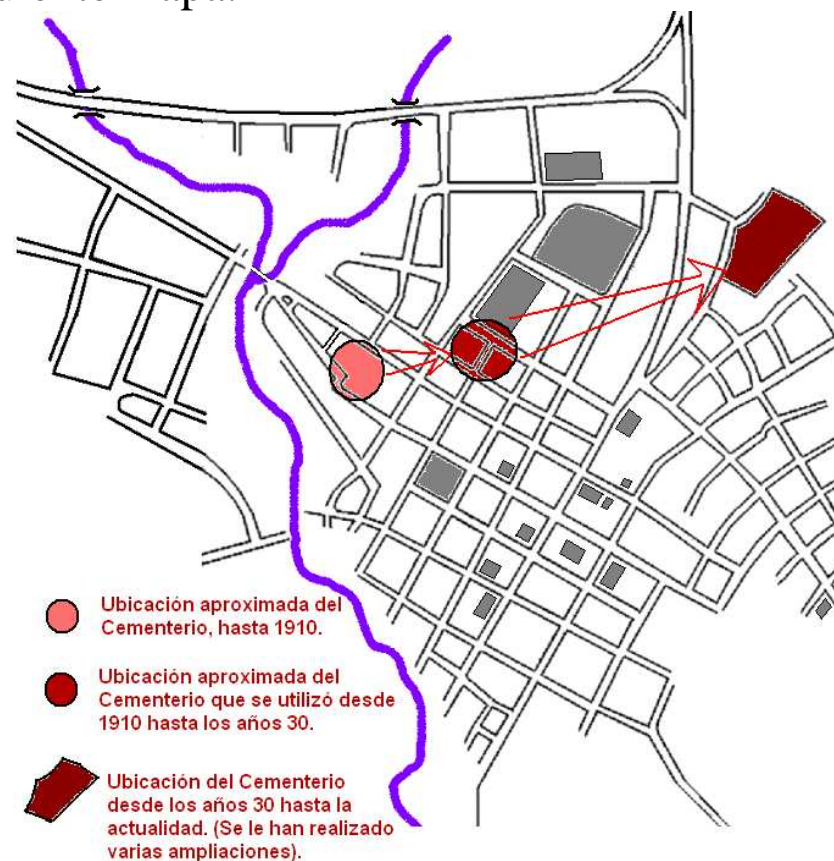


## Un anciano de armas tomar.

El 29 de agosto de 1914, la tranquila y alegre vida que disfrutaban los habitantes de Yaguaraparo, para ese entonces, fue agitada por el inesperado asalto del poblado llevado a cabo por un reducido grupo (no más de 30 hombres) de desafectos al gobierno de Juan Vicente Gómez. Lo más curioso de este hecho es que la tropa era comandada por Horacio Ducharme un caudillo militar oriental que contaba en ese momento, con nada más y nada menos que 77 años de edad, o sea era un anciano. No pudimos encontrar datos de si este suceso generó algún tipo de combate en el pueblo, aunque no es de descartar, ya que por aquella época en el poblado existía una especie de jefatura, dirigida por un reducido destacamento de Policía Montada, o sea a caballo, la cual era conocida como “la sagrada” que estaba encargada de velar por el orden interno del pueblo. Horacio Ducharme murió un año después de haber asaltado Yaguaraparo a manos del General Manuel Rugeles el 19 de agosto de 1915 cerca de la ciudad de Maturín.

## Los Cementerios de Yaguaraparo.

A lo largo de su historia la ubicación del cementerio de Yaguaraparo ha ido cambiando de lugar, a medida que el pueblo ha ido creciendo en tamaño. Hasta en momento actual a tenido tres ubicaciones las cuales son representadas en el siguiente mapa.



Desplazamiento de la ubicación del cementerio de Yaguaraparo, siempre hacia el este, debido a los crecimientos urbanísticos que han tenido lugar en el pueblo.

## **Un golfo con historia.**

Cristóbal Colón nombró en su diario, al Golfo que actualmente se conoce como Golfo de Paria, como Golfo de la Ballena. Esta denominación fue sustituida por la de Golfo Triste nombre con el cual fue asociado durante muchos años, especialmente por los ciudadanos españoles, los cuales fueron los primeros en arribar al continente Americano. Con el pasar de los años y con la llegada al “nuevo mundo” de europeos de otras nacionalidades, al golfo se le mencionaría con otros nombres como “*Mar Dulce*” por el Padre Gumilla, Golfo de Trinidad y también Golfo de Paria. A la larga prevalecerían los nombres de Golfo Triste y Golfo de Paria, los cuales fueron usados a la vez, para definir al mismo golfo, durante algunos años, prefiriendo los españoles el nombre de Golfo Triste y los europeos de otras nacionalidades el de Golfo de Paria. Al final de esta “batalla” terminaría imponiéndose el nombre de Golfo de Paria que es con el que actualmente es denominado dicho golfo. Sin embargo, los nuevos habitantes de Yaguaraparo, tras fracasada la misión de los capuchinos, que fueron casi todos españoles en sus comienzos, mantuvieron

nombrando Golfo Triste, a una pequeña porción del Golfo de Paria que se encuentra en la desembocadura del Río Yaguaraparo, nombre que persiste hasta la actualidad.

## **Significado de la palabra Yaguaraparo.**

La palabra Yaguaraparo es de origen Warao (Guaraúno). En la que quizás sea una de las primeras veces que fue escrita (el mapa realizado por el gobernador José Diguja en el año 1761) aparece dividida en dos vocablos *Yaguara* y *Paro*, según el diccionario Español – Warao la palabra Yaguara significa Palmera. El problema radica en descifrar el significado del vocablo “Paro” ya que no coincide con ninguno de los términos que hemos buscado, aunque generalmente se la relaciona con el vocablo río. A lo largo de la historia la palabra Yaguaraparo ha sido traducida de las siguientes maneras: *Reina de los Palmares*, *Río del Corozo*, *Río de Peces*, *Río de los Chaguaramos*, *Río de las Palmeras* y *Río entre Palmeras*. De todas estas traducciones la que más correcta nos parece es la última la cual incluye dos elementos fundamentales en la vida de los Guaraúnos el río y la palma los cuales son, a su vez, dos elementos fundamentales en la geografía de Yaguaraparo.

## Breves Reseñas Históricas.

**En el presente punto el lector encontrara breves reseñas históricas sobre comunidades, pueblos, caseríos o sectores que forman parte de las tres parroquias que componen el Municipio Cajigal. La información en él contenida, no ha sido sometida a ningún tipo de crítica histórica, y la he reproducido casi textualmente, en la forma que llegó a mis manos, como es lógico pudiese contener algunos errores, no obstante, nos pareció de suma importancia incluirla en este libro, ya que constituye un aporte espontáneo y digno de elogio, de todas las personas entrevistadas, las cuales se ofrecieron entusiastamente para colaborar en la realización de este material. Cada reseña histórica incluye al final, el nombre de la persona que suministró la información, en forma de agradecimiento.**



# Parroquia Libertad



## Parroquia Libertad

### Bohordal



**Plaza Bolívar de Bohordal**

Bohordal se encuentra localizado en el territorio donde antiguamente se encontraba ubicada una hacienda que llevaba ese mismo nombre. Actualmente es una Comunidad que pertenece a la Parroquia Libertad, Fue fundado el 3 de febrero de

1820. Entre sus primeros habitantes podemos mencionar a los señores: Agustín Valdivieso, Domingo Ortega, Regina Lozada, Napoleón Alcasera y la familia Aguirre. Hoy en día esta comunidad tiene alrededor de 1.600 habitantes, cuenta con todos los servicios básicos y además en sus tierras se encuentra ubicado un Comando de la Guardia Nacional. Bohordal es la entrada de bienvenida al municipio Cajigal.

Información suministrada por: **Marta Rodríguez**  
“Vallita”

### La Pradera

Es un caserío que se encuentra en la parte alta del municipio, en un lugar perteneciente a la Parroquia Libertad. Fue fundado a principios del siglo XX. Sus fundadores fueron: Raimundo Cedeño, Dionisio Albornoz y Marcelina Ortega. Este sector rural cuenta actualmente con treinta y seis viviendas y ciento setenta habitantes que dependen de la agricultura para su existencia.

Información suministrada por: **Hungría Cedeño**

## Las Catanas

El sitio que actualmente ocupa la comunidad era antiguamente un bosque, el cual era utilizado fundamentalmente para la cacería. Según cuenta la historia, el señor Luís Manuel Aguirre, cazador de la zona, se encontró un día, en un trozo de palo, un pájaro conocido como “Las Catanas”, a este encuentro debe la comunidad su nombre. El caserío fue fundado a principios de los años 60 del siglo XX. Sus primeros habitantes fueron: Luís Manuel Aguirre, Pedro Rodríguez y Luís José Subero. Hoy Las Catanas cuenta con treinta y cinco casas y con doscientos ocho habitantes. Sus pobladores viven de la agricultura, produciendo cacao, café y frutos menores. El caserío cuenta en la actualidad con una escuela, Capilla y Club Social y su Santo Patrono, el cual celebran, es San José.

Información suministrada por: **Yineth Cordero**

## El Retumbo

Antes era pura selva, montañas y yacimientos de agua de tres ríos: Unare, El Solito y El Cabinbo. Lo que hoy es la comunidad o caserío El Retumbo, fue fundado en las décadas iniciales del siglo XX, sus primeros habitantes y fundadores fueron los siguientes: Vicente Zorrilla, Teleforo Pino, Celestino Suniaga, Esteban Moreno, Patricio Zorrilla y Orangel López. El Retumbo posee actualmente 20 casas y lo habitan 80 personas. Lleva ese nombre por que cuando va a llover se escucha desde las montañas un sonido peculiar, muy fuerte, que retumba en toda la comunidad. Este caserío no tiene servicio eléctrico y su vía de acceso está en malas condiciones. Hay un paso que lo conecta con Buenos Aires, gracias al esfuerzo del señor Renato Luna, trabajador de Constructora Carúpano, quien arreglo un tramo de la vía.

Información suministrada por: **Emiliano Reyes**

## Balneario de Santa Cruz



Este pintoresco y muy visitado balneario se encuentra ubicado en la Parroquia Libertad. Según nos contó su propietaria, la señora Venicia Villalba, el nombre de Santa Cruz se debió a que uno de los primeros visitantes que vio aquel lugar se quedó tan impresionado con la belleza del balneario que se persignó, o sea, que dicha persona manifestó el gran asombro que le ocasionó la belleza del lugar haciéndose la señal de la cruz al

mismo tiempo que expresaba “Que lugar más bonito”.



El primer propietario del que se tiene constancia fue el Dr. Porfirio Suero Suero, médico de origen dominicano, el cual ejerció su profesión varios años en Yaguaraparo, antes de trasladarse a vivir a Río Caribe, Carúpano y posteriormente a Cumaná, donde finalmente murió.

La señora Venicia Villalba llegó a aquel lugar en el año 1962 gracias a que su propietario de entonces, el Sr. Porfirio Suero, le había permitido quedarse a vivir en una casa que poseía en dicho balneario. A

su llegada la señora Villalba encontró el lugar en total abandono pero al poco tiempo y gracias a la dedicación de ella y su esposo el balneario volvió a recuperar su belleza natural. Fue tan bueno el trabajo realizado por estos señores que el Dr. Porfirio Suero termino vendiéndoles todo aquel lugar.

Actualmente en una parte del balneario se encuentra ubicado un pequeño acueducto que surte de agua potable a varias comunidades entre las que podemos mencionar: Bohordal, Río del Medio, Agua Santa y Río Seco.



Información suministrada por la Sra. **Venicia Villalba** y el Sr. **Leonardo A. Carmona**.



## Los Cerritos

Los Cerritos es un sector de la Parroquia Libertad, su nombre se debe al hecho de que los vecinos tenían que subir un cerro para llegar hasta el lugar donde están ubicadas las casas del Sector. Hoy lo habitan 240 personas y tiene 58 viviendas. Fue fundado cerca del año 1900. Sus primeros habitantes fueron las familias: Reyes, Ortegas, Farias, Lunares y los Rodríguez.

Información suministrada por: **Félix Hernández**  
(Comisario)

## Río Seco

Se considera que esta comunidad fue fundada por Don Pedro Venturini y Don Antonio del Toro, en la primera mitad del siglo XIX. Hasta el año 1963 los asentamientos campesinos y las tierras de Río Seco, eran propiedad de los Venturini. Pero para esa fecha Jorge Venturini, heredero de Don Pedro Venturini, le vendió las tierras al Instituto Agrario Nacional, por lo que pasaron a ser propiedad del

estado, el cual distribuyó las haciendas ubicadas en el asentamiento en forma de parcelas.



**Carretera Nacional Río Seco**



**Iglesia Católica de Río Seco**

# *Parroquia Yaguajay*



# Parroquia Yaguaraparo

## Sector Bolívar



El sector Bolívar cuenta con la calle más emblemática de toda la parroquia Yaguaraparo y muy probablemente de todo el municipio Cajigal, La calle Bolívar, que en una época fue conocida como calle Cajigal y posteriormente como calle Larga. La mencionada vía era el lugar preferido donde los “grandes cacaos” (**clase mercantil y agricultora pudiente**) preferían ubicar sus

viviendas. Es a partir de esta calle de la cual se ramificaron el resto de las calles que hoy forman el pueblo de Yaguaraparo. También podemos agregar que fue durante mucho tiempo la única calle que contaba con el servicio de alumbrado público, el cual se realizaba por medio de faroles de carburo que se encontraban instalados en las esquinas.



Las casonas que se encontraban en esta arteria, por sus dimensiones y sus recovecos, se prestaban muy bien para esconder armas o mercancías

contrabandeadas por lo que en épocas de disturbios era vigilada con mucha atención por parte de las autoridades.



Para terminar podemos decir que esta calle ha sido la sede de importantes establecimientos a lo largo de toda su historia como han sido: un comando de la guardia, una bomba, un dispensario, escuelas, un cine...etc. En la actualidad cuenta con un banco, la casa de la cultura, el club San Juan, varias farmacias, un restaurante, dos plazas...etc.

## Barrio Cajigal



Antiguamente conocido como **el Otro Lado**, debido a que la hacienda Sr. Alonzo Ruiz se encontraba allí, quedando de un lado del río Yaguaraparo, el pueblo, y del otro lado, la mencionada hacienda. O sea que su nombre se debía a la separación de ese lugar con el resto del pueblo. Actualmente lleva el nombre de Barrio Cajigal porque allí vivió el matemático Dr. Juan Manuel Cajigal. Las primeras familias que ocuparon este valle de hacienda fueron las siguientes: La familia de don Alonso Ruiz, la familia Cajigal, los peones de la hacienda eran

integrantes de las comunidades; de ellos podemos mencionar: la familia Cedeño, Carneyro, Ramírez y los Yánez. Hoy ese sector tiene una leyenda viviente la Sra. Luisa Reyes rezandera y Partera, dentro y fuera del sector, la cual es de profesión enfermera.

Más tarde nace la calle principal que denominan los vecinos como La Chivera, ya que allí era común ver muchos chivos realengos por las calles.

Hoy Barrio Cajigal es un conjunto residencial que cuenta con espacio como Plaza que lleva por nombre Dr. Juan Manuel Cajigal en este sector existe una pasarela (puente colgante) que conecta Bella Vista con el casco histórico de Yaguaraparo.

Dentro de los primeros habitantes del Barrio Cajigal podemos resaltar los siguientes: Hiralio Plaza, Erasmo Gutiérrez, Luís caraballo, Oswaldo Valencia, Cayetana Figueroa, Alcides Figuera, Pedro Quintero, Aurelina Suniaga.

Información suministrada por: **Francisca Yánez, Biorelys Amundaray y Lucero Romero.**

## **Campo Obrero**

Anteriormente en lo que hoy se conoce como Campo Obrero existía una hacienda de cacao, aguacate, naranja y mango. La hacienda era propiedad del señor Eufrasio González (Facho). En Campo Obrero viven actualmente unos 195 habitantes y tiene 42 casas. Sus primeros habitantes fueron: Jesús Crespo, Petra Lunar y Trina Díaz entre otros. Hoy Campo Obrero es un sector en el que existen varias micro empresas del sector artesanal. El nombre de Campo Obrero se debe al hecho de que en la hacienda, que existía en el lugar, trabajaban varios peones a los que también se les denominaba obreros del campo.

Información suministrada por: **José Brito (Cultor)**

## **Fundo San Juan y José Leonardo Chirinos**

En sus orígenes este sector era una hacienda que llevaba por nombre “San Juan”, propiedad de la señora Francisca Ramírez, allí se cultivaba cacao

y frutos menores como: cambures, plátanos, acumos, chinos, aguacates, yuca, lechosa, castaña, greifu y muchas clases de naranjas. Esta hacienda estuvo administrada por el señor Efraín Jiménez y posteriormente fue vendida al empresario: Domingo Luís González, quien en compañía de sus hermanos, realizó diversos trabajos en dicha propiedad. En sus tierras era posible encontrar varios tipos de árboles comerciales como cedro y apamate los cuales fueron deforestados para su venta. El final de la hacienda llegaría tras ser vendida por el Sr. Domingo Luís González a la Alcaldía de Cajigal gerenciada, en esos momentos, por el Alcalde Algencio Monasterio. Algunos vecinos que necesitaban terreno para construir sus casas, la invadieron, y construyeron ranchos en sus terrenos. Hoy, en el lugar, existen varias viviendas realizadas por los mismos vecinos que invadieron, de entre ellos podemos mencionar algunos fundadores como fueron: Carmen (Pata) Aguilera, Juan Muñoz, Onencio López, Yajaira Granado, Alquimedez Monasterio, Yhonny Aguilera y Fátima Reyes, Hoy este sector lleva por nombre de Fundo San Juan y sus Lideres son: Carlos Mierez,

Wolfan Fermín, Fatima Reyes, José G. Salazar, Geanny Marjal y Yarina Rodríguez entre otros.

Esta hacienda era tan grande, que posteriormente a todo esto, un nuevo grupo de vecinos tomaron otro lote de terreno para el cual existe un proyecto de construcción de aproximadamente 450 viviendas y que llevara como nombre José Leonardo Chirino. En esta zona se encuentra la sede de la aldea de la Universidad Bolivariana de Venezuela U.B.V. de Cajigal.

Información suministrada por: **Argenis Caraballo y Yarina Rodríguez**

### **Sector La Playa**

El Puerto, también conocido como La Playa era una zona agrícola y pesquera. Fueron sus primeros habitantes: Tiburcio Cova, Eugenio Talavera, Eleuterio Jiménez, Juan Talavera, Ramón Rojas, Pablo Martínez, Rafael Barcelo, Braulio Ordaz, Barbino Granado, Inés Gil y Domingo Torres, este último era el Líder del sector. Las casas donde habitaban eran ranchos de Bahareque, caratos y

caña brava. La vía era una Pica cubierta de latas y juasguas (Bambúes), su medio de transporte eran mulas, burros y caballos.



La Playa fue fundada cerca del año 1960, los vecinos vivían de la pesca artesanal y la agricultura. Actualmente el Puerto o La Playa también se conoce con el nombre de Playa de Chocolate, y cuenta con una vía de penetración en no muy buen estado.

## Sector Domingo de Ramos



Debe su nombre al hecho de que fue precisamente el día en que se celebraba el Domingo de Ramos el día en que se realizó la invasión de esos terrenos en el año 1988, en plena Semana Santa. Esta urbanización está asentada sobre un terreno que pertenecía, en un inicio, al señor Ángel Manuel Salazar (Manen), este terreno estaba sembrado de frutos como naranja, cacao, aguacate y también era utilizado para la cría de animales como cochinos, pollos, chivos entre otros, se le daba el nombre de “La Granja de Manen”. Posteriormente el señor Ángel Manuel Salazar (Manen) le vende unas

hectáreas de tierra a la Empresa de Autobuses “Tierra Firme”, ya que allí se pensaba colocar la oficina de dicha empresa, que a su vez sería, la entrada y salida de los autobuses, es decir, el Terminal. Este proyecto se llevo a cabo y hoy funciona como centro comercial y como casa de la familia del señor Vidal Aguilera. Luego la empresa “Tierra Firme” le vende el terreno al Consejo Municipal, que era presidido para ese momento por la señora Josefa de Rejón, allí se pensaba construir un ambulatorio Tipo I y un Polideportivo. Para enero de 1988 a los ciudadanos Iván Torres y Luís Villalba se les brindó la posibilidad de la construcción de una vivienda, pero como no tenían terreno, invadieron la parte de atrás del ambulatorio, construyéndose aproximadamente siete viviendas. Fueron ellos los primeros pobladores del sector y luego se invade el resto del terreno y el gobierno se decide a realizar un Plan de Vivienda, convirtiéndose al presente Domingo de Ramos en uno de los sectores más grandes de la Parroquia Yaguaraparo.

Información dada por: **Miriam de Contreras.**

## **Once de Abril**

Dentro del Puerto ó la Playa nace el sector once de Abril, producto de la invasión de una hacienda propiedad de la Alcaldía de Cajigal, donde se pensaba construir una Planta de Tratamiento. Los vecinos se apoderaron de la hacienda y construyeron ranchos, posteriormente, con sus propios esfuerzos, llegaron a construir sus hogares. Algunos de sus habitantes son: Luís José Lugo, Eliécer Gómez, Justina Guzmán, Santo Marcano, Pedro Vásquez, y Agustín García.

Información suministrada por: **Domingo Jiménez**

## **Bella Vista**

Bella Vista era una finca cuyos terrenos fueron designados en parcelas a diferentes familias, para posteriormente construirle sus viviendas. Esto ocurrió durante los años de 1967-1968, en el gobierno de Carlos Andrés Pérez. Sus primeros habitantes fueron Miguelina Figueroa, Julio Quijada, Matilde Rubio, y Lucrecia Aguilera entre



otros. Este Sector está conectado con el Sector La Chivera y Bárrio Cajigal, su economía se sustenta en la agricultura, la economía informal (buhoneros) y, en menor escala, los contratados de la Alcaldía de Cajigal, el Sector cuenta con una escuela y un pre - escolar.



Información suministrada por: **Alcilla Farias y Jesús Alberto Domínguez.**

## **El Samán**



La Zona donde hoy esta ubicado el Sector El Samán, era un corte de tarantán, estas plantas nacen o salen muy cerca de las orillas de los ríos. El Samán es un sector donde por el fondo de las casas pasa el cauce del Río Yaguaraparo. Está constituido solamente por una calle muy larga y tiene además un callejón que lleva por nombre Hueco Dulce. El nombre del sector se debe al

hecho de encontrarse en aquél lugar un árbol frondoso de agradable sombra cuyo nombre es Samán. Se fundó en el año 1950. Sus primeros habitantes fueron: Bardomera Martínez, Paula Rondón, Florentina Martínez, Vicente González, Isabel Granado, Carmen Granado, Ventura Ramos, Nacha Guerrero, Nicolaza Bermúdez, Justina Rondón, y Rafael Aguilera entre otros. Actualmente cuenta con un total de 73 Casas y lo habitan más de 418 personas, además cuenta con todos los servicios básicos.

Información suministrada por: **Dulce Marcano.**

### **Sector El Muco**

Su creación data desde el año 1953, recibe su nombre de un árbol de frondoso follaje semejante al castaño cuyos frutos redondos los produce en el tronco y son del tamaño o un poco más grande que los frutos del mamey. Este árbol se encontraba ubicado en el sitio donde está construida la casa de Rigoberto Velásquez, en la calle El Muco (hoy

Calle Araure). Entre sus primeros habitantes podemos mencionar a: Isaías Fermín (Chacha), Andrés Farrera, Félix Antonio Farias, Titica Felce, Otilia Toteson de Felce, Alix Guerra de Farías, Cheita de Romero, Nico de Crespo, Chumeca Herrera, Dionisio Farías, Yayito (Babero), Loga, Nuncia y otros.



Información suministrada por: **Prof. Félix V. Farias**  
**“Chenche”**

## Sector Guanaco

Anteriormente era una hacienda de cacao, perteneciente a la familia Gómez y que fue adquirida por la municipalidad, con la finalidad de construir viviendas rurales, a través del programa nacional de vivienda Rural, dependiente del Ministerio de Sanidad y Asistencia Social. Dicho terreno está Alinderado de la siguiente manera: NORTE, calle Miranda, SUR, la calle San Miguel; ESTE, la Avenida Sucre y OESTE, la calle Zea.

Inicialmente se construyeron 24 viviendas, en el año 1972, en el Gobierno del Dr. Rafael Caldera, siendo presidente del consejo Municipal Luís Francisco Villalba y también fue construido el estadio “Alejandro Hidalgo”.

Los primeros habitantes de este sector fueron: Eladia Luiggi, Isidro Zerpa, María Prada, Ricardo Ugas, Laureano Marcano, Esperanza Aguilera, Ramón Aguilera, Eda Felce, Eneas Morante, Corsina Freites, Lourdes Freites, Matilde Crespo, Orlando Morantes, Ramón Guilarte, Nilso Liscano,

Juan José Moreno, José Ángel Marcano, Orlando Zapata, Miguel Guerrero, Rosalía Mujica, José Francisco Gutiérrez, Rosa Meteau, Luís Villegas y Félix Vicente Farias.

Las viviendas tenían un valor de 5.500 Bolívares y se pagaban a treinta y cinco Bolívares Mensuales.



Información suministrada por: **Prof. Félix V. Farias**  
(Chenche)

## La Horquetica

Su nombre se debe al hecho de encontrarse esta comunidad cerca de dos ríos que al unirse hacen forma de horqueta, los ríos son los siguientes: Río Grande y Río Canguita. Esta zona es rural, en ella se produce el cultivo de frutos menores: ocumo, plátanos, yuca, y en mayor escala cacao y café. Esta comunidad fue fundada aproximadamente en 1950 cuenta con catorce casas y tiene cerca de 50 habitantes. Sus primeros pobladores fueron la familia Bermúdez y La familia Aguilera. La Horquetita cuenta con una (1) escuela R – 1 Bolivariana.

Información suministrada por la Profa.: **Lucy Antuarez.**

## Los Marines

Antes lo que hoy lleva por nombre Los Marines era una zona montañosa desabitada. Es un lugar muy fresco y bello, allí existen ríos y pozas, es un

sitio muy agradable y acogedor para el turismo. La comunidad fue fundada en el año 1890. Sus primeros habitantes llegaron de Macarapana – Carúpano -, Municipio Bermúdez y de Margarita, Edo. Nueva Esparta. De ellos mencionamos a los siguientes: Las familias Reyes, Rodríguez y Rivera y Los Marín que era la familia más grande de todas. El nombre de la localidad se debe al hecho de que la gente del pueblo, al dirigirse hacia aquel lugar, decía: “*vamos para Los Marines*” en referencia a la familia de Los Marín, que allí habitaban. Con el tiempo la Comunidad sería conocida con ese nombre. Sus primeros habitantes llegaron a esa zona para trabajar la agricultura, especialmente el cacao. Hoy los marines cuentan con 40 casas y 150 habitantes aproximadamente, existe una escuela rural R-3 y se esta ampliando su vía rural que se encuentra en mal estado. En los marines nació el hoy finado Andrés López Marín “Cheche López” quien a través de su canto dejo una huella importante en la cultura de Cajigal, Paria y más allá.

Información suministrada por: **Carlos Franco**

## La Montaña



La Comunidad de la Montaña, fue fundada alrededor del año 1870, sus fundadores fueron Pedro Rondon, Trino Espinosa, Juan Ortega, Merquiades Amundaray, Miguel Amundaray, Guillermina León, Catalino Marcano, Luís Beltrán, Pedro Amarista, Manuel Bello y Lino Márquez entre otros. Se llama la Montaña por encontrarse la comunidad asentada en un sitio montañoso. Pedro Rondon fue el que le dio ese nombre, cuando la

comunidad es formada con ocho viviendas, o mejor dicho, ranchos y ocho familias, en total eran 28 personas. Por supuesto no contaban con ningún tipo de servicio, se iluminaban con lámparas de Kerosen. Hoy la Montaña goza de todos los servicios básicos y tiene una escuela, cuenta con 298 habitantes y 98 casas, la Montaña pertenece a la Parroquia de Yaguaraparo.



Información suministrada por: **Oswaldo Guilarte**  
(Cultor)

## La Quilla



Era un potrero y hacienda perteneciente al señor Pedro María Velásquez luego su hija Doña Sergía Modesta de Velásquez Velásquez, que era esposa del señor Evaristo Velásquez, montó una bloquera en el lugar que denominó La Quilla, de allí nace el nombre de ese sector, que pertenece a la Parroquia de Yaguaraparo. Sus primeros habitantes fueron los siguientes: Pedro Manuel Leiva, Mercedes Rosal, Juan Carrasquel, Juan Ortega y Brunilda Brito. Hoy La Quilla tiene 30 casas y cuenta con 80 habitantes.

Información suministrada por: **Vicente Brito**

## Avenida Sucre



Antes lo que hoy lleva por nombre Avenida Sucre, y que en un tiempo fue conocido como Las Tablitas, era una hacienda de la cual se encargaba el señor Domingo Matey. En el año 1960 fue invadida por más de veinte vecinos que ocuparon sus tierras en busca de un lugar donde construir sus viviendas. El nombre de Las Tablitas se debió al hecho de que la mayoría de los ranchos o casas, que habían construido en el lugar, eran de tablas. A

este sector también se le conoció como calle sucre. Más tarde fue construida la avenida que lleva por nombre Avenida Sucre y que es el nombre que posee el sector actualmente. En esta calle se encuentran actualmente ubicadas varias de las instituciones más importantes con que cuenta el municipio, entre ellas podemos mencionar las siguientes: Policía, Alcaldía, Contraloría, Registro, Cadafe. También hay muchos establecimientos comerciales: Librería Luciana, Elect. Yaguaraparo, Elect. Cajigal, Bodega San José, Mercantil Fátima Hnas. Dist, Esly, Abasto la Popular y cuenta con el Mercado Municipal, la cancha Municipal, hoy el Sector Sucre, las tablitas y Av. Sucre, que es lo mismo. Es actualmente uno de los sectores más poblados de la Parroquia Yaguaraparo y la vía de entrada y salida al pueblo, además de ser la calle más larga de Yaguaraparo.

Información suministrada por: el señor **Modesto Marcano**.

## Chorocho



Chorocho, debe su nombre a la existencia de dos hermanos llamados Teodoro, uno vivía en la entrada de la Comunidad y el otro hacia la vía que va rumbo a la Horqueta de Mata Chivo. Uno de los dos era apodado “choro” y con el tiempo, también el otro hermano recibió el mismo apodo. Por lo tanto las personas al dirigirse hacia esa comunidad decían “*vamos para donde los choros*” ó para “*donde choro y choro*”. Con el pasar del tiempo la comunidad terminaría denominándose Chorocho.



Según se afirma, en el caserío existía un trapiche, cuyo dueño era el Sr. Nicolás Velásquez. En el se molía caña de azúcar y se extraían productos que posteriormente eran vendidos en Yaguaraparo o Río Caribe. Para esta época la comunidad no se encontraba muy poblada. Siendo habitada tan solo por algunas pocas familias que vivían dispersas unas de otras. De entre ellas podemos mencionar las familias de los Espinoza, los Farias y los Quintero.

Posteriormente el Sr. Nicolás Velásquez se vio obligado a vender el Trapiche y a abandonar las tierras, que aún se encontraban acondicionadas,

debido a las labores que en ellas se habían realizado. Esta situación no fue desaprovechada por algunas personas, que necesitadas de terreno, las invadieron. Fue en la calle de Los Sapos donde se organizaron para la distribución de los espacios correspondientes para cada familia y a la vez para colocar el nombre de las otras calles. Los nombres que se escogieron fueron alusivos a la naturaleza como por ejemplo: vallecito, las flores, la montañita, el samán etc. Exceptuando la calle principal, que recibió ese mismo nombre.





## **Sector San Agustín**

El Portón era un valle de haciendas, en el cual se cultivaba coco y cacao, y que pertenecía al señor Luís Beltrán Bastardo. El gobierno del presidente Rómulo Betancourt le compró el valle de haciendas al señor Bastardo y donó las parcelas a algunos vecinos. En el año 1967, el gobierno del presidente Raúl Leoni realizó el primer plan de vivienda Rural, el lote eran once viviendas, convirtiéndose esas once familias en los primeros habitantes de ese sector, de ellos podemos mencionar los siguientes ciudadanos: Agapito Zerpa, Nereo Rodríguez, Lorenzo Pelicano, Arcadio Caraballo, Edmundo Granado, Vicente Vásquez, Narciso Agreda, Víctor Añazco y Carmelo González, este último ciudadano mencionado se convirtió en el Líder del Sector, y en el Gobierno del presidente Carlos Andrés Pérez (Primer Gobierno) fue un alto funcionario IAN (Instituto Agrario Nacional) y con documento en mano, se hizo dueño de esas tierras desocupadas. Acto seguido el señor Carmelo González empezó a regalar parcelas a familiares y amigos muy cercanos, a otros vecinos se las vendería, de allí

nace el nombre de San Agustín. En ese mismo Gobierno de Carlos Andrés Pérez, se ejecuta un nuevo Plan de Viviendas. Hoy San Agustín cuenta con un 70 % de su población habitando en viviendas dignas.

Información suministrada por el señor: **Víctor Rivas**

## **Buenos Aires**

Antes lo que hoy es la comunidad de Buenos Aires era un sitio montañoso deshabitado, de allí que un grupo de ciudadanos decidieron tomar la montaña y fundar esa Comunidad a finales de la primera década del siglo XX. Dentro de sus iniciales habitantes podemos destacar los siguientes: Isidoro Cedeño, Eloy Blanco, Rufo vera, Eulogio González entre otros. Estos Ciudadanos eran oriundos del estado Nueva Esparta (Margarita).

Los vecinos le pusieron el nombre de Buenos Aires ya que en ese lugar sopla una brisa sumamente agradable, además, según se cuenta, refiriéndose al lugar, el señor Andrés Eloy Blanco expreso lo siguiente: “*Que Buenos Aires Soplan aquí*” por lo que a partir de entonces el Sector o Comunidad quedo denominada, para siempre, con ese nombre. Hoy esa comunidad tiene 140 habitantes aproximadamente y en ella existen más de 80 casas. La comunidad cuenta con algunos servicios como: Luz Eléctrica, Vías de penetración rural, una escuela R2, Una capilla, Un escenario donde se realizan actividades culturales y una casa comunal.

Información suministrada por: **El profesor José Toto Salazar**  
**Maestro de la Comunidad.**

## **Parroquia El Paujil**



**Plaza Bolívar, El Paujil**



**Iglesia Católica, El Pujil**

# Parroquia El Paujil





**Montañas del Paujil**



**El Paujil**

## **Cachipal**



**Iglesia Católica de Cachipal**

El nombre de Cachipal tiene su origen por la cantidad de Cachipo (corteza superior del árbol de plátano) que existía en la zona y que era utilizado para amarrar las manillas de tabaco, cultivo que se producía en el sector. Cachipal fue fundado entre fines del siglo XIX y principios del XX. En sus orígenes contó con once familias. De sus primeros pobladores podemos mencionar a: José Marchan, Juana Coa, Julián Guzmán, Vicente Zorrilla, Juan

Pablo Marcano, Elio Carrión y Balbina Mayorga. Durante mucho tiempo su principal ingreso económico se debió a la siembra y cultivo de tabaco. Por muchos años esta comunidad dependió de los caminos de tierra y los animales de carga para poder desplazar a sus habitantes y sus productos hasta Yaguaraparo.



**Plaza Bolívar de Cachipal**

El pueblito de Cachipal experimentó una lenta pero constante evolución directamente proporcional con el desarrollo y la ampliación de sus haciendas, ya que al desarrollarse éstas, demandaban la necesidad de más trabajadores, los

cuales emigraban de diferentes lugares y ubicaban sus asentamientos en el pueblo o sus proximidades. Estos asentamientos estaban constituidos por pequeñas casas construidas de bahareque (Vivienda hecha principalmente de palos entretejidos de caña y barro) y caratas (Palma Corozo) que no contaban con los servicios de luz eléctrica ni agua potable. Para la manutención de sus habitantes en el sector existía una única bodega propiedad del señor Severiano Carrión. La primera empresa transformadora de materia prima, fue el aserradero de los De Santi, construido a principios de la década de los cuarenta.





**Vía Nacional en Cachipal**

Información suministrada por: **Bonifacio Benavente y María Carrion**

## **Gancho Seco**

Es un sitio montañoso que pertenece a la parroquia El Paujil, su nombre se debe al hecho de que el lugar, a pesar de encontrarse en un sitio donde

llueve mucho, permanece la mayor parte del tiempo seco. Fue fundado en la segunda mitad del siglo XIX, sus primeros habitantes y fundadores fueron las familias Aguilera, Brito y Muñoz. Actualmente Gancho Seco tiene varios sectores de entre los que podemos destacar: Guasina y Las Palomas. En la comunidad de Gancho Seco no existe el servicio público de la luz eléctrica y no tiene carretera. Cuenta con una escuela R 1, en no muy buenas condiciones, atendida por la maestra ODERVIS BRITO. Gancho Seco cuenta en la actualidad con treinta familias y dieciséis casas habitadas permanentemente, sus moradores viven de la agricultura especialmente del cultivo del cacao. Dentro de los habitantes que residen hoy en Gancho Seco mencionaremos los siguientes: Ciro Reyes, Alejandro Villarroel, Sarahys Reyes, Zaida Gomez, Sireydys Reyes y Alejandro Villarroel.

Información suministrada por: **Odervis Brito.**

## Quebrada de la niña

Según algunos su nombre se debe al hecho de que uno de sus primeros habitantes conocidos era una mujer que nunca se casó. En épocas anteriores se tenía por costumbre seguir llamando “niña” a las mujeres que no contraían ningún tipo de vínculo matrimonial, por lo que al lugar se le empezó a llamar “quebrada de la niña” debido a esta señora.

Es muy probable que su fundación haya ocurrido a mediados del siglo XIX, cuando comenzaron a poblarse muchos de los campos que rodean a Yaguaraparo, por inmigrantes nacionales que venían en busca de trabajo en las haciendas de cacao.

Actualmente el caserío cuenta con los servicios de agua potable, luz eléctrica, líneas telefónicas y transporte público.



**Plaza Bolívar de Quebrada de la Niña**

## Palabras y Frases de uso cotidiano en Yaguaraparo.

### Palabras

- **Balandran:** Vestido ancho, sin forma
- **Bermole:** Expresión de asombro
- **Borra:** Goma
- **Bulto:** Bolso
- **Cachucha:** Gorra
- **Caramba:** Expresión de sorpresa
- **Chicharrones:** Cabellos muy rizados
- **Chimichurria:** Algo pequeño
- **Chola:** Chancleta
- **Conchale:** Una expresión de desagrado o de admiración.
- **Coroto:** Objeto
- **Cota:** Blusa
- **Chalequear:** Hacer bromas a una persona
- **Cuadril:** Caderas
- **Diastre:** Diablo
- **Domplina:** Arepa de harina de trigo
- **Encaramao:** Dulce de coco y papelón.
- **Epale:** Hola
- **Esperma:** Vela
- **Juasjua:** Bambú
- **Lepe:** Golpe
- **Maíta:** Madre
- **Maruto:** Ombligo
- **Maturín:** sinónimo de loco
- **Mojiganga:** Bromista
- **Muérgano:** Expresión despectiva hacia una persona
- **Ñame:** Pies hinchados
- **Paíto:** Padre
- **Pajincho:** Satisfecho de haber comido
- **Parchita:** Afeminado
- **Pastel:** Hallaca
- **Perico:** Revoltillo de huevo
- **Perol:** Envase
- **Picha:** Metra
- **Pimienta:** Cabellos muy rizados
- **Pinpina:** Termo Portátil
- **Polinque:** Zapatos de tacón alto
- **Ponchera:** Recipiente
- **Presas:** Piezas o trozos de animales destinadas al consumo humano.



- **Socó:** Golpe
- **Temiga:** Refiérase a algo de manera despectiva
- **Teta:** Especie de Helado
- **Turrumote:** Hematoma
- **Tumusa:** Tener los cabellos desarreglados
- **Vitualla:** Verduras

### Frases

- **Adiós púes:** Hola (Saludo)
- **¡Adiós valeooo!:** Hola (Saludo)
- **¡Ahora si púes!:** Que fastidio
- **Come aguacate:** Persona a la que le está siendo infiel su pareja.
- **Como está la broma poray vale:** Como está todo
- **La de Maturín:** La Loca
- **Me voy a llenar el buche:** Voy a comer
- **No eches broma mijó:** No fastidies
- **No eches tanta lavatina mijó:** No fastidies tanto niño
- **Se perdieron esas latas de leche:** Alguien que no supero las expectativas.

## Anexos

Yaguaraparo a través de los censos  
Población y casas de Yaguaraparo y los caseríos vecinos

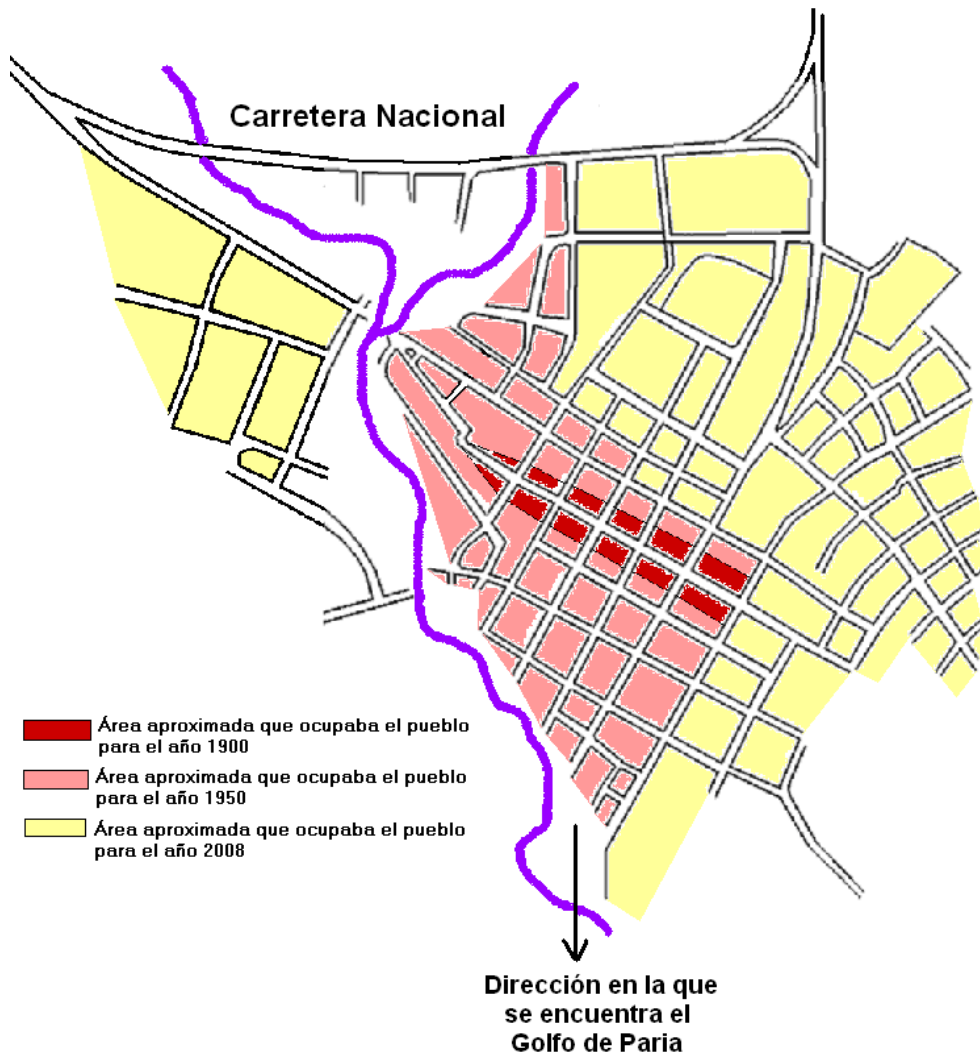
Censo	Yaguaraparo y Caseríos Vecinos		Yaguaraparo (Pueblo)		Caseríos
AÑO	Población	Casas	Población	Casas	Población
1873	2.219	438			
1881	2.202	404			
1891	2.497	463	1.015	181	1.482
1920	2.387	426			
1936	11.332		1.459		9.873
1941	11.713		1.762		9.951
1950	12.748		2.269		10.479
1961	16.077				
1971	8.474		3.961		4.513
1981	9.544				

Población por parroquias a partir del año 1990.

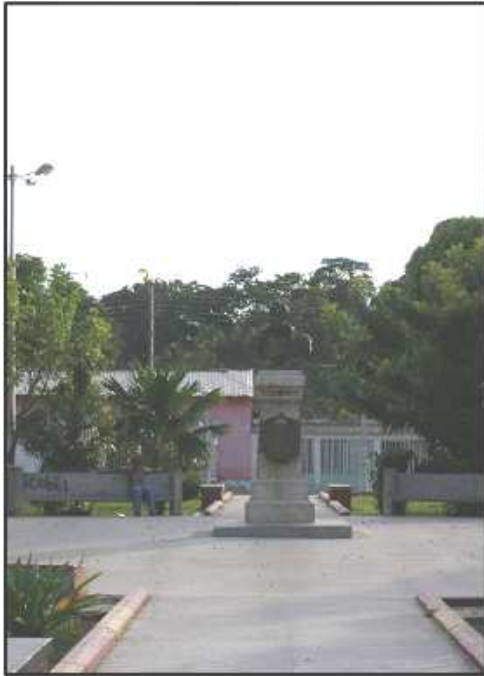
AÑO	P. Yaguaraparo	P. Libertad	P. El Paujil	Total
1990	10.048	5.371	3.963	19.382
1991	10.181	5.509	3.969	19.659
1992	10.304	5.648	3.975	19.927
1993	10.420	5.785	3.981	20.186
1994	10.525	5.922	3.987	20.434
1995	10.622	6.057	3.993	20.672
1996	10.709	6.192	3.999	20.900
1997	10.787	6.325	4.005	21.117
1998	10.858	6.457	4.011	21.326
1999	10.921	6.587	4.017	21.525
2000	10.978	6.719	4.023	21.720

FUENTE: Oficina Central de Estadística e Informática. (OCEI)

## Crecimiento del Pueblo de Yaguaraparo durante el siglo XX



Mapa en el que se muestra el crecimiento experimentado por el pueblo de Yaguaraparo, cada cincuenta años aproximadamente, comenzando por el año 1900. Como podemos apreciar, en los primeros cincuenta años del siglo XX, el crecimiento del poblado fue principalmente en dirección al Golfo de Paria, muestra del intenso movimiento comercial que mantenían los habitantes del municipio hacia ese lugar. Esa dirección de crecimiento se paralizaría en los años 50 del pasado siglo, debido a que la lucrativa actividad, que se realizaba por el Golfo de Paria, había decaído considerablemente. A partir de ese momento Yaguaraparo crecerá entonces buscando la carretera nacional, que fue la vía de comercio que más empezó a utilizarse. Debemos también destacar que del año 2000 en lo adelante el pueblo se ha extendido de forma notable, principalmente hacia el Este, aprovechando terrenos baldíos, de antiguas haciendas de cacao.



Hoy, seis de abril de mil novecientos sesenta y cuatro, cuando los seis de la tarde, previa convocatoria al conglomerado, se llevó a efecto en la Casa Municipal de este Municipio Yaguaraparo, Distrito Arismendi, Estado Guayaquil una reunión especial. Concurriendo presente gran cantidad de personas representativas de esta población, tomó la palabra el señor Aguilón Rafael Salazar, como iniciador de esta reunión y expuso a los presentes con el fin de informarles el contenido de lo que allí se iba a tratar, y entre otras cosas dijo que el objetivo principal y fundamental de esta iniciativa es lograr definitivamente la independencia total de nuestro querido territorio de la tutela que por tanto tiempo nos oprime, como lo es el Distrito Arismendi "Capital", que nunca ha tomado en cuenta nuestras necesidades y con la ayuda y apoyo de todos los Yaguarapareños y del Dios Todo Poderoso, crear nuestro propio Distrito que en lo sucesivo se denominará "Distrito Cajigal", y lanzó como consigna "el pueblo unido vencerá, viva el Distrito Cajigal". De inmediato se procedió a constituir una Junta representativa, la cual se denominará "Junta Cívica Progresista". En este estado hizo uso de la palabra el presidente de la Junta Comunal de este Municipio, ciudadano don Alberto Marciano y manifestó que el nombre de la Junta debe salir del seno de esta reunión, tomando en cuenta esta exposición se sometió a consideración de la multitud presente y después de largo debate se convino en asignarle el nombre de "Junta Cívica Pro-Distrito Cajigal", con la advertencia de que en lo sucesivo si se considera prudente puede cambiarse el nombre. Seguidamente la ciudadanía presente lanzó candidatos para presidir esta Junta a los ciudadanos Angel Manuel Salazar, Aguilón Salazar y don Alberto Marciano, quedando electo Aguilón Salazar con 38 votos y en segundo lugar don Alberto Marciano con 28 votos, quien fue nombrado Vice-Presidente a solicitud del pueblo. Se procedió a lanzar con dictados para la secretaría de "Actas y Correspondencias" para

lo cual fueron lanzados los ciudadanos Juan Carlos Marciano, José Vintarini y Alejandro Villagas, quedando electo con 1 voto el ciudadano Juan Carlos Marciano. El cargo para el Secretario de Propagandas recaerá en la persona del ciudadano José Luis Balbuena con 51 votos entre los ciudadanos Orlando Rosal y Alejandro Villagas. Para la Secretaría de Finanzas fue electa la señora Angélica Vintarini de Morán con 44 votos, entre los ciudadanos Abraham Bastián, Angel Manuel Salazar y Mauro Cuchillo. Para recibir la petición del pueblo se elaboraron dos planchas, la n.º 1 formada por los ciudadanos Orlando Rosal, Emilio García, Hipólito Borja y Antonio Ruiz; y la n.º 2 por los ciudadanos Luis Barrios, Brigido Mendez, Angel Manuel Salazar y Almirante Marciano, quedando electa con 42 votos la plancha n.º 2. Todos los miembros de esta Junta luego de aceptar los cargos prestaron la promesa de ley y tomaron posesión de los mismos, luego se acordó nombrar a miembros honorarios a todos los Yaguarapareños que se encuentran en Caracas y otras partes de la República. Terminó el acto recitándose todos los consignas "El Pueblo vencerá, viva el Distrito Cajigal", se levantó la presente acta que leída y habiendo sido hallada conforme firman.

El Presidente

*A. Balbuena*

*Angel*

El Vice-Presidente

~~XXXXXXXXXXXX~~

El Secretario de Actas y correspondencias  
Juan D. Marciano

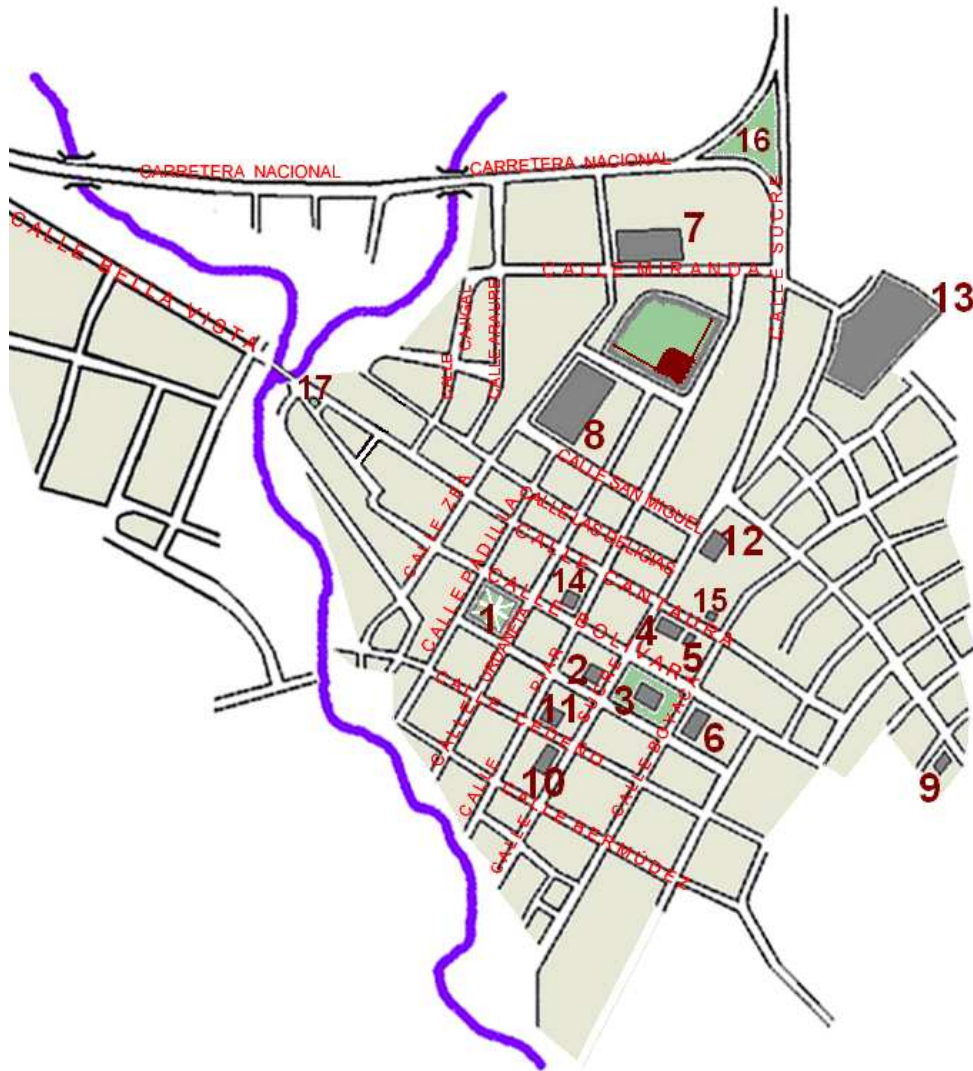
El Secretario de Propagandas

*J. M. Balbuena*

El

Copia del manuscrito original del Acta Constitutiva de la Junta Cívica Progresista, que fue creada con el objetivo de luchar por la independencia de Yaguaraparo del Distrito Arismendi.

# Mapa de Yaguaraparo



- 1- Plaza Bolívar
- 2- Alcaldía
- 3- Iglesia Católica de Yaguaraparo
- 4- Comando de la Guardia
- 5- Protección Civil
- 6- Escuela Juan Manuel Cajigal
- 7- Escuela Bolivariana
- 8- Liceo Diego Carbonell
- 9- Aldea Universitaria
- 10- Mercado Municipal
- 11- Hospital de Yaguaraparo
- 12- Sala de Rehabilitación Integral
- 13- Cementerio Municipal
- 14- Casa de la Cultura
- 15- Emisora de Radio
- 16- Plaza Las Tres Parroquias
- 17- Plaza Zaragoza

**1- Plaza Bolívar**



**3- Iglesia Católica de Yaguaraparo**



**2- Alcaldía**



**4- Comando de la Guardia**





**5- Protección Civil**



**7- Escuela Bolivariana**



**6- Escuela Dr. Juan Manuel Cajigal**



**8- Liceo Diego Carbonell**

9- Aldea Universitaria



11- Hospital de Yaguaraparo



10- Mercado Municipal



12- Sala de Rehabilitación Integral





**13- Cementerio Municipal**



**15- Emisora de Radio**



**14- Casa de la Cultura**



**16- Plaza Las Tres Parroquias**





**Elevaciones Montañosas**



**Sabana de Venturini**



**Río Yaguaraparo**



**Golfo Triste**



**Puente Colgante sobre el Río Yaguaraparo**



**Puente de Hierro sobre el Río Yaguaraparo**

## Periodización de la Historia de Yaguaraparo



### Período Aborigen

7.000 a.C. - Principios Siglo XVI

Primeros asentamientos humanos

Establecimientos semi permanentes de grupos recolectores - pescadores

Comienzo del uso de la agricultura

Aparición de pequeños poblados de localización permanente

Llegada y dominación de la etnia Arawak



### Despoblamiento

Principios Siglo XVI - Siglo XVII

Llegada de los Españoles a Paria

Aniquilación y Esclavización de los Aborígenes

Éxodo de los Indios que habitaban el municipio hacia otras tierras

José Raúl Urbay Castañeda



### Poblamiento Guaraúno Siglo XVIII

Llegada de los indios Guraúnos

Aparición de asentamientos Guaraúnos permanentes, en las cercanías de los caños y ríos del municipio



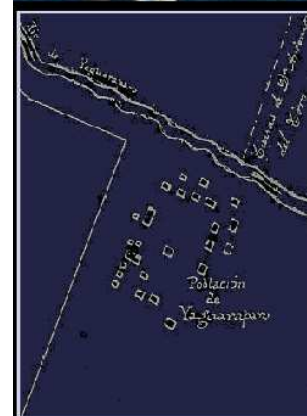
### Yaguaraparo como pueblo de Misión

1760 - 1769

Fundación de Yaguaraparo: 12 de Noviembre de 1760

20 de Octubre de 1766 un terremoto causa daños considerables al poblado

1769 un incendio destruye completamente la Misión de Yaguaraparo



### Fundación de Yaguaraparo como Pueblo de Españoles

Finales Siglo XVIII - Principios Siglo XIX

Poblamiento del municipio por españoles

Comienzo del aprovechamiento de las tierras para la agricultura

Introducción de negros esclavos

José Raúl Urbay Castañeda

## HISTORIA DE YAGUARAPARO



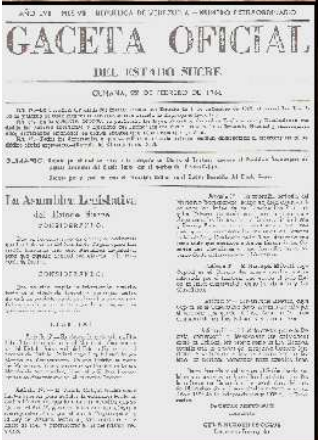
### Florecimiento Económico Siglo XIX - 1930

- Amplio desarrollo del negocio del cacao
- Incremento del Comercio Ilegal con Trinidad
- Establecimiento de casas comerciales en Yaguaraparo
- Colapso económico y fin de la prosperidad



### Decadencia y Olvido 1930 - 1960

- Ruina de Hacendados
- Éxodo de la población
- Poca atención de parte de las autoridades del Distrito Arinmendi



### Resurgir y Lucha por la Independencia Distrital 1960 - 1966

- Actividades y festejos en torno al 200 aniversario de Yaguaraparo
- 6 de Abril de 1964 Creación de la Junta Cívico Progresista
- 22 de Febrero de 1966 se decreta la elevación a Distrito Cajigal, del Municipio Yaguaraparo

José Raúl Urbay Castañeda

## HISTORIA DE YAGUARAPARO



### Los Primeros Gobiernos del Distrito Cajigal 1966 - 1989

- Se realizaron aceras y cunetas en los principales centros poblados del Distrito
- Se construyeron, de cemento, casi todas las calles de Yaguaraparo.
- La educación recibió un apoyo importante durante este período



ALCALDE

**Sr. Carlos Rodríguez**  
1989-1992 y 1992-1995

- Fueron realizadas Capillas y Casas Comunales en la mayoría de los caseríos del municipio.

En Yaguaraparo fue construida la casa de la cultura.



ALCALDE

**Sr. José Luís Bello Guerra**  
1995 - 2000

- Fueron realizadas vías de penetración
- Alumbrado eléctrico en muchas partes del municipio
- Construcción de la plaza "Las Tres Parroquias" y la avenida de la calle Sucre

José Raúl Urbay Castañeda

## Gobiernos Revolucionarios



ALCALDE  
**Sr. Algencio Monasterio**

2000-2004 y 2004-2008

Durante el gobierno de Algencio Monasterio la Alcaldía compró terrenos para que el pueblo creciera, se llevó la luz eléctrica a casi todos los campos. A favor de la educación se construyeron liceos rurales, la Aldea Bolivariana. Se dio apoyo a las misiones Rivas, Robinsón, Sucre. Por el bien de la salud se cooperó con la Misión Barrio Adentro. También se brindó amplia ayuda a las asociaciones civiles como Consejos Comunales, Cooperativas y Consejos Campesinos las cuales han beneficiado a muchísimas personas.



ALCALDE  
**Sr. Carlos Rodriguez (Hijo)**

2009 - 2012

Durante el primer año de su gobierno se ha emprendido un amplio plan de obras sociales, en el que destaca la importancia concedida a las pequeñas comunidades y caseríos.

Se Repararon las obras más emblemáticas con que cuenta la ciudad de Yaguaraparo.

Se Asfaltó la carretera que une Yaguaraparo al Golfo.

## Referencias

- 1- Morella A. Jiménez G. (1986). La Esclavitud Indígena en Venezuela (Siglo XVI). (Academia Nacional de la Historia, Caracas) Pág. 205.
- 2- M. Girolamo Benzoni. (1987). La Historia del Mundo Nuevo. (Academia Nacional de la Historia, Caracas) Pág. 29.
- 3- M. Girolamo Benzoni. (1987). La Historia del Mundo Nuevo. (Academia Nacional de la Historia, Caracas) Pág. 25.
- 4- Joseph Gumilla. (1791). Historia natural civil y geográfica de las naciones situadas en las riveras del río Orinoco (Obra escrita en 1731 y publicada en 1791) Tomo I, Capítulo 1.
- 5- Joseph Gumilla. (1791). Historia natural civil y geográfica de las naciones situadas en las riveras del río Orinoco (Obra escrita en 1731 y publicada en 1791, Barcelona) Tomo I, Capítulo 9.
- 6- Joseph Diguja Villagomez. (1965). Notas para la más pronta comprensión del mapa general de la Gobernación de Cumaná. 1761 (Separata del Anuario del Instituto de Antropología e Historia. Caracas) Pág. 208.
- 7- Agostino Codazzi, Giovanni Battista (1841) Resumen de la Geografía de Venezuela (Paris) Pág. 248-249.

- 8- Baltasar de Lodares. (1929). Los Franciscanos Capuchinos en Venezuela (Empresa Gutenberg) Pág. 138.
- 9- Buenaventura de Carrocera. (1968) Misión de los Capuchinos en Cumaná Tomo 1 Pág. 381.
- 10- Rafael María Baralt, Ramón Díaz (1841) Resumen de la Historia de Venezuela Pág. 149.
- 11- Octavio Salazar M. (2001). Yaguaraparo por los Senderos de Paria (Artes Graficas Capricornio S.A., Caracas) Pág. 132.
- 12- Alexander Walter. (1822). Colombia. Siendo una Relación Geográfica... Pág. 209.
- 13- Memorias de los secretarios de Estado del Gobierno de Venezuela, al Congreso en 1843. (1843). (Publicado por Impr. de V. Espinal) Pág. 40.
- 14- Alexander Walter. (1822). Colombia. Siendo una Relación Geográfica... Pág. 208.
- 15- Agostino Codazzi, Giovanni Battista (1841) Resumen de la Geografía de Venezuela (Paris) Pág. 582.
- 16- Héctor Pérez Marchelli. (1991). Imagen y Huella de Juan Manuel Cajigal (INTEVEP, S.A.) Pág. 149.
- 17- El Luchador, Edición Especial (1997) (Yaguaraparo) Pág. 11.

## Bibliografía

- Agostino Codazzi, Giovanni Battista (1841) Resumen de la Geografía de Venezuela (Paris)
- Amodio, Emanuele Las calenturas criollas, médicos y curanderos en Cumaná durante el siglo XVIII
- Baralt, Rafael María; Díaz, Ramón (1841) Resumen de la Historia de Venezuela
- Barreto, Sofía Canciones del oriente venezolano y música de las islas canarias
- Bartolomé de las Casas, Fray Historia de las Indias
- Benzoni, M. Girolamo (1987). La Historia del Mundo Nuevo. (Academia Nacional de la Historia, Caracas)
- Buenaventura de Carrocera. (1968) Misión de los Capuchinos en Cumaná Tomo 1.
- Cartay, Rafael: La construcción de la modernidad: el caso Carúpano. (Revista Economía N° 5, 1990). Pág. 9-45.
- Cartay, Rafael: Las crisis económicas y sus repercusiones en la economía Venezolana. (Revista Economía N° 11, 1996). Pág. 37-45.
- Catálogo del Patrimonio Cultural Venezolano (2004-2005) Municipio Cajigal Ministerio de la Cultura

- Caulin, Antonio (1841) Historia corográfica, natural y evangélica de la Nueva Andalucía.
- Diario de Colón
- Diguja Villagomez, Joseph (1965). Notas para la más pronta comprensión del mapa general de la Gobernación de Cumaná. 1761 (Separata del Anuario del Instituto de Antropología e Historia. Caracas)
- El Luchador, Edición Especial (1997) (Yaguaraparo)
- Fernández de Oviedo, Gonzalo Historia general y natural de las Indias, islas y tierra-firme del mar océano.
- Gómez, José Mercedes (1981). Historia del Estado Sucre (Ediciones de la Presidencia de la República, Caracas)
- Grafenstein, Johanna von (2003) Concepciones espaciales y visiones imperiales: El caribe en la época del reformismo borbónico Cuicuilco, septiembre-diciembre, año/vol. 10, Número 029.
- Grisanti, Ángel (1985). Río Caribe y Chacaracuar (Biblioteca de autores y temas sucrenses, Cumaná)
- Gumilla, Joseph (1791). Historia natural civil y geográfica de las naciones situadas en las riveras del río Orinoco (Obra escrita en 1731 y publicada en 1791, Barcelona)
- Humboldt, Alejandro Viaje a las regiones equinocciales del nuevo continente
- Humboldt, Alexander von. Hacia el Valle de Caracas
- Iraburu, José María Hechos de los Apóstoles en América
- Jiménez G., Morella A. (1986). La Esclavitud Indígena en Venezuela (Siglo XVI). (Academia Nacional de la Historia, Caracas)
- Leyes y decretos reglamentarios de los Estados Unidos de Venezuela
- Marchelli, Héctor Pérez (1991). Imagen y Huella de Juan Manuel Cajigal (INTEVEP, S.A.)
- Memorias de los secretarios de Estado del Gobierno de Venezuela, al Congreso en 1843. (1843). (Publicado por Impr. de V. Espinal)
- Navarro, P, Báez, A, Vera, Y *et al.* Paludismo como Infección del Viajero adquirido en el Estado Sucre. *RFM*, ene. 2003, vol.26, no.1, p.34-38. ISSN 0798-0469.
- Patiño, Víctor Manuel: Historia de la Cultura Material en la América Equinoccial (Tomo 4) Vestidos, adornos y vida social



- Peñalver, Luís R. La formación de la encomienda en el valle de Cumanacoa Tierra Firme, mar. 2003, vol. 21, no. 81. ISSN 0798-2968
- Pollak-Eltz, Angelina; Isturiz, Cecilia (1990). Folklore y Cultura en la Península de Paria. (Academia Nacional de la Historia, Caracas)
- Pollak-Eltz, Angelina. (2000) La esclavitud en Venezuela: un estudio histórico-cultural. Publicaciones UCAB, Caracas. Tierra Firme, 2004, vol. 22, no. 85. ISSN 0798-2968
- Ramírez Medina, José. (1990) El caudillismo en la provincia de Cumaná en el período 1848-1863 Tierra Firme, ene.-mar, vol. VIII, año 8 ISSN 0798-2968
- Ramírez Medina, José. (2004) La ruptura colonial en Cumaná. 1810-1814 Moñongo, Numero 23, año XII, vol. XII.
- Rangel Sánchez, Ángel (1999) Terremoto de Cariaco
- Salazar, Octavio (2001). Yaguaraparo por los Senderos de Paria (Artes Graficas Capricornio S.A., Caracas)
- Salazar, Sheila: Cacao y riqueza en la Provincia de Caracas en los siglos XVII y XVIII Tierra Firme, jul 2004, vol. 22, no. 87. ISSN 0798-2968
- Serrano Díaz, Rosina Sobre tres documentos de Aragoneses en Venezuela
- Urdaneta Quintero, Arlene Intereses y rivalidades regionales en la Venezuela caribeña
- Van der Hammen, Th. & O.R. Ortiz-Troncoso (1992) "Arqueología y medio ambiente en Suramérica septentrional". In Archaeology and Environment in Latin America, pp 9-24, (O.R. Ortiz-Troncoso and Th. van der Hammen, eds). Proceedings of a symposium held at the 46th International Congress of Americanists Amsterdam, July 4-8 1988 (304 p., ill.)
- Vargas Arena, Iraida; Sanoja Obediente, Mario (1999). La Invisibilización de Venezuela Fondo de la Cultura Económica.
- Vásquez Ruiz, Carmen. (1978). Juan Manuel Cajigal y Odoardo... (Consejo Municipal Distrito Bolívar, Anzoátegui)
- Velásquez Márquez, Andrés. Paria, Estado Sucre y su reinserción en el Caribe. Tierra Firme, mar. 2003, vol. 21, no.81, p. 49-61. ISSN 07982968.
- Viso C., Carlos (1988) La región histórica pariana... Tierra Firme, octubre-diciembre. vol. V, año 5. ISSN 0798-2968
- Walter, Alexander. (1822). Colombia. Siendo una Relación Geográfica...